



مَجِلَةٌ كُلُ الأُولَادِ وَكُلُ الْبِنَاتَ



ص. ب: ٨ه ه ٢ - أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة تنكس: 22984 EM ITPRES تنكس: FAX(971 2) 451455 تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسة

الانجار

للصحافة والنشر رئيس مجلس الإدارة

خلفان عُمّد الرّومي

مديرالتحربين

أحمدعمتس

اهواتف التحرير: هوانف الإعلانات: لبوظبي: 200000 ابوظبي: 201111 دبين: 711111 دبيسي: 111777 المين: 11117 المسين: 11117 الشارقة: 17770 الشيارقة: 778000

□ هواتف التوزيع □

ابولليس: ۱۹۱۹۰ ـ المسين: ۱۹۱۹۰ ـ الخارجي: ۱۹۱۴۳ ـ الخارجي: ۱۹۱۴۳

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

السعومية 1 ريالات البحرين ٢٠٠٠ فلس العلم المرالات الكويت ٢٠٠٠ فلس السلطنة عمان ٢٠٠٠ بيسة البيسة البيسة المراب ١٠٠٠ فلس المسلطنة عمان ٢٠٠٠ الرامم الرابن ٢٠٠٠ فلس الوسس ٢٠٠٠ طيم الممهورية البعنية ٢٠٠٠ ريالات سوريا ٢٠٠ نيرة المعمورية البعنية ٢٠٠ فرنسا المراب الم

الاشتراكات بدرهم الامارات أوما يعادله

الاسارات ۱۳۰ نرهماً اسلافسراد و ۳۳۰ درهماً للمؤسسات (ول مجلس التصاون الطبيعي ۱۱۰ درهما دراهم (المسويد الاخترى ۲۰۰ درهم (المسويد ۱۲۰ درهما (المسويد ۱۲۰ درهما (المسويد) ۱۲۰ درهما (المسود استرائيا والمايان ۲۰۰ درهم (المسولار ۲٫۷ درهم (مارات)





السعداء. الخمسة ا

آلاف الاصدقاء.. شاركوا في المسابقة الكبرى رقم (١٢)، أرسلوا استمارات الاشتراك في المسابقة بعد أن الصقوا البطاقات في أماكنها المحددة، وأجابوا على سؤال المسابقة.. من حق هؤلاء الأصدقاء أن يعرفوا الخطوات التالية، التي يمكن تلخيصها فيما يلى:

- ستوضع الاستمارات كلها في غرفة مغلقة، بلا ترتيب معين، ثم يقوم طفل
 لا يعرف القراءة والكتابة، بسحب خمس استمارات يكون أصحابها هم
 الفائزين.
 - * تُنشر اسماء وصور الفائزين على صفحات المجلة.
- * جائزة الفائزين تشمل رحلة الى الامارات والسعودية وسوريا ومصر وتونس والمغرب.. ويتحمل «ماجد» كافة النفقات.

قريباً بإذن الله .. يتم اختيار السعداء الخمسة الفائزين .. ويتم أيضاً تحديد موعد السفر .

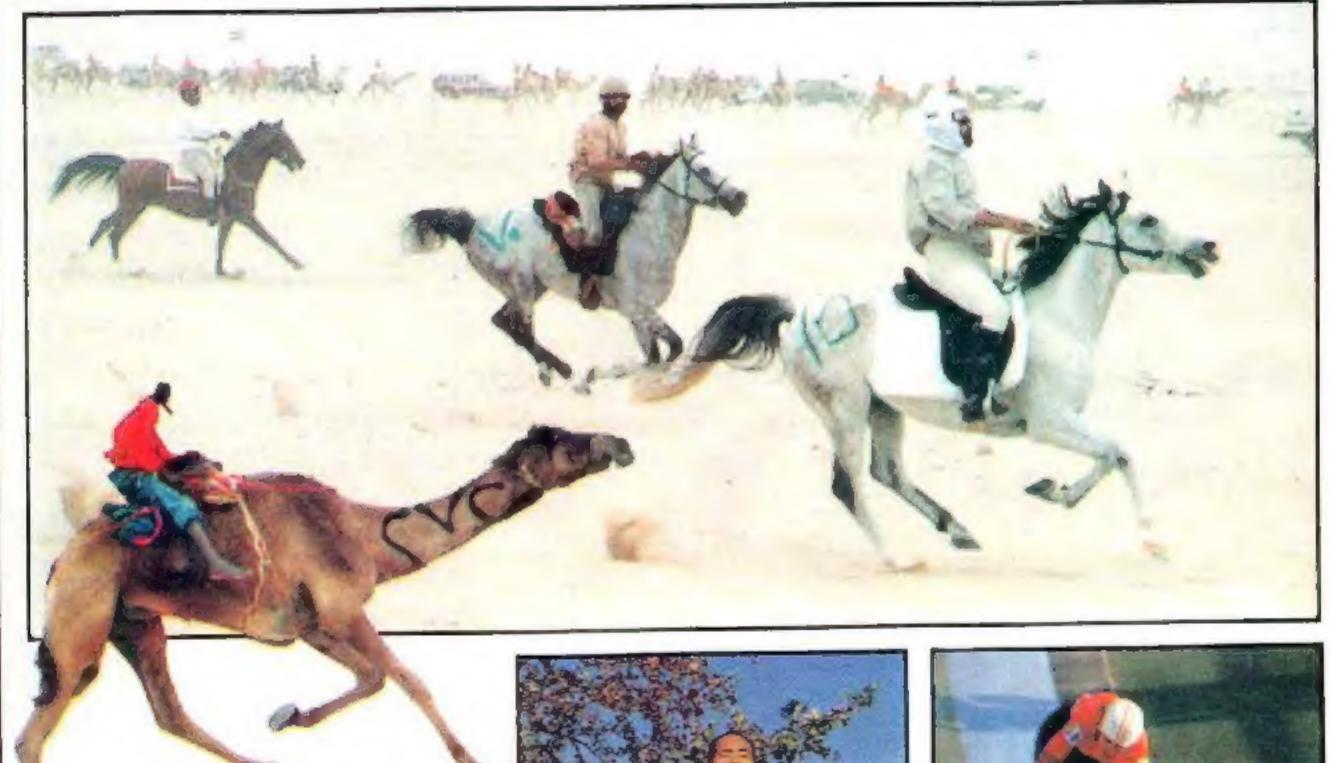


ماجد

توزيع ماجه يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

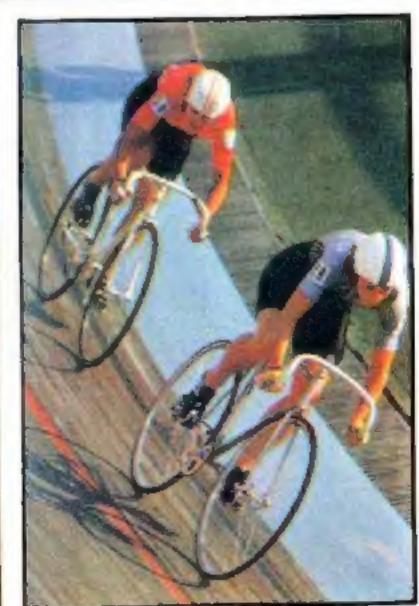
السعودية: تهامة للتوزيع حدة ت: ٢٦٩٥٠٠٠ الرياض ت: ١٠٤٤٤٠ يلدمام ت: ٢٦٢٠٠٠ البحرين: مؤسسة الهلال تجرب ت: ٢٦٢٠٢٠ كلير الثلثافة ت: ٢٤١٨٢٠ الكويت: المتحدة للتسوزيع ت: ٢٤١٢٨٠ الإلاث تحرب ت: ٢٢٢٠٢ اللهلاث تجرب ت: ٢٧٢٠٠ الإلان تحرب ت: ٢٧٢٠٠ اللهلاث تجرب ت: ٢٧٢٠٠ الأرن مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٠١١٠ المحر: لخبار البوم ت: ٢٨٨٤٠ المنين المتربع ت: ١٠١١١ المعارف مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٢٠١١٠ المعارف البوم ت: ٢٤١٢٠ المعارف المربع المناز وربع ت: ٢٤١٢٠ المعارف المربع ت: ٢٤١٢٠ المعارف المؤسسة المربع ت: ٢٤١٠٠ المناز ومؤسسة للعمارف المربعة ت: ٢٤١٠٠ المنازع والمنازع والمنازع المنازع المنازع والمنازع والمنازع والمنازع والمنازع المنازع والمنازع المنازع المنازع المنازع والمنازع المنازع والمنازع والمنزع والمنازع وا





◘ إنسراً في هذا العبدد:

- * الخيــول والهجن في سباق مشترك.
- إن كنت قويساً . إلعب رياضة.
- « موسوعة الألعاب: سباق الدراجات.





الغيول والهجن العربية الأصيلة في سباق واحد! ٨٠ حصانكا و١٠٠ جمسل في السباق المشترك

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وإخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات. السباق المشترك الثاني للهجن والخيول العربية الأصيلة .. الذي أقيم على مضمار جبل علي لسباق الخيول.. وذلك في إطار توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة، وأخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي.. للحفاظ على التقاليد العربية الأصيلة.

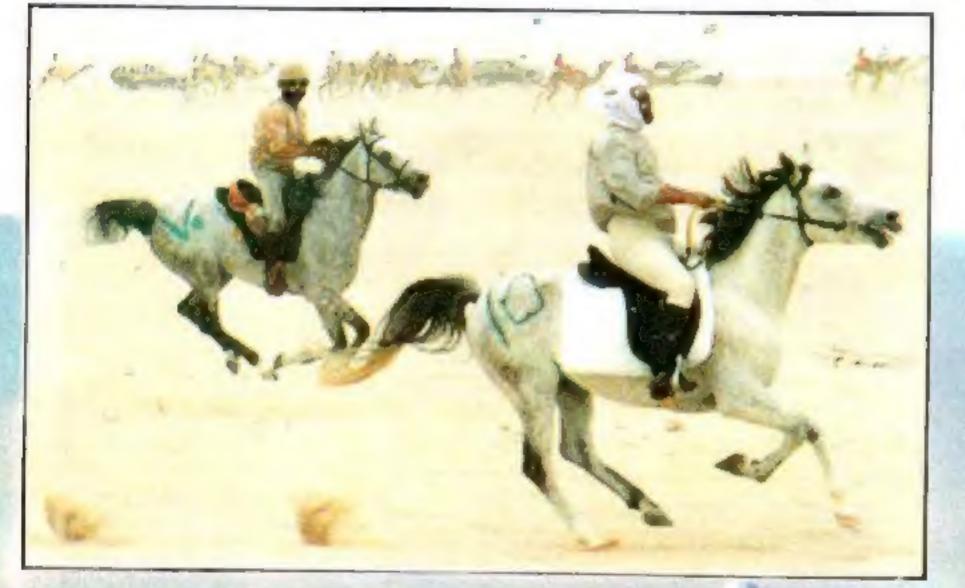
وقد حظي السباق باهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. الذي أكد حرص سموه على المحافظة على تراث الآباء والأجداد، وضرورة الاهتمام به وإبرازه، ومطالبته لأبنائه الشباب بالتعرف على هذا التراث، ومصارسته بالتعرف على هذا التراث، ومصارسته حتى لا ينسوه.

وقد قام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.. بتسليم الكأس المقدمة من سموه.. الى الفريق أول سمو الشيخ محمد بن

راشد آل مكتوم وزير الدفاع الذي فاز بالمركز الأول في السباق.. حيث امتطى سموه الجواد العسربي الأصيل «البارق».

وامتد السباق المشترك الثاني الهجن والخيول العربية الأصيلة السافة ٢٨ كيلومتراً، وشارك فيه ٨٠ حصاناً و ٢٠٠ جمل من أفضل وأنقى السلالات العربية الأصيلة من دولة الامارات، وأقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. وكان التنافس مثيراً وسريعاً.. تميز بالقوة في الأداء والصبر على الركض لمسافات طويلة.

وشهد مضمار جبل علي لسباق الخيل مهرجاناً رائعاً، شارك فيه أكثر من ٢٥ ألف متقرج.. استمتعاوا





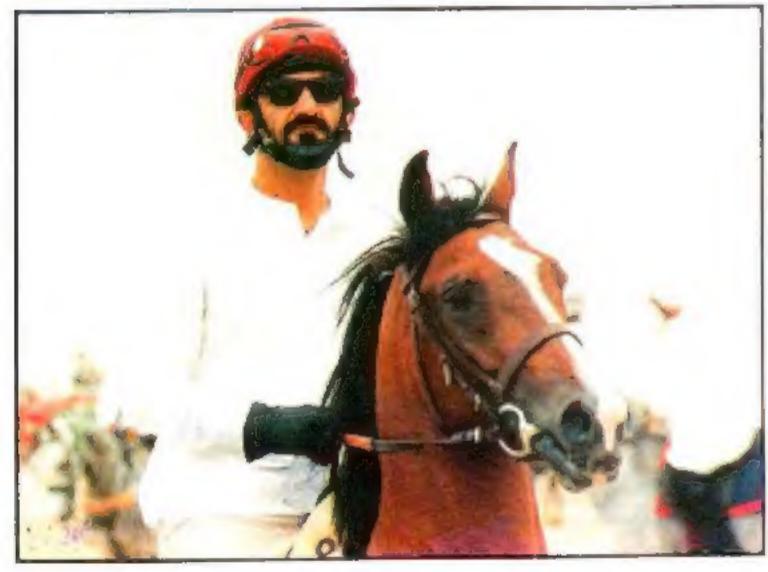


● صاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوه صاحب السعو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي و إخوانهما أصحاب السعو أعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات، وصاحب السعو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة.. يشاهدون السباق المشترك الثاني للهجن والخيول العربية الأصيلة الذي أقيم على مضمار جبل على لسباق الخيول.

بالمقطوعات الموسيقية وعروض القفز بالمظــــلات.

وبنجاح المهرجان اصبح لرياضة سباقات الخيول والهجن محبون، ومشجعون، حرصوا على متابعة ومشاهدة السباق الكبير. الذي ساهم بشكل كبير في بروز دولة الامارات

● الفريق أول سعو الشيخ محمد بن راشد محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع.. الفائز بالمركسز الأول.. معتطياً الجواد العربي الأصيل. والبارق».



العربية المتحدة.. كواحدة من أهم الدول التي تنمو وتتقدم في مجالات سياقات الخيول.. لتصبح واحدة من أهم مراكز السياقات في العالم.

وتابع السباق على الطبيعة عدد من خبراء سباقات الهجن والغروسية، جاءوا من مختلف دول العالم، وابدوا اعجابهم الشديد بالتنظيم الرائع، وجو التنافس الذي ساد السباق المثير، وأكدوا قدرة دولة الامارات على تنظيم واستضافة كبريات البطولات العالمية في هذا اللون من الرياضة.







إن كنت قويداً: إلمدب رياف

تتطلب عدة العاب رياضية.. فنا وتركيزاً ورشاقة كالجمباز والكرة الطائرة وكرة الطاولة.. إلا أن التفوق في القوة البدنية يُعد عاملاً حاسماً في رياضات أخرى، مشل كرة القدم والرجبي والملاكمة.

ونجد احياناً رياضيين موهوبين.. لكنهم لا يملكون القوة التي تتطلبها رياضاتهم ليبلغوا القمة.. بينما نجد آخرين لكن بدون موهبة.

واذا ما تعكن الريباضي من الشوفيق بين القوة والموهبة.. تكون النتيجة ممتازة، وبلوغ القمة متاحاً.. سواء كان ذلك في رياضة خشنة مثل كرة القدم، أو ناعمة مثل تنس الطاولة.

ومن بين البرياضيين النديان اشتهروا بضغامة أجسادهم، لاعب الرجبي الاسترالي

ويلي أوضاهنفاء الذي يملك قوة اعتراض فعالة.. تمكنه من وقف اندفاع المهاجمين المنافسين، ومنع تسجيلهم لاي نقاط.. وكل من ذاق طعم اعتراضاته لا يمكن أن ينسى الصدمة التي يُصاب بها، أو الآلم الذي يُسبب الاصطحدام.. إنها اعتراضات تُغير مجرى المباريات. وفي لقاء منتخبي استراليا وجنوب أفريقيا عام ١٩٩٢ .. اعترض أحد لاعبي جنوب أفريقيا واطاح به لمسافة ه احتسار!

وفي الملاكمة.. يعثل فئة الضخامة «جورج فورمان» الملاكم الأمريكي الذي يُعتبر صاحب اقوى لكمة أيام مجده في الستينات والسبعينات.. وقد وجُهها لخصوصه واحداً تلو الآخر.. ليحرز اللقب العالمي للوزن

الثقيل عام ١٩٧٣ بعد فوزه على جو فرايزر، وفي عام ١٩٧٤ أبطل مفعول «كين نورتون» في ٥ دقائق فقطا.. قبل أن ينسر أمام محمد علي كلاى بعد سبعة أشهر.

لقد كان يزرع الرعب في قلوب كل مَنْ يقابله!

وفي عالم كرة القدم الأمريكية الذي لا يرحم. يترك الذين يتمتعون بضخامة وسرعة. أسماءهم في كتاب التاريخ وفي السجلات سواء كانوا ينطلقون لتسجيل النقاط، أو ينقضون على أحد الخصوم لمنعه من التسجيل!

وفي مصارعة السومس، سمح الحجم الكبير لـ «كونيشيكي» من هاواي، أن يكون أول مصارع سومو _ غير ياباني _ يبلغ أعلى



خة واعتب حكيك قدوّت كا

درجات هذه الرياضة التي تكبر شهرتها بوماً بعد يوم.. والتي يتواجد فيها مصارعان، يحاول كلّ منهما إخراج خصمه من دائرة مرسومة على الأرض.. وتكون الغلبة لمن يُخرج خصمه أولًا!

وفي كرة السلة الأمريكية.. اكتسب اللاعب تشارلز باركلي لقب المشاغب، لأن طريقة لعبه مبنية على القبوة الجسدية.. مما يدفعه الى ارتكاب عدد كبير من الأخطساء!

ولم يغب اسم وباركلي، منذ عام ١٩٨٨ عن المنتخب الأمريكي لكرة السلة.. وقاد فريقه الى نهائي البطولة الموسم الماضي، ونال لقب أفضل لاعب متفوقاً على مايكل جوردان نجم السلة الأمريكي الشهير.. المعتزل.

وشارك باركني الذي يبلغ طوله مترين،

وورنه ١٢٠ كيلوجراماً، مع منتخب الولايات المتحدة الأصريكية ، فريق الأحلام، في دورة برشلونة عام ١٩٩٢، ونال الميدالية الذهبية.

وفي رياضة الجولف.. يُجسد قوة الضربات الأمريكي وجون دايلي، الذي أرسل الكرة مرة الى حوالي ٣٢٧ متراً.. علماً بأن المسافة التي تودي الى الحفرة المطلوب إسقاط الكرة فيها هي ٣٨٣ متراً!

أما في كسرة القدم.. فيعتبر الهولنسدي ورونالد كويمان، لاعب نادي برشلونة الأسباني حالياً.. صاحب أقوى تسديدة.. وعلى الرغم من كونه مدافعاً.. إلا أنه احتل المركز الثاني في ترتبب هدافي الدوري الهولندي عام ١٩٨٨ بـ ٢٤ عدفاً.. سجل معظمها من تسديدات صاروخية!

ويتمتع «كريمان» بجسم ضخم، مما يساعده على شق طريقه دون صعوبات، ويحرص حراس المرمى الذين يواجهون إحدى ضربات الجزاء الذي يسددها، على ألا تصيبهم الكرة مباشرة، لأن سرعتها قد تؤدي الل اصابات خطيرة!

وفي لعبة التنس. سجل السويسري دمارك روسيه، أسرع إرسال عام ١٩٩١. خلال لقائه مع السويدي ستيفان إدبرج في دورة ويمبلدون البريطانية.. فبلغت سرعة الكرة التي أرسلها ٢١٤ كيلومتراً في الساعة!! ويعتمد روسيه في قوة وسرعة ارساله، على طوله «أكثر من مترين» وقد فاجا النقاد والخبراء عندما أحرز ذهبية أوليمبياد برشلونة!





🗷 موسوعة الألعاب:

سياق الدراجيات

رياضة سباق الدراجات.. ارتبط تاريخها بتقدم صناعتها.. وكانت أول دراجية اخترعها الفيرنسي دوسيفراك عام ١٧٩٠م. مكونة من عجلتين خشبيتين في خط واحد.. يصل بينهما عمود من الخشب.

وأجريت عدة سباقات لهذا النوع البدائي.. وكأن المدفع يتم بالقدمين اللتين كانتاعلى مستوى سطح الأرض.

وفي عام ١٨١٥م ظهرت عجلة والدرازيان، نسبة الى مخترعها الألماني وكارل لودفيح دريس، وكانت مشابهة للدراجة الأولى، وأضيف لها المقود أو عجلة القيادة.

وتتابعت التحسينات على المدراجة، وحلَّ المعدن مكان الخشب. ثم ظهرت الدراجة الهوائيسة..

أما أول دراجة بالمعنى الصحيح.. فظهرت عنام ١٨٨٠م.. وانتشرت الدراجية الهوائيية والبيسكليت، في مختلف أنحاء العالم.

وفي عنام ١٩٠٠م أنشىء الاتحاد الدولي للدراجات ومركزه باريس.

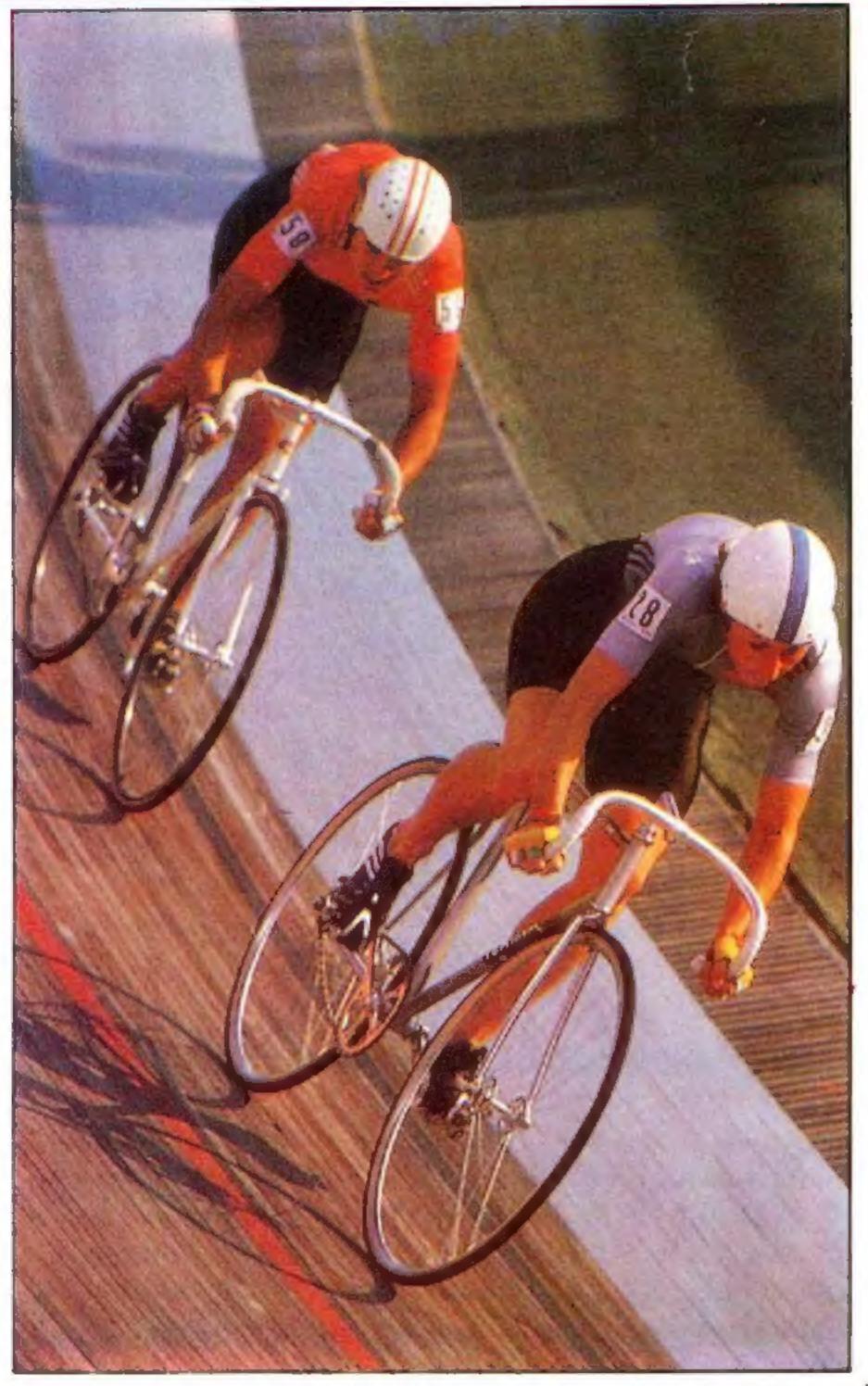
وأول مباراة لبطولة العالم أقيمت في شيكاغو عام ١٨٩٣، وجرت البطولة الثانية في مدينة كولون بالمانيا عام ١٨٩٥.

والخلت رياضة سباقات الدراجات في الألعباب الأوليمبية منذ البدورة الأوليمبية الأولى عنام ١٨٩٦م التمن جسرت في أثيننا.. وتضمنت مسابقيات السرعية على المضمار لسافة ١٠٠٠ متر.

وسباق السرعة يقتضي إجراه سباق بين الدراجين المتسابقين لمسافة ١٠٠٠ متر.. والفائز هو الذي يقطع المسافة أولاً.

وتزن دراجة السباق بين (٥٦٨) و(١١) كيلوجراماً، ولها ٣٦ محوراً، والإطارات وزنها بين (١٠٠) و(٢٠٠) جرام، وتُعلا الإطارات بغاز الهيليوم في محاولة تحطيم الأرقام القياسية.

وتعتبر سباقات الدراجات من السباقات الأكثر شعبية.. نظراً لحب الجمهور لها، وتَنظم الآن بشكل مكشف في بلدان أوروبا،



ويعتبر السباق الذي يدور حول فرنسا هو الأكثر شهرة.

وتعتبر الدراجات المصنوعة اليوم.. خفيفة الوزن، وهي مصنوعة من مواد جديدة.

انسواع السببانيات

* سباقات الدراجات على الطرق.. وثتم على مراحل وحسب توقيت محدد ومعين.

- * سياقسات على مصرات محددة.. وهسي سباقات للسرعة.
- * سباقات على الطريقة الأمريكية.. التي تتم بواسطة مجموعات مكونة من متسابقين لكل مجموعة.. ويتبارون على مسافة تبلغ ١٠٠
- * سباقات الاختراق .. وهي سباقات تُنظم للسير خيارج الطرق المالوفة .. كالطرق الوعرة، وتسمى أيضاً بسبانات الضاحية.

ریاضة ذهنیة

اغتبر بعلوماتك..

كم سنة ظل (محمد على كالاي) بطلاً
 للعالم للوزن الثقيل في الملاكمة؟

*** - *** أنت المكت

هل يمكن لفريقه الاستعانة بالاعب احتياطي بدلاً منه؟

*** 🗆 *** مصح__ أم خطــــا؟

في مباريات كرة السلة.. يُعتبر قفن السلاعب وتعلقه بالسلة.. خطا فنياً، يحصل الفريق المنافس بمقتضاه على رميتين حرتين!

*** 🗆 *** گلمسات مسعشر ق

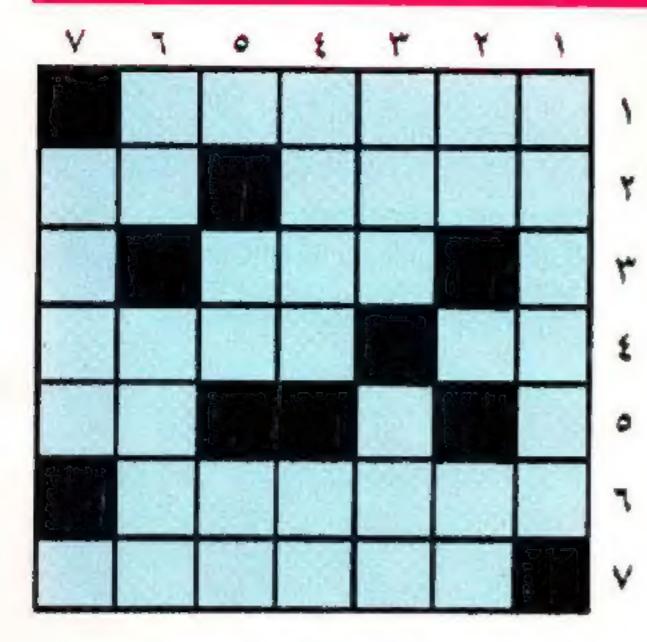
● في اللوحة التي أمامك.. أسماء العديد من الأندية الخليجية الشهيرة في كرة القدم.. حاول أن تستخرج منها أسماء (٢٢) نادياً.. هل عرفتها؟!

3	3.	7	Ü	J	1
ص	J	m	ż	w	3
ق	ك	ė.	5	٤	ظ
ی	g	ن	٩	J	9

الكلياك

164 561436

- [١] لعبة قديمة نشات إن بريطانيا من ألعاب الكرة والمضرب.
- [۲] لعبة تشبه كبرة القدم
 تلعب بكبرة بيضاوية سن
 الأقارب معكوسة».
- [7] الاســــــم الأول لهدّاف
 الامارات والعـرب عام ١٩٩٣
 ف كرة القدم.
- [3] بواسطتك ومعكوسة». اسم علم مؤنث ومعكوسة».
 - [0] ثلثاكلمة دوفره.
- [٦] رياضة عنيفة لا يمارسها
 - إلاَّ الرجال «معكوسة».
- [٧] اللعبة الأكثر شيوعاً في أمريكا.
 - الكلمات الرأسية:
- [۱] لعبة فردية تُمرر فيها الكرة بواسطة فضيب طويل لتعر من تحت ٩ جسور حديدية.
 - [٢] سُخَبُ ومعكوسة و .. للاستفهام ومعكوسة و



- [٣] جف تجدها في كلمة «هوكي». [1] يكيل «مبعثرة» - رمز رياضي،
 - [٥] حرف جر عقل.
- [٦] تجدها في كلعة «وقد» نبوع من المسارعة الدادانية بنيده ذن اللصار و قيما على ١٦٠ كجه.
- اليابانية يزيد وزن المصارع فيها على ١٦٠ كجم. [٧] لقب المستفة رقم (١) في التنس على مستوى العباليم.

من هسو؟!

هو لاعب كرة قدم فرنسي. من مواليد عنام ١٩٥٥. لعب ٧٢ مباراة دولية. شارك في كناس العنالم في بطولتي ١٩٨٢، ١٩٨٦. اختير أحسن لاعب أوروبي أعنوام ١٩٨٣، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٤، ١٩٨٨، ١٩٨٤،

حاول أن تعرف اسعه من خلال تجميع حروف الاسم بهذه الطريقة:

الحرفان ١ + ٥ = بواسطتي.

الحروف ٣ + ٢ + ١ = جبال أوروبية شهيرة.

الحرفان ٧ + ٦ = عملة أسبوية.

الحروف ٤ + ٥ + ٦ = من القواكه.

V	٥	٤	٣	•	1

الملول

* اجابة كلمات مبعثرة:

الوصل، الشارقة، العين، السد، الاتحاد، العربي، كاظمة، المحرق، النصر، الهلال، فنجا، الخليج، عُمان، الـوحدة، الشباب، القادسية، الاتقاق، الأهل، الجزيرة، السالمية، البحرين، الشعب. ه اجابة من هو: بلاتبني.

» اجابة صح.. (م خطا: صح.

اجابة اختبر معلوماتك، احتفظ محمد على كلاي باللقب مئذ عام ١٩٦٣ حتى عام ١٩٧٨، لكن اللقب شجبُ منه عام ١٩٦٧.. لرفضه التجنيد والشاركة في حدرب فيتنام.. لكنه استعاده عام ١٩٧٤.

 اجابة أنت الحكم: لا.. حيث تقضي قرارات اللجنة الدولية للحكام، مادة (٣)... بأن اللاعب المطرود.. لا يجوز استبداله.



6 16 10 10 1

إن كنت حقاً من مشجعي فريقنا الوطني لكرة القدم فإليك هذا:

كاملة لصور الفريق السعودي من

"COCA-COLA" AND "COKE" ARE REGISTERED TRADEMARKS WHICH IDENTIFY THE SAME PRODUCT OF THE COCA-COLA COMPANY



* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصية لها. په يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر...

* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المطروف. # العنوان: ص، ب: ٢٥٥٨ ـ أبوظبي ـ مجلة ماجد

«بین ماجد وأصدفائه»

أكتب سؤالأ واحدا فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

باريح الميلاد المدرسية:

الهوايات:.

العنوان: ...

شابت ولاد

هل تريد ان تصبح مندوباً لماجد؟ المندوب،، هو ممثل «ماجد» في المدرسة التي متعلم بها، والشارع الذي يسكن قيه، والنادي الذي يمارس به تمريناته الرياضية.

مهمة المندوب أن يرسسل أخباراً للمجلة عن مدرستسه وغيرهما، وأن يجرى الإحساديث الصحفيلة منع الشخصيات التني يبري أنها مهمة بالنسبة للأصدقياء.

بالاضافة الى ذلك، يقوم المندوب بمتبابعة توزيع المجلة في المكتبة التي يشتري منها نسخته .. ويتاكد من وصولها في الموعد

> اذا كنت تبريد ان تصبح مندوبا الجد.، أرسال لنا صورتك فوراً.. لتعد

لك بطاقة المندوبين.

ألصبق صورتك هنسا





كامل هذه البطاقة مندوب برماجديد. نرجو تسهيل مهمته □ هــذه البطائــة صالحـــة حـتــى ديســعبر ١٩٩٦م





* يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «بأقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، أو أي أبواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

شسواة الطوابح والمصانت

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفسر لك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه، خسالىد نسوّاد

رغم صغر سني!

العزيز ماجد..

اكتب اليك.. رغم صغر سني، إلا أنشي أحبيت أن اكون من اصدقاء وساجده، وتقوم مخالتيء بالكتبابة إليك نيابة عنى .. حتى أكبر. ولقد أحببت أن تنشر صورتي في هذه المجلة التي أحببتها كثيرا.. لأنها أروع مجلات الأطفسال، واكتسرهسا معرفسة.

وهانذا.. وبالبرغم من صغر سني، أتعود لكي أصبح من أصدقاء «ماجد» الكثيرين. وكلما مضت سئلة ازددت معسرفلة ياماجيد.. وكلما كبرت سنة ارددت اطلاعاً وعلماً.

وفقك الله ينامنا جد.. والى

خولة سعيد الطنيجي دبي-الامارات

من أمثال الشعوب

 الكلام بلطف... يفتسح الأبواب الغلقـــة.

ومثل تركيء

• القطــرات القليلــة تصنــع جدولاً.

ومثل ايطالي

● لا تبع جلىد اللهب.. قبيل أن تقتلــه,

دمثل فرنسيء

● مجسم احسنت

[سلطنة عمسان]

حسناء حسن السيد مدرسة منارة الشرقية الدمام_السعودية

● فيروز محمىسىد

العيين [الإمسارات]

ملح انطعام

هل تعرف مادة على مائدة أرخيص ثمنا مين ملح الطعيام، وهل تعلم أن الملح أرفع قيمة من معظم المواد الغذائية؟

قد تستطيع أن تدرفع الملحة عن مائدتك، وتحرم نفسك جزءاً يسيرا من اللبح، وتحسب خطباً ألك استعبيت عنه.

ولكن هل تعلم أن الخبر الذي نأكله يحوى مناءً وملحاً، واللحم الذي تسأكله يحوى ملحما، والماء الذي نشربه يحوي شيئا من الملع بال ان الملح موجود في القاكهة الحلوة.

ولو أنَّ انساناً قلَّ الملح في طعامه الآن، لـوقف نعوه، وبـدا عليـه الضعف بعد حين.. فقد روى أن قضاة عاقبوا فتى مجرسا بحرمانه من الملح.. فمات!

ومن فضل الله على الناس أن · خلق الملح في مواطن كثيرة.. ففي الأرض، بيحرها وبرها.. نجد اللبع بكثرة.. وهنو يستخرج بسهولة، ويباع بأرخص الأثمانا

يوسف بن محمد بن حميد التعيمي مدرسة الخليل بن أحمد القراهيدي مسقط وسلطنة غمان



جائزة الأسبوع

على المشاركة في مسابقاتها.

بباکستان،

سأرسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع



فاز بجائزة هذا الأسبوع، وقدرها ١٥٠ برهما، صديق يقيم في ساكستان. رغم بعد المسافة، فإنه يحرص على قراءة المجلة، ويحرص أيضا

الصندينق اسمنته حماد محمد احمد.. تلميذ بالصف الأول الاعسدادي بسالمعهسد الأزهسري في إسسلام أبساد



● ايراهيم عبدالقادر أبوظبى [الامسارات]



الإبراهيمي أثوار اعدادية مولاي يوسف الدار البيضاء دالمقرب

فرحة الأطفال

والعيدة.. هن قبرحة الأشعال،

«مبارك» عيدك باأبسي،

دميارك، عيدكِ يناأمس، بهذه

الكلمات الجعيلة تبدأ رحلة اليوم

الأول للعيد، ويعدها الى الحداثق

الأقبارب والأهل والأصدقياء..

يتبادلون فيها التهاني بالعيد.

«والعيد»،، مناسبة لكل

وبمناسبة العيد أقول لكل

اطفال المسلمين.. كل عنام وأنتم

زيادنزمة

مدرسة الشيخ عبالح العلي

بانیاس_سوریا

لاتغضب..!

لا تغضب.. فيإن غضبت

فاجلس إن كنت واقفا، وتفكر في

ربهجة الجميع بلقاء يرم يتجدد

كالعنام..

واللاعبب.

بالث خير.



● عمسرو فسرغل الرياس [السعودية]

● حسائسم رافست

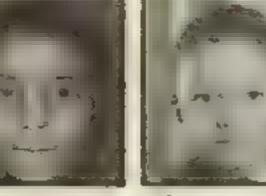
[البحريــن]

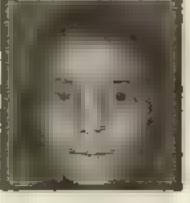


العسين [الامسارات]

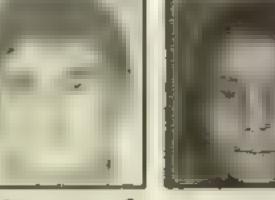
● محمد حسستی القناهرة [مصنور]





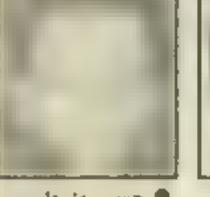


النحية محمد حمد [بالطنة عمان]





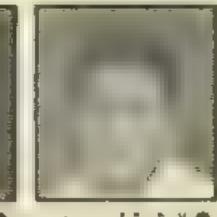
● عسرّام مصطفـــي ادلب [سبوريبا]



● حسسين علسي صنعياء [النمين]



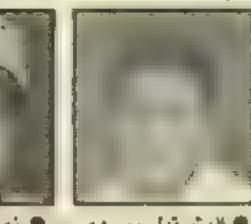
● نصير سيليمان [سلطنة عصان]



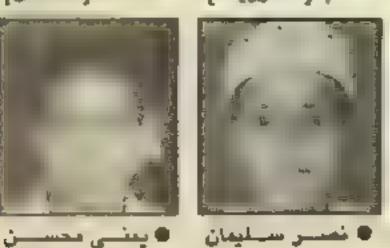


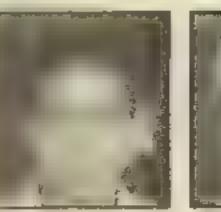
● البشيل سيمج تسازه [المفسرب]











دميساط [مصنسر]



وذهبت أحلامها سدى،

ويمكننا أن نستخلص من

هنده القصة القصيرة أنتيا يجب

أن نحطم بأشسياء نستطيع

تحقيقها، وأن ندرس الخطوات

غدير سيه محمد

مدرسة أم الحارث الأنصارية

الصليبية بالكويت

هـل تعلـم؟!

● أنَّ أكبر سمكية هين دعموت

القرش، الذي يبلغ طوله ٦٠

قىدما، روزنه ١٥ طنا ــ أي

أن الكسندر جراهام بـل

مخترع التليفيون، رفض وجبود

تليفسون في مكتبسه .. لأن رنين

التليفون يشغله عن مشابعة

ان أضمم حيوان في العالم هو

الحرث الأزرق، يبلغ رزنه ١٨٠

طناً، وطبوله ١٠٠ قدم، ويعتبر

بدلسك اكبر مسن المستسم

الدينا مست على

رثا أحمد الحاج محمود

مدرسة زبيدة الإعدادية

راس الخيمة ـ الامارات

۲۰۰۰۰ رطل!

أفكساره!

ودهب ثمن جرة الحليب!

المرصلة الحاله دفءا

الريشــة..

كأن مُغنى الأوبرا الكتدي

ولويس كيليكوه يقوم بعرض في

مسالة أوبرا في تشيلي، عنبسا

سقطت ريشية حمامة مين

السقف، راح الحضور يبراقبون

بكل دهشة البريشة وهي تهوي

برفق، وتتهاوى.، بينما كان

المفتى في قملة انفعاله.. يُلقى

برأسه الى الخلف، فاتحا فم

يُغنى، فنزلت السريشة مباشرة في

نمه.. فابتلعها، ونقد وعيه في

ولمأجاه مدير القاعنة ليقدم

اعتىداره للمشاهديان.. عثارت

قدمه بثوب إحدى المثلات وراء

وكل ذلك بسبب ريشة ا

تانيازهيري

الجامعة اللبنانية

بيروت لبنان

الـدرس..

مخلت عجوز على أحد الأمراء،

تشكر اليه جنوده الذين استولوا

على ماشيتها وهي نائمة. وبدلاً

من أن يعطف عليها، ويحقق في

شكراها، قال لها في سخرية: كان

عليكِ أن تسهرى على مالك.. لا

ساهرا على أمور رعيتك.. فنمت

التهامى الفقيه

مدرسة الشريف الإدريسي

فأجابته المجوز ظننتك

أن تنسامي!!

مطمئنة البسال!!

العبال،

الأوركستراك

عالم الحيوان

- يستطيع السدّب القطيمي أن يشم رائحة فريسته، وأن يقتفي أثرها على مسافة ٢٢ كيلومترا.
- الفيلـــة لـــديها القـــدرة على اكتشاف مواقع المياه الجوفية.
- يستطيع التنفذ حبس أنفاسه السدة سناعتين ونصف بشكل متواهسل.
- ثعبان البيتون المعتجز في شبكة.. يستطيع العيش ٢٧٩ يوما، دون غذاء.

سكينة على عبيدات مدرسة خولة بنت ثعلبة الرصيفة _الأردن







● عصرو استامية العسين [الإمسارات]



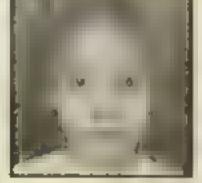
● صنهاجي سساره مكشياس [المقسرب]

🗣 محمد پيوسنگ

عنب [سوريا]

● زیساد ابرامسیم

الشارقة [الإمارات]



● عقباف احمب [المحريان]



أين البقر والثيران.

● رائيسا جمسال باردو [تونس]



أحلام باثعة الحليب

كانت امرأة تحمل على رأسها

جرة الحليب لتبيعها في الدينة..

أثناء الطريق أخسنت تفكره قالت

في نفسها: ساشتري بثسن

الطيب مائة بيضة، تعطيني عند

فنسها مائة كتكرت تكبر لتصبح

دجاجا.. يبيض الكثير مــن

البيض.، فتتكاثر الدجاجات، ثم

اشتري بقرأ وثيراناً.. فتتكماشر

بدورها وتصبح كثيرة.. تملأ

المزرعة التي سسأشتريها نشاطا

يقترب منها، انتبهت له مذعورة،

وبدأت تركض، حتى تعشرت

قدمناها بحجار كبير.. فرقعت

جسرة الحليسب عسن رأسهسا

وانكسرتم وسمال العليسب على

الأرض، وبدأت هي تبكي

وتصرخ، وتنادي: أين الدجاج،

وبينما هي كذلك، إذ بكلب

رحبريسة.

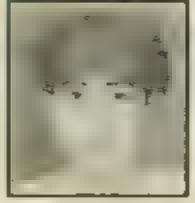


♦ المساملة محمسد



القاهرة [مصــر] الشارقة [الإمارات]





🗣 حميد عيستالليه [سلطنة عميان]



● عبدالعبزيل مثيد

ادلسب [مسوريسا]

[سلطنة عمــان]



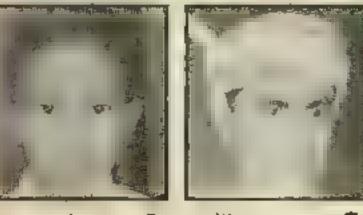
پ احمالی محمالی



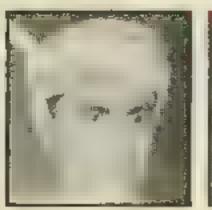
القاهرة [مصـــر]







● سلعيد عبدالله ● محمد طله حسان [سلطنة عمان] [السعوديــة]

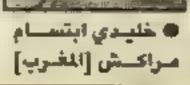


🗣 څالب محمد (حمن هجسة [البعسن]













الصيداقة والفوز

كان سامر طالبا مجتهدا،

يحب مدرست وأمعدقاؤه

يبادلونه نفس الشماعر. كمانت

مدرست تقيم كل عام مسابقة

للرسم، وكان سنامر يشترك في

المسابقة بلسحات كانت تنال

المرتبة الشائية أو الثالثة لمروعة

وجمال رسمه.. لكنها لم تفرّ

الدراسي منتذ عام.. رسم سنامر

لرحة رائعة، نالت ثناء واعجاب

الجميع يمن فيهم أسانذة الرسم.

اشترك بها سامر في المسابقة، مع

توقع الجميع أن تضور اللوصة

بالجائزة الأولى.. وحدث مسا

توقعه الجميع، وفارت لبوحته.

وكنانت فسرحته كبيرة.. إلا أنها

سرعان منا تلاشبت.. عندمنا

مسدميه منديقية .. فقيد هنيأه

الأول.. إنها لوحية القياتسوس،

وأخيراً، وفي نهايسة العسام

بالمرتبة الأولى بعد.

العِلسم..

العِلم أنفع من المال.. وأبعد منه تناثيرا في الحيساة. والأمنة العظيمة ليست تلك التي كثر عدد أقرادها، إنما هبي التي ساد العِلم فيها.. حتى أنك لا تجد بين منفرقها جاعلًا واحداً.. يُضاف الى ذلك أن أبناءها يُحسنون الاستفادة من علمهم في خدمة مجتمعهم الانساني.

فأقبل أيها الفتى العربي على العلم، فيه تصبح أمثك أشد ارتقاء من غيرها، وأعظم ازدهاراً مڻ سواها.

فراس غادري اللب سوريا





• عبدالسلام خليل



بـورسفيد [مصــر]



● أحمد عبدالعبريز

الخرطوم [السودان]

● کریم محمد بدر الحسيرة [مصسر]

• مئى محمد معتوق

سنعباء [اليعبن]



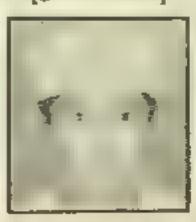
● مها ديل صالتح [سلطمة عمان]



● أمشة عبدالقسادر

أبوظيس [الامسارات]





● عمسار محمسود [سلطنة عمسان]



● سلطان المعسري [حلطنة عمان]



أنا مرفوع الجبين

أنا مرفوع الجبين.. إنما الإسلام ديني لك هبي وحنيني.. يارسولي يامحمد قدرتي كنت وتبقي.. أنت غير الناس خُلقا أعظم الأخلاق أرقى.. بهدى الهادي أحمد أسوتي قولا وفعلا... يارسولي زدت فضلا ليس في الأكوان أغلى.. من قدوة الناس محمد امل آپویکر محمد مدرسة غسان الموحدة



الشارقية [الإمارات]



🗢 کرسستینا مبیر



• محمد محقوط القطيف [السعودية]



🛊 انهام محمد سعيد العسين [الإسارات]

ابسطالأشياء

 يمكننا أن نسعد أنفسنا مـن أبسيط الأشسياء، ولكن.. دائما تبحث عن الصعب! محمد خميس يوسف الشارقة الامارات

شبام اليمن

وهذا العام، كان الموعد المعتاد مع السَّابِقة.. قام سامر برسم لرحة جميلة أخرى ليقوز بالجائزة الأولى مسرة أخسرى.. وسكنت القناعة، وأعلن اسم مناحب اللوحة الفائزة ببالركز

الجميع إلا هسوا

كسن وسطا

سامر.. اللذي لم يهنئه السنة

وتنف سامير متردداء وهيو

يراقب الجموح التي تهنيء زميله

الفائن لكنه لم يشعس إلا وبيده

تمتند وسننظ هنده الجمسوع.

ليهنيء زميله الـذي مديده في

خجل شدید.. نادماً على ما فعله!

محمد حسام الحمضي

مدرسة عزالدين التنوخي

ىمشق-سوريا

لمعلوماتك..

● التمساح يبكي عندما ياكل

● عدو المذباب همو النمل.. لأن

السقالي عمر

ثائوية طه حسين

الناظور _للغرب

النمل يأكل بيض الذباب.

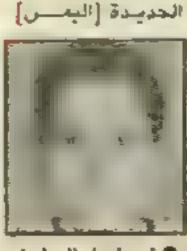
الماضيسة.

فريسيته.

- كُنّ وسطأ مع أهلك .. بين الشدة واللين،
- ومسع النباس وسطسا.. بين العزلة والإجتماع.
- وصع إخوانك وسطأ.. بين الجد والهزل.
- وصع أولادك وسيطأ.. بين الحزم والرحمة.
- ومع نفسك وسطأ.. بين المنع والعطساء،

.. هتماً ستكون من السعداء. أسماء عادل أبوربيحة الجامعة الأردنية مادبادالأردن

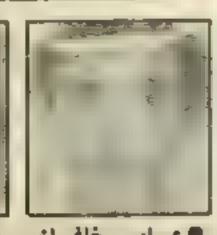




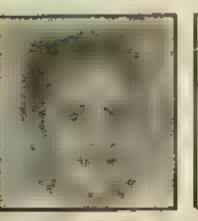
● محمد العزاي أحدد

● اسماعیل الساحل [تونسس]





● عسامسر خلفسان العسين [الإمسارات]



● رصبوی عاطسی القناهرة [مصير]

تاريخ ميلاد أبي • أبي من مواليد ٦ فبراير عام ۱۹۵۱ میلادیة.. ارید آن اعرف

تأريخ ميلاده بالتقويم الهجسريء رائيا حسين جلال مدرسة القدس الإعدادية

أبوظبي الإمارات • • يتوافق يتوم ٢٩ من ربيع الثاني عام ١٣٧٠ هجرية.

لست مقتنعا

● مــل يجب على أن أنفــذ مـــا يطلبه مني أبي وأمسي، حتى اذا كنت غير مقسع؟

كسيار سكراك كابرتيليان مدرسة الأمجاد الخاصة حلبءسوريا

● الطاعة واجبة.. واذا كنت غير مقتشع بسامسر مساء حساول بلطف إقتاعهما برأيك



● اری اتك شخص ذكـي جدا.، فمارايك

ايهاب موسى بابكر مدرسة القضارف الأميرية القضارف السودان

• انت اذكى ، لأنك عرفت ذلك وحبيدك!

بطاقة المندوبين

• هل يتم الحصول على بطاقة المندوبين بالقرعة؟

أحمد محمد البرعي مدرسة النجاح الإعدادية طنطاجمصي

●● لا.. تــورع بطـاقــات المندوبين على طالبيها بالدور،

رائعية جيدا..

● مجلة ومناجدة رائعية جداً.. وأتمنى ألا يزيد سعرها. شادية حسين ابراهيم المنامة دالبحرين

••حافسىر..



أين الجائزة؟

ولم تصلني الجائزة حتى الأنا ماجد حفيظ الله عتيق فانوية الكويت مبتعاه ـ اليمن



● هـــل استطيــــع ان ارســـل قسيمتين مئن قسنائم الاشتراك أخب قبراءة القصيص ق أبواب المجلة؟ البوليسية.. فما رأيك؟

سيف الدين السئوسي مدرسة ثهج القردوس

عملات معدنية

♣ الذا لا تعرضون مجموعات

احمدالشعل

مدرسة الشويخ للثوسطة

كيفان الكوبت

•• تـوجـد مجمــوعـات مـن

قسيمتان..

العملات المعدنية للبيع.

من العملات المعدنية للبيع؟

وونعيم.

في قطر

• هل ستزورنا في قطر؟ أحدد الكلابي الدرسة التونسية الدوحة _قطر ● انتمنى ذلك،



● من الصنبيق: عدلي عدثان عدلي ــ الإسلوات ـــ العين ـــ تسادي العين البريساقي دس، به ۱۱۳، ال الأصدقناء: معادُ هنزاع عبداللته «اليمن»، محمد علي زايد دالأردن»، هبيل حامد فلخوري مسورياء: عثسواتي، فسأنسأ أرغسب () مراسلتكم.

● ظهر اسمى بين الفائزيـن في مسابقة وإبحث عن فضوي» ● لم تذكر رقم العدد.

احمدرفيق حصوة

مدرسة مديئة قابوس

سلطنة عمان

٠٠ وأثبا أيضاً، المهم أن تهتم

ايضاً بقراءة الكتب الجادة،

الصورة..

● هل من الضروري أنْ يُرسل

المندوب صبورة للمقابلية التي

سلطان خميس محمد

مدرسة للرتقع الإعدانية

عبري ـ سلطنة عمان

مبادلهة..

♦لىدى أعداد كثيرة من مجلية

دماجد».. أريد مبادلتها مقابل

كتب من إصدارات مساجد» أو

معاذ القريضى

ثانوية تعز الكبرى

طوابع أو عملات تذكارية.

●● نعم. ضروري جيداً،

أجراهساءا

وصلتني البطاقة

مابو عام ١٩٨١ ميلادية.

الم تاريسخ

ور میداددی

● ولدت يـوم ٢٦ مارس عـام

۱۹۸۰ میلادیة.. ارید معرفه

تاريخ ميلادي بالتقويم

ببداء أبراهيم المالكي

مدرسة الريان الجديد

الدوحة -قطر

● يوافق يوم الأربعاء ١٠

من جمادي الأولى عنام ١٤٠٠

● ولدت يوم ١٧ من شعبان

عام ۱٤٠٤ هجنرية.. اريد

معرفة تساريخ ميسلادي

ايمن ابراهيم

منارات جدة

جدة ـ السعودية

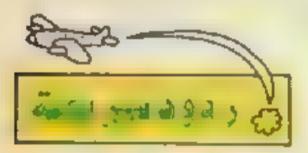
●● يوافق بـوم الخميس ١٧

بالتقويم الميلادي؟

الهجسري

هجريسة.

• وصلتني بطاقة المشدوبين.. شكراً لك ياماجد، صبحاء بثت حمدون البادي مدرسة أروى بنت كرز الاعدادية منجم دسلطتة عمان ● لا شكر على واجب،



● أحمد عبدالله ـــ رأس الخيمة [الإمسارات]: _شكراً على البطاقية، وفي انتظار مساهماتك.

 مناء توفيق - الدوحة [قطر]؛ ــاين الصورة؟!

 مصطفی ابراهسیم - جدة [السعوديــة]:

ـــلك تحيات عائلة وماجده.

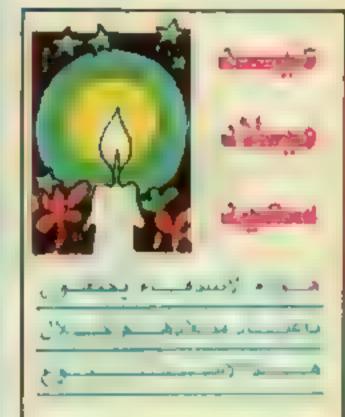
● استعاد مجسدی دعمسان [الأردن]:

حمرديا بك

● عمرو يس_القاهرة [مصر]: ــمعقولة!!

أنا غاضب!

انا غاضب منك كتيراً!
معاذ القريضي
ثانوية تعز الكبرى
تعز اليمن
عن حيراً إن شاء الله، لم تدكر
السبب، أنا لا أرضى أبداً بذلك،
أخبرنى عن السبب.



🗷 السبت:

ــرائد محمد عبداللــه ــ مدرسة احمد بــن سعيـــد ـــ صحـــار ــ سلطنة عمان،

حصام بابكر أحمد حمدرسة الحكمة حالحديدة حاليمن. حوضاح على محمد حمدرسة أزال حصنهاء حاليمن.

₩ الإحسان:

- محمد عبدالرحمن - مدرسة نشوان - حارة الابهر - اليمن. -- رضا طه سيد - مدرسة آمنة -أبوظيي - الامارات. - صالح محمد الشرقي.

₩ الاثثان:

- أبويكر البلوشي - مدرسة الخوارزمي - البريمي - سلطنة عمان.

-عمر فراصـة صلامية ـمعهد حلب ـحلب ـسوريا.

ـــــهدى راغب ـــ الشانــويــة الشرعية ــدمشق ــسوريا.

H الثلاثاء:

رُخَارِ محمد نديم ـ مدرسة

 الاتحاد ـ الظامشلي ـ سوريا،

 ـ مريم الغطاسي ـ مدرسة

 الياسمينات (I) ـ بن عروس ـ

 تونس.

— معتصم هكاري — مدرسة الشهيد سائم –عدن – اليمن. — تأجي عبدالصادق – الخرطوم – السودان.

🗆 الامسارات 🗆

• ايساد يسوسيف عسزلان [مسرمسة زايد الشائي دأبوظيسي] ● أحمد ابراهبيم القصيب [معرسة مالك بين أنس _العين] ● عبــــــدالقـــــابن حعقـــــر [مدرسة عبدالبرحمن الداخل _العين] ● دائيســـة عـــــارف لحمـــــد [مسترسبة فاقسس ـــ أبوتليس] [مبرســة عمــوريـة ـــالعيـــن] ● هيئـــم محمـــود الكـــردي [مدرسة ضائد بين البوليد ــ العين] • محتـــــز عبــــدالعـــــزيــــز [شانسوية زايد الأول ـــ العيسن] ● وليسبد عبسدالحميسد [منرسة القاروق ـــ أبوظيـــ] • محمد حسسارب الكثيسيين [معرسة مالك بن أنس ـ العيـن] [ثانوية رأس الخيمة -رأس الخيمة] ● مسؤمسن صبالح كسساب [مدرسة عملاح النديين ـ دبــــي]

🗆 السعودية 🗈

[المرسة الإعدادية ــ العيـــن]

خصالب عبدالحصالف المدرسة المجاز ـ جسدي

 نيمسل فسؤاد فيسزى
 [معرسة النفس بحدة]
 احمسد عبدالرحميين المنورة]
 [مدرسة الشاوي ـ المدينة للنورة]
 اسمامة عبدالرحمين إمسال

🗆 البحريان 🗆

● رمين محسد محسين محد المدرسة مدينة معد المدينة معد المدينة معد المدينة معد المدينة معد المدينة معد الله المدرين المدرية الم

🗆 الكويت 🗆



[الغللينة بنت نامس ــعبسري] ● مسليمان سسعبد مسليمان [بلعسرب بسن سيلطان ـــ بهسلاء] [لبيد بن ربيعة ــازكـي] ● اســــماعيل يحيـــــي الشــــكيل [نسزوی ـــولایسة بهــالام] ● حيسدر اقبسال هبسسدالخالسق [حسسان بن ثابت ــروي] ● فــــال خفـــد حفيـــد [ابسن مريسد --السويـق] ● مئــــال عبــــاللــــه [عنائشة بنت ابي بكس سمسلالة] ● عبـــــالـــه مصبـــح [خلفان بن جميال - معمار] ● مــــالـــه على سعيــــد [ابسن دریسد ـــ السسویسق]

🗆 مصـــر 🗀

● عسسادل محمسيد للعسسوق

[معنولية بن شعبس ـــ المعنول]

● عــــائشــــة محمــــد العلــــوي

[استمام بثت ابي بكس ــ السبيب]

● معمـــد محمــود الشـــوانعـــس [مدرسسة اللشات ــ الـزقـــازيـق] [معرسة النجساح حاطبطسا] [مندرسة الرمسل ــ الاستكثرية] ● محمد صد المحمد الحمد المحمد [معرسة شاشم الرسلين _الجيـزة] [معرصت الرهراء حالتوفية] ● محمــــود الشـــــعراوي [معرسة سبان مبارك بدالاسكندريية] ● محمصد ههسدالسبرديسم [معهدد حلسوان ــــالقسامسرة] ● محمد عبد عبد دانق الدر [مدرسة مدينية نصر ــ القناعيرة] [مدرصة على مبارك ـــالـدقهليــة] ● تـــامــــر تبهــــل محمــــوه [مدرسة العبور __ القاهرة] ● ســـامـــح ســـليمان زيـــد [جمال السدين الأفضائي عصرية بالال] ● محمدد جسست استعماعیل

[مدرسة الحلمية الاعدادية - القاهرة] • محمد رفعست ابراهسيم [مدرسة الأورمان الخاصمة - القاهرة] • حسسن عبدالواحسب [معهد للنصورة الديني - للنصورة]

🗆 المغرب 🗆

● ایمسن بسوشسور انسدیسان [مدرسة حاصة أم لتؤمنين ــقاس] ● ايست خسيرواش حسسن [مدرسة النهضة ـــيرب الـزاويــة] ● للمستحودي محمست [ثانوية الإمام مسالك سالمار البيضاء] ● الشـــــنيوي رضــــــي [عثمان بن علمان ــحـي الكتبائي] ● تــــزاده عبـــدالفتـــاح [اعدامية بمقرب المنصور ـ درب العدلاني] ● امقـــــار رشــــيد [مدرسة ابن المؤمن - البدار البيضاء] ● فــــــوى السنستيدي [اعتدادينة القصينة بـ طنجنة] [مدرسة البرهبوني دمكتباس] ● المنسوش طبعسسة [عبدالرحمن بلقرش _ البيضاء] [مدرسة عبدالله فنون ـ وجدة]

🗆 السودان 🗀

● لوهاج مصطفى اوهاج [مدرسة الفاروق - بورتسودان] ● ناجى جمال عبدالصادق [الخرطوم - الصحافة] ● ليمن عبدالعقيد [مدرسة الخرطوم - الخرطوم] ● المدرسة الخرطوم - الخرطوم] الدرسة البلجيكية - الخرطوم]

□ تونس 🗆

• سحصيان الشهواريي

[مدرسة حبيب تامر - تونس]

مدرسة الحكيم فرول - سوسه]

معهد أحمد القفمي - سوسه]

مدرسة الرحيبة - فهج علي باش]

وليه الفايي - بنزوت]

معهد محمد العنابي - بنزوت]

محمد العنابي - بنزوت]

محمد العنابي - بنزوت]

المهد العام العنابي - بنزوت]

المهد العام العنابي - بنزوت]

الأسبوع القبادم نتبابع نتسر أسماء المندوبين



النقسانية لصعيسة دار البور

نظمت جمعية دار البر بدبي مسابقة ثقافية، رصدت لها جوائز متنوعة .. وقد جرى السحب في ١٦ أبريل الماضي، وتم

فاز الأول والثاني بتذكرة سفر إلى جدة.. والثالث والرابع فقد فازوا بجوائز وهدايا عينية.

۱ درجاء محمود دامان ديبي، ٣ ـ عبد الباري الرزاقي ـ اليمن.

۽ ـِ فَاطمة محمد سليمان ـ دبي،

• ـ عبد الحميد متصور ـ أبوظبي.

٢ ـ نورة عبدالرحمن ـ دبي. ٧ .. پسرى محمد أحمد صنائح ــدبي.

٨ ـ هانة أحمد نئين ـ الشارقة.

٩ ـ السيابري علاء الدين ـ للغرب،

١٠ ــ اميرة مسائح لحمد على ـــ راس الخصية،

عجمان

۱۲ ـ حمد محمد سيف شناعن ـ دبي.

١٢ ـ أجمد راشد عبدالله ـ دبي.

£ 1 ـــعلى سعيـد المتـــاعــي ــــرأس الخيمسة،

۱۵ ـ محمد یاسر عیسی حمد ـ راس الخيمسة.

۱۹ ـ مهرة اسماعیل جنابر ــ راس الخيمسة،

١٧ -محدد على ابراهيم -أبوظبي،

۱۸ ــعیسی محمد احمد عیسی ــ العسين

١٩ ـخولة عبد اللطيف-الشارقة.

۲۰ ـــاسماء ابراهیـم حسن ـــراس

٢١ ـــــأسناميــة المواقي أيبراهيــمــ الشاركة.

٢٢ _عيد الله حسين سالم _ ص. ب . YAAT

۲۳ ـمحمدحتربی عبدالقادر۔ آبوظبىي.

٢٤ ـ أيمن على بوهارون ـ أم القيوين. ٢٥ ـ أحمد حمد الكعبي ـ العين.

المستواء المسائر يعن المسعابية

تحديد سعداء الحظ المائة الذين فازوا بجوائز هذه المسابقة.

بجائزة نقديـة قيمتها ٧٥٠ درهما.. وفاز خمسة أصــدقاء بجائزة نقدية قيمتها ٥٠٠ درهم لكل منهم.. أما الباقون،

نستعرض فيما يل أسماء القائزين المائــة:

٢٦ -محمد جمال سلامة -أبوظبي، ٢٧ ــابرار ابراهيم أحمد ــالشارقة. ٣ ـــ هيڻـم عبد القادر أبـوعبيـدة ــ ۲۸ ـحسـن عبد الكريــم جبر ــراس الفيمسة.

٢٩ ــ أملة يوسيف على محمد ــ راس الخيمسة،

۳۰_هدى عوض سلوم_الشارقة.

٣١-شيّاء عبي عبدالله ـ المين.

24-عمر على شوقى - أبوقلبي.

٣٣ ــ محمد محمد عبيد البرحمن ــ

۲۶_مريم على عيسى_دبي.

٣٠ ـ خديجة حديد حدد - الفجع ة. ٣٦ - غازي سويدان - أم القبوين.

٣٧ ـ تسرين محمد بدري ـ دبي.

٣٨ دهشام السيد أحمد دالعين.

٣٩ ـ معناي عبد اللبه محمد شاشي ــ رأس الخيمـــة.

٤٠ ـ عبـ د المجيد حبيب اللــه .. رأس القيمية.

١٤ ـحيدر عثمان حيان ـ العين.

٢ ٪ ـــ عنائشة على العقبلاء ـــراس الخيسة

27 - أحمد محمد قمير در أس الخيمة. \$ \$ درانيسا محمد البشدير دام القيويسن.

ه ٤ ــ أحمد على حمد اللصروفي ــ

23 ـ عبدالله سعد عبدالله ـ العين. 27 ــ عبدالله محمد عبدالله ــ الشـــارقــة.

٤٨ ــ السيد يحيى البلوشي ــ دبي.

4\$ ــــمسالتود محمسود محمسد ــ الشـــارقـة.

٥٠ نے محملی حمق أحمی عبِلی اللہ ب ا الشسارقية.

٥١ ــمَيرفت على صباليح تناصر ــ اليمين.

٣ هـ دسالم حسين ربيع دالمين. ٥٣ ـ سعيد يوسف معمد ـ العين.

۱ - هدی محمد جاسم - الشارقة .

00 ـــ تحمد على حميد ــــ الشارقــة / کلیساء.

۵۰ ـسمية ثابت محمد سالم ـ دبي. 07 _عبد الكريـم أحمد عبد الكريم _

۵۸ -ابراهیم عبود ســعید.

٥٩ ـــ ايمان عب الحليم شادي ــ السعوديسة.

٦٠ ـــعثدود يسوسىف على محمد .ــ الشسارقية.

٦١ - لطبقة على عيسى - دبي.

٣٢ ـ سهم عبد الرسول ـ اليمن.

٦٢ ــ قيس عيد الله ايبراهيم ــ أبوقليسىء

٦٤ ــ حليمة عبث الجابس سمارة ــ بنی یاس.

٦٥ ــجــواهر عبـد الكريـم غريـبــ

٦٦ ـ عبث الباسط محمد ايتراهيم ــ عجمان.

٦٧ _فاطمة عوض عبيد _العين_ ٦٨ ـ حافظ عبده حسن أحمد ـ بني

٦٩ ـ خالد حبيب غلوم سرأس الخيمة. ٧٠ دمثال محمد على داليمن.

٧١ _ أحمد عثمان مسويدان _ أم القيويسن.

٧٧ ـمجدي صالح مجمود ١٠مصي، ٧٢ ــ لحمير محمد سياعي سالم ــ ابوظبىي.

٧٠ ـ تورة محمد أحمد الشارقة. ٧٦ - بهي الديان محمود العجاوز -

٧٧ ـ على محمد عرفة ـ أبوقلبي. ٧٨ ــ شيمام نجيب عبد الوهاب ــ

٧٩ ـــ احسان مصطفى ابو شمــة ــ البحريسن.

٨٠ ــ أحمد عبيد العسريين حلمس ــ الشسارقية.

٨١ عجالد محمد قضل داليمن، ٨٧ ــ بثيثة محمد الحنقى ــ الشارقة. ٨٣ ـ مريم طاهر عزام ــ العين.

٨٤ ـ تورة مصطفى جاسم ـ عجمان. ٨٠ ــ قاطمة حسن عبد الله ــدبي.

٨٦ ــ محمد البشير قصركان سأم القيريسن.

٨٧ ـ ندوى عبد اللطيف ـ أبوظبي، ٨٨ ـــ يتوسف عينه الشور محمدت عجمان،

٨٩ _ أحمد محمود عبد العنزين _ دبسي

۹۰ ــ سنجيد محمند على محمد ب القجع ﴿ رئيسا.

٩١ - ليلي عاصم محمود - مصر،

٩٢ ـ موزة محمد عيسى ـ دبي. ٩٢ ـــ احمد عبد الرحيــم كمالـــــام

٤ ٩ _ اياد عقظ الله _ أبوظيي.

44 .. محمد محمود الأحمد .. العان.

٩٦_عل اللوغاني ..الشارقة.

٩٧ ـ سهيل سليم زمو ـ دبي.

🖠 الشـــارقــة.

۹۸ ـ سليم محمد عمر ـ ابوظيي.

٩٩ ـ سعد عبد الله مسلم ــ العين. ١٠٠ ــ زهرة بنت عبدالله البلوشي ــ

٧٤ ــلطيفة جان على بن على ــ دبى.















































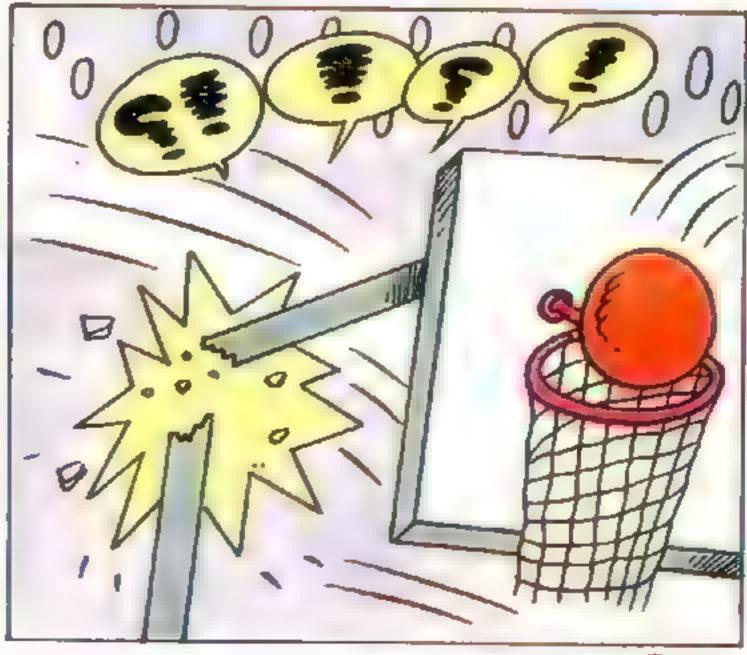




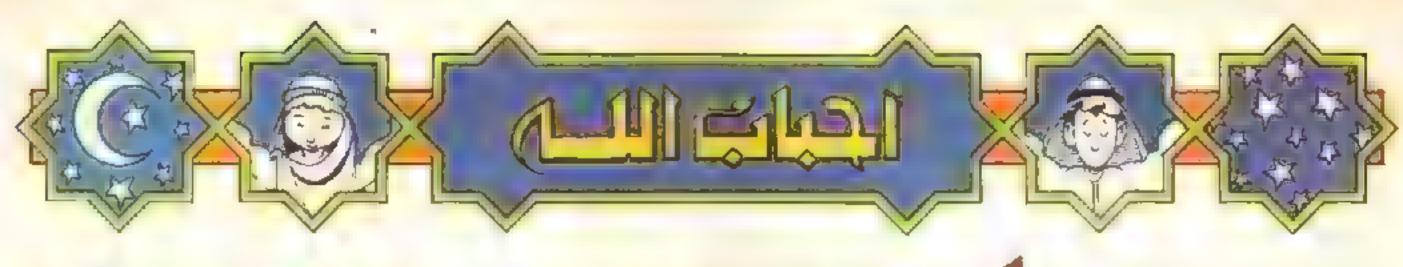








تابع المسلسل الأربعاء القادم



عيدة أو ل واكبه الموال

اجتمع بعض المتآمرين، لاختيار مقر لهم، كي يخططوا قيه لضرب الإسلام والمسلمين.

انها مهمة صعبة!.. كيف يفعلون ذلك، بين انصار ومهاجرين، وهبوا انفسهم لحماية هذا الدين، تحت قيادة الرسول الأعظم محمد حمل الله عليه وسلم.. فعيونهم مفتوحة، وسيرفهم مرفوعة، لقتل الشر في مهدد، وطعن الظلم في كُيدِه.

استمر المنافقون في تفكيرهم، حتى اهتدوا الى حيلة عجبية، فقد قرروا بناء مسحد، كي يدبروا فيه موامراتهم، دون أن ينتبه أحد للكرهــم!!

كان العقبل المدبر لهذه العملية، رجبل من المدينة، اسمه أبوعامر البراهب، فقد ركب جملاً وانتقل من المدينة الى مكة، ومن مكة الى أرض البروم، في مصاولات لحثُ المسلمين، والكافرين وتحريضهم لحرب المسلمين، لانهم كانوا سبباً في غيبة أمله!.. بل أنه أصبح غيبة أمل راكبة جملاً.. تعلوف البلاد، لإشعال نار الكراهية للإسلام والمسلمين.

كان ذا شرف كبير ومنزلة عالية عند قبيلته «الخزرج» فلما هاجر رسول الله ممل الله عليه وسلم الله المدينة، والتف الناس حوله، وصارت للإسلام كلمة عالية، وانتصر المسلمون في غزوة بدر، تحرك الحقد في عدره، بعد أن وجد نفسه وحيداً، بلا أتباع أو أشياع فاظهر العداء للمسلمين.

فر هارباً الى مكة، وحَرَض المشركين على حرب السرسول صلى الله عليه وسلم، فلما اقبلوا للحرب في غزوة أحد، قام هذا الفاسق يحفر الحفائر بين الصفين، فوقع الحبيب المسطفى صلى الله عليه وسلم في إحدى تلك الحفر، وأصابه ما أصابه من جراح في وجهه ورأسه وكُسرت إحدى أسنانه، وسال دمه الطاهر،

لم تكن هزيمة غزوة أحد هي أخر للطاف، بل خلل أمر المسلمين في خلهور وارتفاع، فأخمطر عدو الله أبرعامر الراهب الى تغيير موقعه، فذهب الى هرقل ملك الروم، وطلب أن

ينصره، ويعينه على حبرب رسول الله صلى الله عليه وآواه عليه وسلم، فأحسن استقباله، وآواه عنده، ووعده بذلك.

كتب أبوعامر رسالة الى بعض المنافقين في المدينة، الدين تظاهروا بالإسلام، ولكنهم أخفوا الكفر في نفوسهم، وعدهم أنه سيأتي بجيش كبير، بقاتل به رسول الله عمل الله عليه وسلم، فيهرمه ويقضي على الإسلام، وأمرهم أن يتخذوا لهم مقراً وموقعاً، لاستقبال القادمين من عنده حاملين رسائله التي تحتوى على أوامره وتعليماته، ويكون التي تحتوى على أوامره وتعليماته، ويكون هنا المقدر مرصداً له، حينما باتي اليهم بعدد ذلك.

بدأ النافقون في بناء مسجد، كي يمارسوا فيه غدرهم، اختاروا له مكاناً مجاوراً لمسجد قباء، أتموا بناءه، قبل خروح رسول الله صلى الله عليه وسلم، إلى غزوة تنوك.

أرادوا أن يحبكوا المؤامرة، ويضفوا شيئاً من الشرعية على مسجدهم، فقرروا دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم للصلاة فيه، كي يفعل الناس مثله، ولتكون صلاتة اقراراً واعترافاً بعسجدهم،

فلما ذهبوا للنبي أخبروه أنهم بنوا ذلك المسجد كي يصلي فيه الضعفاء والمرضى في الليلة الشاتية، ولكن الله تعالى عَصَمَهُ.. منعه وحفظه من الصلاة فيه، فأخبرهم النبي انه قد تأهب للسفر، وأنه سيفعل ذلك اذا رجع إن شساء الله.

خرج النبي على رأس جيش السلمين الى تبوك، فلم تُطُل اقامتهم هناك، ثم بدأوا رحلة العدودة الى المدينة، ولم يبق على وصولهم سوى مسيرة يوم أو بعض يوم.

لا شك أن المنافقين كانوا في انتظار عودته، كي يصلي في مسجدهم، وتتم المؤامرة، ولكن الله تعالى أخبر رسوله الكريم بحقيقة أمرهم.

نزل جبريل على رسول الله صلى الله عليه
وسلم قبل وصوله الى المدينة بيوم أو بعض
يوم بايات من القرآن تبين خبر ذلك المسجد
«مسجد الضرار»، وتفضيح أمرهم وتكشف
أنهم بنوه ضراراً لمسجد قباء، وكفراً بالله،
وتفريقاً بين المؤمنين، وإرصاداً لمن عارب الله
ورسوله، وهو «أبوعامر الراهب» الفاسق.

قال تعالى في الآية ٧-١ من سورة التوية: ﴿والدين اتّخذوا مسجداً ضيراراً وكُفُراً وتفريقاً بين المؤمنين وإرْصاداً كُنْ حارَب الله ورسوله من قبل، وَلَيَحْلَفُنْ إِنْ أَرَدْنَا إِلاَ الحسنى والله يَشْهَدُ إِنْهُم لكانبون.

وتمضي الأيات حتى قوله تعالى في الآية (١١٠) من السورة نفسها: ﴿والله عليم حكيم﴾.

فلما نزلت هذه الآيات، وعرف رسول الله معلى الله عليه وسلم حقيقة هذا المسجد، بعث من هدمه، قبل أن يصل الى المدينة.

وهكذا سقيط مسجد الضرار، وبقيي المسجد الذي أسيس على التقوى، وظل أبوعامر الغاسق دخيبة أمل، تطوف البلاد، حتى مات شريداً طريداً.



منتر ونكر

دق الجرس، معلناً انتهاء السدرس التالث، فانطلقت «فرقة بَعُجُر»، كي تأخذ مواقعها في المكان المناسب!

كانت هذه الفرقة، تتكون من بعض الطالاب الفاشلين، الذين لا هَمَّ لهم سوى اللهو والمزاح والتهام الطعام الذي يفوق حاجتهم، بل ولا يهمهم، اذا كان طعامهم أو طعام غيرهم. المهم أن تمتل، بطونهم!

كان رئيسهم معروفاً باسم وبَغْجُره!! لم يكن هذا هنو اسمه الحقيقي، ولكنه شناع وانتشر، حتى نبي البعض اسمه، بل انه اعتاد هذا الاسم، فكان لا يـرّذيه سّمَاعُه، فالهم عنده أن يملأ بطنه هر وفرقته، التي انطلقت بعد أن دق الجرس، كـي تـاغـــد مكانها المناسب.

كان ذلك الكان المناسب هو مقصف الدرسة، كانوا يدخلون من بابه الخلفي، ويختفون خلف ساتر.. ثم يَنْقَضُون على الطعام، إنقضاض الأسد على الأرنب، وكأنهم يأكلون آخر زادهم!.. والعجيب أنهم يأكلون شمتاً.. أي حراماً لأنهم لا يدفعون ثمناً لطعامهم، والأعجب من ذلك، أن الطلاب، الذين يديرون المقصف، كانوا يتسترون عليهم، ويُلبُون كل طلباتهم، لأن وبَعْجَد وفرقته، هم الذين ساعدوهم للوصول الى وفرقته، هم الذين ساعدوهم للوصول الى هذا المكان!

نقد كانت المدرسة، تختار الطلاب المسئولين عن المقصف بالانتخاب، ومن يتم انتخابهم، يتولون مسئولية القصف مدة ثلاثة شهور.. وبعدها يتم اجراء الانتخابات مرة أخسرى.

ن المرة الأخيرة، كان وبُدْجَر وضراته عم المسحاب الفضل على مسئولي المقصف، حيث وعدوهم بالمساعدة، مقابل الحصول على طعام مجاني.. لنا فقد قاموا بمساعدتهم، وذلك بالدعاية الخادعة والوعود الكاذبة، بل وبالتهديد والوعيد أحياناً.. إذا لزم الأمر!!

رقد نُجِمت الخطة، وتمت الصفقة، على



حساب طلاب المدرسة، فهم المساركون في المتصنف بنقودهم، وهم الذين يعانون من سوء الخدمة وسوء الأطعمة المعروضة في المقمسف.

كان الطلاب مستاهيان غاضبين، ولكنهم يكتفون بالتعبير عن استيائهم بكلمات فيما بينهم، سرعان مما تطير في الهواه، دون أن تترك أثـراً.. ولكن طالباً واحداً في المدرسة، اسمه عنتر، قرر أن يقوم بعمل ايجابي لعله يكون نافعاً.. ذهب الى الطلاب المستولين عن المقصف المدرسي، وحاول أن يُذَكّرهم أن المقصف أمانة في أيديهم، وأنهم بفعلهم هذا خانوا الأمانة، ولكنهم ثاروا في وجهه، وقالوا له: لقد جئنا الى المقصف، بانتخابات حرة نزيهة.. اذهب فانت لا تعرف شيئاً.

ذهب عنتر الى وبعجر وفرقته وقال لهم: ان لحومهم تنبت من أكل حرام، وأن رسول الله عليه وسلم قال: ولا يدخل الجنة من نَبَتَ لحُمّة من شحّت.. النار أولى به.

فقال بعجر لعنتر: ماذا جرى باأخ عنتر،

اتريد أن تعمل فيها فقيها وداعياً إلى الله على أخر الزمن؟!.. ثم من أنت حنى تعمل داعياً.. فالدعوة تحتاج إلى علماء ميتفصصين.. ثم نظر بعجر إلى زملائه قحائلاً؛ مط وإيكم ياسادة.. وسلام كليم!.. أسفى، أسفى، أسفى، أسفى، أسفى، وياكبيره.. دسلام كليم، فاهاها،

خديط عنتر انفعالاته، فلم يغضب ولم ينشنع ، بل ابتسم وانتظر حتى فرغوا من خدكهم، شم قال لبغجر: بارك الله فيك.، صحيب أن الدعبوة الى الله تحتباج الى تخصيص، ولكن العلماء أنفسهم قالوا: أن مناك أموراً في المهجوة، لا تحتباج الى مناك أموراً في المهجوة، لا تحتباج الى تخصيص. بل يكفي فيها قدر من العلم والمعرفة والفطنة والحكمة.

فمثلاً، حينما نجد انساناً تاركاً للمعلاة، نان دعوته لا تحتاج الى تخصص، بل يكفي ان نحفظ الآيات التي تأمرنا بالصعلاة وتبين فضلها. تحفظ هذه الآيات حفظاً سليعاً محيحاً، وكذلك الأحاديث الصحيحة التي تُبين فضل المعلاة، وتبين أيضاً العقاب

الشديد الذي ينتظر تارك الصلاة. وكذلك الحال بالنسبة للدعوة الى ترك الكذب، والغش والخداع والكسل في العمل والغيبة والنعيمة واجتناب المعاصي والعصاة، وكذلك الحث على الأعمال الطبية، مثل الصدق والطاعبة وحب العلم وقراءة القرآن وارتياد المساجد ولبس الحجاب بالنسبة للنساء والفتيات.. هذه الأشياء.. نقرأ الآيات والأحاديث التي تأمر بها أو تُحَدِّر منها، ونسال أهل العلم فيها، ونُذكر الناس بها، فإذا صادفنا أمراً يحتاج الى تخصص.. توقفنا فوراً، ورجعنا الى أهل العلم المتحصين.

سكت عنتر قليلاً ثم قال: بالاضافة الى ذلك، فإن هناك حالات مثل حالتكم بالغ آه..
آه.. (كان عنتر لا يعرف الاسم الحقيقي لبعجر، ويخجل أن يناديه بهذا الاسم) فظل يقول بالغ آه.. آه.. ولكن بعجر سَهًل عليه الأمر قائلًا: بعجر.. بعجر.. اخوك بعجر!!

لم ينطق عنتر بهذا الاسم، فقد كان عفيف اللسان، ثم قال.. ان حالتكم بالذات لا تحتاج الى تخصص.. فانتم تاكلون ماليس لكم غصباً.. فهذا اكل حرام.. وأي طفل صغير، نشأ في أسرة طيبة يعرف أن هذا حرام.. وأنا لم أكتف بكلمة حرام، بل ذكرت لكم الحديث، الذي يبين قدر هذا الذنب، غمن يتكون لحم الذي يبين قدر هذا الذنب، غمن يتكون لحم جسمه من أكل حرام، لا يدخل الجنة.. بل النار أولى به.

تغیر وجهه بعجر، شم قال لعنتر: کفی، کفی، شکراً لك. فانت قمت بدورك. هیا توكل على الله، وامض الى حیث تشاء.. ثم خَبّطً بعجر على بطنه قائلًا: إن عصافیر بطني «تصوصو»، واخشى أن تكون أنت وجبتنا القادمة.

...

انتهى اليوم الدراسي، وعاد عنتر حزيناً الى بيته فلما ساله أبوه عن سبب حدزته، أخبره بتفاصيل ما حدث.

قال أبوه: اذا كان يعجر وأمثاله، اجتمعوا معاً، وأصبحوا فرقة قوية لمساندة أمثالهم من أهل السوء، فلماذا لا يجتمع الشرفاء وأهل الخير لإظهار الحق، ومساندة أهله، فالحق دائماً محتاج الى قوة تحميه.

إن مجرد الكلام لا ينفع مع مثل مؤلاء،

بل ينبغي أن تجتمعوا معاً.. توحدوا كلمتكم.. تساندوا الشرفاء والأمناء، كي يصلوا بطريقة مشروعة إلى إدارة المقصف.

اقتنع عنتر بكلام أبيه، بدأ يتحدث الى أخوانه كبي يوحدهم ويجمع كلمتهم، التقوا حوله، كانوا كلهم من المتفوقين والمتميزين بدينهم وعلمهم وخُلقهم.. أصبحوا بالعمل والنشاط والكلمة المؤثرة ظاهرين معروفين في المدرسة، حتى أطلقوا عليهم وفرقة عنتره.

اقترب موعد الانتخابات، لاختيار ادارة جديدة لقصف المدرسة، رشع بعجبر نفسه مدده المرة، ولكن عنتر وآخوانه كانوا لهم بالمرصاد، اختاروا مجموعة منهم، رشحوهم.. وساندوهم بالحق دون غش أو خداع، وقفوا معهم وقفة رجل واحد، حتى نجحوا في الانتخاب، وتولوا ادارة المقصف المدرسيي.

...

وفي اليوم الأول لعملهم رقف الطلاب صفاً منظماً للشراء، ولكن بعجر جاء بقرقته، أرادوا مخالفة النظام وتجاوز الزملاء، والشراء دون الرقوف في الصف، وانتظار الدور.

تقدم اليهم عنثر واخرائه.. لاقناعهم بالتزام النظام.. ولكن بعجر قال متحدياً: لماذا لم تقفوا أنتم أيضاً في المسق، همل أنتم أفضل منا؟

قال عنتر: لا.. فكلنا سواء.. ولكننا لم نقف في الصف.. لأن البوم الخميس وكلنا مسائمون والحمد لله.

استمر بعجر في الجدل والنقاش، وبعد فترة تلفت حوله فلم يجد احداً من اصحابه فقد خافوا أن يُنفَدُ الطعام، فتركوه واحداً بعد الآخر، ووقفوا في الصف. أدرك بعجر أنه لا مفر من الامتثال للحق القبري.. توجه نمو الصف، وهو يَجُرُّ رجليه ببطء شديد قائلاً: ماذا أقول للناس أذا رأوني وأقفاً في الصف؟! أبتسم له عنتر قائلاً: قبل لهم.، عرفتُ

ابتسم له عنتر قائلاً: قبل لهم.، عرفت الحق، وتبت ال الله، وتويت أن أكون طالباً مهذباً مجتهداً تنادونه باسمه الحقيقي..

وبهذه المناسبة: ما اسمك المقيقي؟ اسمى .. سكر !!

قال عناتر.. اذن أنت سكر، ولا بُغْجَر بعد



إذا وقفت المراة للصلاة، يجورُ لها أن تكشف وجهها وكَفُيْها، ولا ينبغي لها أن تكشف ماعدا ذلك.

يُستَحَسَبُ إن تلبِسسِ المُراَة في صلاتها تسوباً طويسلاً واسعاً فضفاضاً يغطي قدميها، وخماراً _ غطاء رأس _ يغطي رأسها وعنقها، ومن الأفضل، أن تغطي جسمها بعباءة لا تصف ولا تظهر شيئاً منها، عدا الوجه والكفين.

أحكام الصلاة بالنسبة للمرأة، هي نفسها بالنسبة للرجل، ولكن المرأة لا تُباعد بين أعضائها أثناء الصلاة، في تباعد مثلاً بين قيدميها وهي واقفة تصلي، ولا تبعيد ذراعيها عن جنبيها أثناء الركوع والسجود، ولكن يستحب لها أن تجمع نفسها، ليكون ذلك أستر لها، قلا يظهر شيء ليكون ذلك أستر لها، قلا يظهر شيء منها.. إذا صَنَّت المرأة بالنساء، قلا تقف أمامهن مثل: «إمام الرجال»، بل تقف معهن في الصف.

لا ترفع المراة صوتها بالقراءة في الصلاة الجهرية، إذا كان هناك رجال بالقرب منها، يمكن أن يسمعوا صوتها، إلا إذا كانوا من محارمها، مثل الآب، والأبناء، وكذلك العم والخال والجد.. فسلا بساس من سماعهم صوتها أثناء القراءة.

يُكره أن يصلى الرجل إماماً بنساء أجانب عنه، دون أن يكون معهن رجل أخر، ولكن يمكن أن يصلي الرجل بذوات محارمه مثل الأم والأخوات والخالات والعمات..

صلاة الجمعة غير واجبة على المراة، فإذا حضرتها جاز لها، ولكن صلاة المرأة في بيتها خير لها.

أخيراً.. ليس على النساء أذان ولا إقامية.













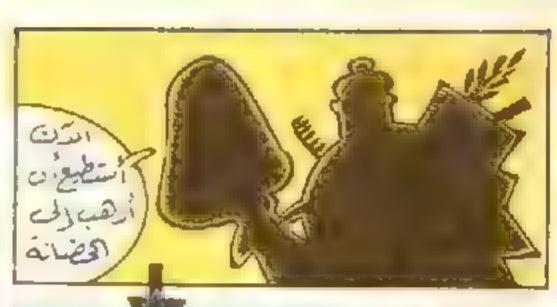
























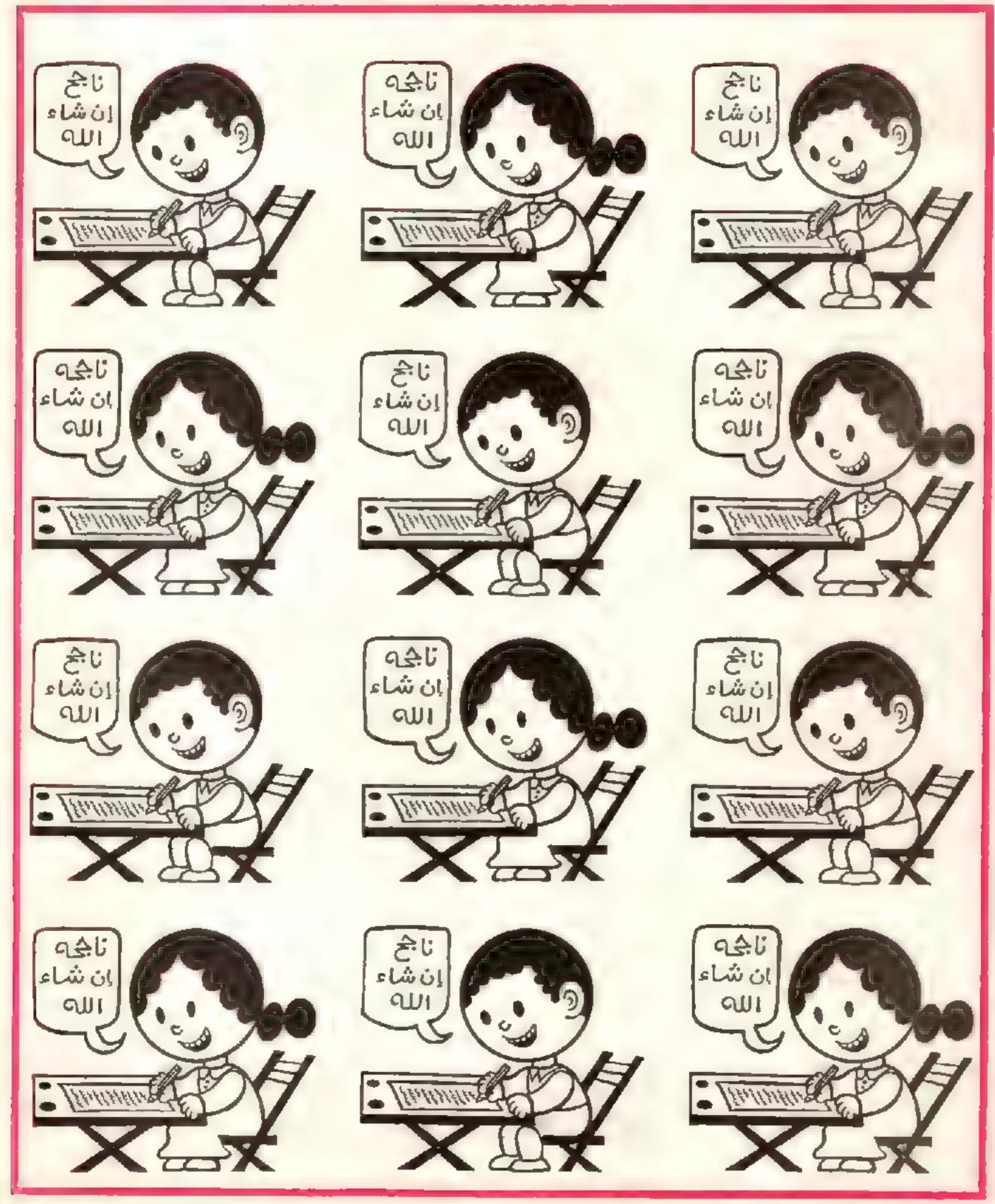


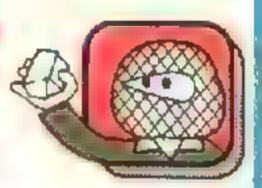




تابع المذكرات.. الأسبوع القادم (٧٧) 🐯









السبلام الذي ترسده، هنو سبلام الشجعان، الذي يرتبط بعودة الصقوق العربية للشروعة. إلى أن يشم ذلك.. سنظل تراقب ما يجسري في الأراضي للحقلة.. وما تنشيره صدف اسرائيل،

هتني هسؤلاء..!

ذكرت جريسدة ددافياره الاسترائيليسة، أن عشسرات المُكفُوفِينَ فِي اسرائيلِ، قاموا بمظاهرات أمام وزارة العمل ل القدس، مطالبين بحقوقهم التي تسيتها الوزارة، مما آدي الى متعويثة الحياة ببالنسبة لهم، ومحتجين على الإهمال الذي يلاقونه من المستولين في اسبرائيسل:

يستفيل ونصبيه..!

اسائست جريسدة «عسل هامشمار، الإسرائيلية أن مساعد رئيس بلندية القدسء اثهم باخذ رشباوى مستغللا منصبه في البلديسة!

الإضرابات مستمرة!

قالت جسريدة «دافار» الإسرائيلية أن النصف الثائي من العام الحراسي ف جامعات اسرائيل.. لم يبدآ بعد يــالرغم من مرور موعسده،

السبب ل الإضراب الحذي مازال يقوم بنه الطلبة والطباليبات هبو الخلاف بين أساته الجامعات ووزارة المالسية

السطو على البشوك!

ترايدت في السنوات الأخيرة حوادث السرقة في اسرائيل.. بيتما تقف الشرطة عاجزة عن وضع حدلهسته الشكلة!

وتقول مصادر الشرطية الإسرائيلية أن حوادث السطو عسل البشوك، وسسرقسة السيارات. في ازدياد مستمر!

ذكـــرت

جسريسمدة

ومعاريتفء

الاسرائيلية، أن

المشات من

المستوطنين

اليهبود قامبوا

بمظاهرات

عندني أ

وأشمعلوا

النسيران في

إطـــارات

السيارات في

الشـــوارع

والطسرق

الرئيسية ف

الشنسية

الغربيــة.



المستوطئون اليهود يُغلقون الشوارع بالشيران أمام العرب!

كان الهدف من هذه المظاهرات تعطيل العرب عن الذهاب الي اعمالهم، ومضايقتهم.

ولم يكتف المستوطنون اليهود بإشعال النيران في إطارات السيارات.. بل قاموا بمنع مسرور سيارات العرب في الطرق التي أغلقوهاء وسمحوا فقط لأصبحناب السيارات الاسرائيلية بالمرور والذهاب إلى أعمالهم ومصالحهم، أما العبرب.. فسلا!!

**** 🗆 **** در س اليحسوم!

ذكرت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن إحدى المدارس الاعدادية.. تقوم بتعليم تبلاميذها صفات بشعة لجموعة من الدول!

جاء في الاختبار الشهري ورقبة لاستطلاع الرأي.. تضمنت أسماء مجموعة من الدول.. وفي مقابلها العديد من الصفات السيئة.. كما سمدت لهم بإضافة المزيد من الصفات بخط أيديهــــم.

من بين هذه الصفات كتب التلاميذ علن بعض الشعوب أنهم بشعون بخلاء سيئون ويتصفون أيضا بالحقد والحسد والكددب!

إلى المنسة!

ينوم الخميس ١٩ يتسايس ١٩٨٩ء، استشهد الشصاب محمد جلال الندواوسة: (۱۸ عاماً) من هي الشيخ رضوان (مخيم الشاطىء في عُزَة.. في ذلك اليوم استيقفا دمحمده حبوالي السنادسية صياعياً، وهنو لم يتعود على ذلك أب أ.. قدراسته تبدا ن مدرسته ابن سینا الساعة الثانية عشرة فلهراً.

خرج دمحمده من للشزل ن هدوه.، وعند السناعة العاشرة مبياها كانت دورية عسكرية اسرائيلية تتكون من إثنى عشر فرداً تجوب شوارع المغيم.

بدأ الجنود بإطسلاق الرضياص.. ويعد حبوالي ربع ساعة تم تعزيز الدورية بقوات لخسرى مسن حسرس الحدود والجيش.. وبداوا في المطاردة وإطلاق الرعناص الحيء، يعد آن هبّ أهالي للخيم لتجدة شاب امىيىپ بالىرمىامى 🛈 راسىە.، إنه معجمد الدواوسة».. اطلقوا علينه الرهساس.. ثم سحينوه وهو مصناب مساقة ستبن مترآء ورموء تحت حائط منــزل... ثم أسام جندى اسرائيل ببراطلاق الترميساس مترة أخيتري على رأسه.، وتقدم رجبال الأسعاف لنجيجته.. لكنهم منعبوا تحت تهديب المسلاح،، وبعد مضي بعبض الوائثء طلب الجنود سيارة أسعاف، بعد أنْ تأكدوا أئبه استشهدا

ذهب والنده ويعض أقناريه ليطلبوا من القوات الإسرائيلية تسلم جثة ابنه.. لحفتها، فقال لهم الجشود،، عنودوا غداء، ق السباعية السرايعية!.. ﴿ تَلُكُ الأثشاء، تقدم جشدي اسرائيل من وإله الشهيد .. ومو يضحك - ويقول: هـل مات إبنك؟!.. رو عليه والد ومحمده: إن ومحمده قد استشهد، وإن شام الله الى الجنة.. أما أنت.. فإلى الجميم!



طوابع البريد والمملات

إعداده لبيب خيرالله

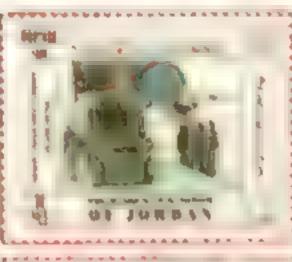


النزابسج وبندوبسون



سلطنة عمان ــ الحسن سعيد
 حسبن البعقوبي (عبرى) ثريا
 سعيد محمد العبري (الحمراء):

امسدرت إدارة البريسد بسلطنة عمان في ۲۲ مسارس طابعاً تذكارياً، بمناسبة اليوم العالمي للعياه. الطابع صدر تحت شعسار مصافظ واعلى المياده، وهو من فئة ٥٠ بيسة.





الأردن - عمان - نبائل مصطفى
 محمد العدوان، أسسامة لطفي
 محمد عيسد:

اصحدرت إدارة البريسد بالملكة الاردنية الهاشمية في ٢٠ مارس الماشي طبابعين تذكاريين، يُبرزان بعضاً من تشاطحات الهيئة الضييسة الضييسة الهاشمية.. الطبابعان من فئة ٨٠ و٢٠ ا فلساً على التواليي.



No. of the last of

قطر - الدوحة - عبدالله حمد
 المريقين

أصدرت إدارة البريد بدولة قطر في ٢٧ مسارس طابعين تدكاريين، بمناسبة المؤتمر العالمي للقانون الدولي، الذي انعقد في قطر بين ٢٢ و ٢٥ مارس الماضي.. الطابعان من فئة مارس الماضي.. الطابعان من فئة ٧٠ درهما، رريالين، على التوالي.

المغرب ـ تطوان ـ محمد بسوح:
 أعمد درت

امسدرت المسدرا في ١٥ المسارس الماضي

مابعاً تذكارياً، بمناسبة تأمّل المنتخب السويسري لكرة القدم لنهائيات كأس العالم في الولايات المتحدة، لأول مرة منذ ٢٨ عاماً. ويأتي هذا الإصدار أيضاً في السويسري لكرة القدم، الذي السويسري لكرة القدم، الذي أنشسيء عام ١٨٩٥، ويضم أنشسيء عام ١٨٩٥، ويضم حالياً أكثر من مائتي ألف عضو.

تجدر الإشارة الى أن نهائيات كأس العالم في أمريكا ستقام بين ١٧ يونيو و١٧ يوليو،، وسوف تشهدها ملاعب تسع محدن أمريكية هي: ديترويت، لـوس أنجلوس، سأن فرانسيسكو، شيكاجو، دالاس، بنوسطن، نيوبورك، واشنطن، أورلاندو.

هل تبادلنی الطوابع?

● على سيف مسلم الهميمي:

سلطنة عسمان ــ المنطقة
الداخلية ــ ولاية بهلاء ــ ص
ب: ١٤ (الرمز البريدي: ٢١٢).

﴿ زينب محمد حسن نصيب:
البحرين ـ سترة ــ طريق ٢٠٨
- مجمع ٢٠٢ ـ منزل ٢٠٢١.

- مجمع ٢٠٧ - منزل ٢٠٦٠. ارتزاق اسكندر عبدالرزاق: الجمهورية البمنية - عدن-معلا - مديرية الميناء - ص. ب: ١٩٠٥.

هيل تعادلهن العبيلات؟

●حليمة حسن حنون: السعودية - جيزان - جمارك ميناه جيزان (بواسطة محمد احمد زيلعي)،

 أبوبكر نصرالدين محمد صالح الققيه:
 الجمهورية اليمنية .. صنعاء ..

ص.ب: ١٠٣٢٣. علية متولي الطوخي متولي: مصر — القليبوبية — بنها ـ منشية النور — ٤٩ شارع عبدالوهاب برهام.

منى الحاج سفيد:
 تونس ـ اريانة ـ حي الفزالة ـ
 ١٩ نهج ولادة.

● نصر الدين اسماعيل لعمد: السودان ـ أم درمان ـ المهدية ـ الحارة الخامسة ـــ ص، ب: ١١٥.

●مجید أحمد للطوع: البحرین _السنابس _ طریق ۱۲۸ _ مجمع ۱۸۰۸ _بنایة ۳۲۳ (شقه ۲).



أصدرت جزر مارشال بالمحيط الهادى في ١٨ فبرايس الماضي بطاقة تذكارية للهواة، تضم أربعة طوابع تصوّر نماذج

من السفن الشراعية البريطانية.. هذا الإمسدار البريدي جساء بمناسبة معرض هونج كونج الدولي لطوابع البريد،



العالى والعالى

سيناريو: محقد المطارقي رسيوم: عسرالعرب



كل مرباح ، تفتح الشهس الذهبية نافذتها وتبتسم من تبتسم للسزرع والأنشجار ، تبتسم للبيوت والأنهار ، تبتسم للبند الصهفيرة الفقيرة ببائعة الكعائب ، والذي تأتي بصحبة العصافير مسل بيوم ،









م تشعر ببانعة كصعيرة (لادهي ترخل المدرسة هرباً من شدّة كبرد ومن الأمطار المشداقطة

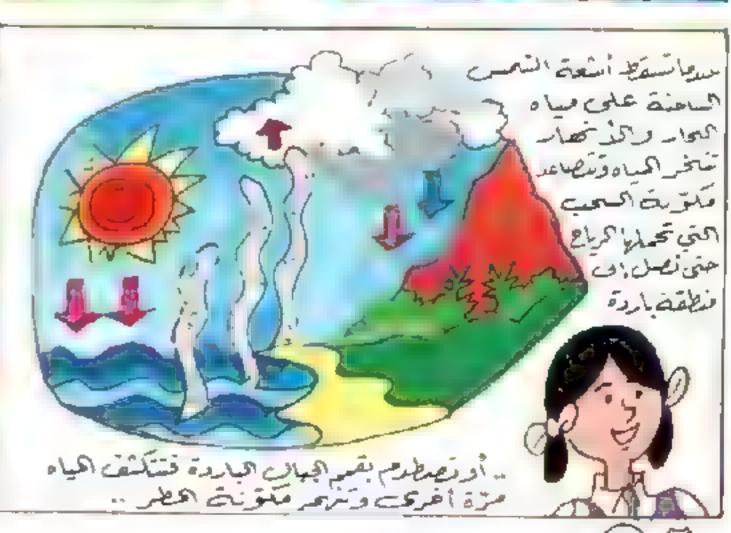












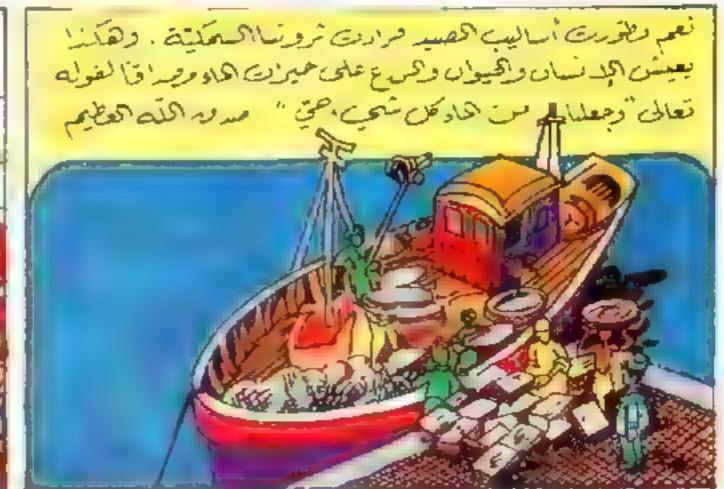












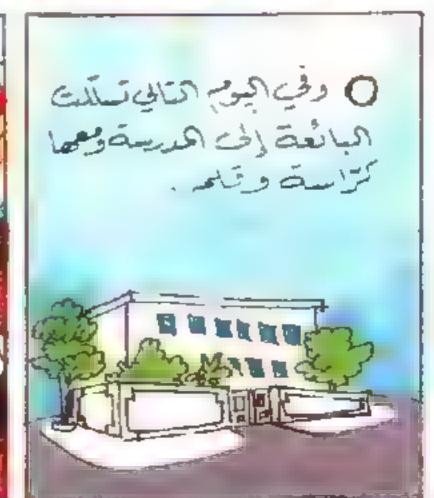
































ساعةإعلان نتيجةالعام الدراسي







يوجد في المدينة المنورة العديد من المساجد والأساكن المقدسة، منها:

١ ـــ المسجد النبوي الشريف، قلب المدينة المنورة، ومركزها الحضياري الأول.

٢ ـــ مسجد قباء، أول مسجد أسس على التقـوى.

٣ _ منطقة سيد الشهداء.. ويُوجد بها جبل أحد وجبل الرمادة.. حيث جرت المعركة بين المسلمين والمشركين.

٤ _ مسجد القبلتين، حيث نـزل الوحي على الرسـول صلى الله علينه وسلم لأمنزه بالاتجاه في الصبلاة تحنق المسجند الحسرام المبارك،

 مسجد الجمعة، ومسجد الغمامة، ومسجد الفتح. وغيرها مصا يحتل في التاريخ الإسلامي مكانة خاصة يعرفها كال مسام.



القدر بالفصم أيضاً . حتى الصباح، حيث يتم استضراح القِدر، ويُكشف عنها.. ويُقلب الهريس داخل القيدر عدة مرأت حتى يصبح جاهرا

ترانيهم الطفولة

 هذه الأنشودة ترددها دائما الأمهات في عدن. يارب هڀ لي وُهُڀُ هِبْ لِي خَرِيطَةَ دُهُبِ وساعة ومركب هِبُ لِي بِنَيَّةٍ خَلَا

بين البنات تلعب



هذه الأكلية مشهورة حيدا

في دولسة الامسارات ودول

الخليج. تتكون من اللحم

والقمح والماء، وتصنع بغسل

القمح جيداً بعد تنقيته من

الشوائب، ثم يبرضع اللحم ق

القِدرَّ، ويسوغسم القمح فسوقه..

ويسخن المزيع حتى يغلىء

ريدك بقطعة مبن الغشب

شبعي ومصدام شريس»،، ثم

تُنزل القِدر،، وتُوضع في حفرة

خاصة مُعَدَّة سابقاً.. أرضها

مقروشة بالجمس وتغطس

سوريا

● إعداد الهربسس،



هذه الأمشال متداولة في قرية والبصة والفلسطينية وهي مرتبطة بالأكسل:

* مُفتــاح البطــن لقـــة.. ومفتاح الشركلمة.

 كل على دُوقك.. والبس على دُوقِ النساس.

* إطعم القم.، تستحي العين. الشيعان له ٤٠ لقمة.

 الاسم الرسمى: الجمهورية العربية السورية. الموقع: في غرب قارة آسيا، يحدها شمالاً تركيا، جنوباً

> الأردن، شرقاً العراق، غرباً لبنان وفلسطين. الناخ: الشتاء يميل الى البرودة، وباقى الفصول معتدلة

العاصمة: دمشق. * العملة: الليرة السورية.

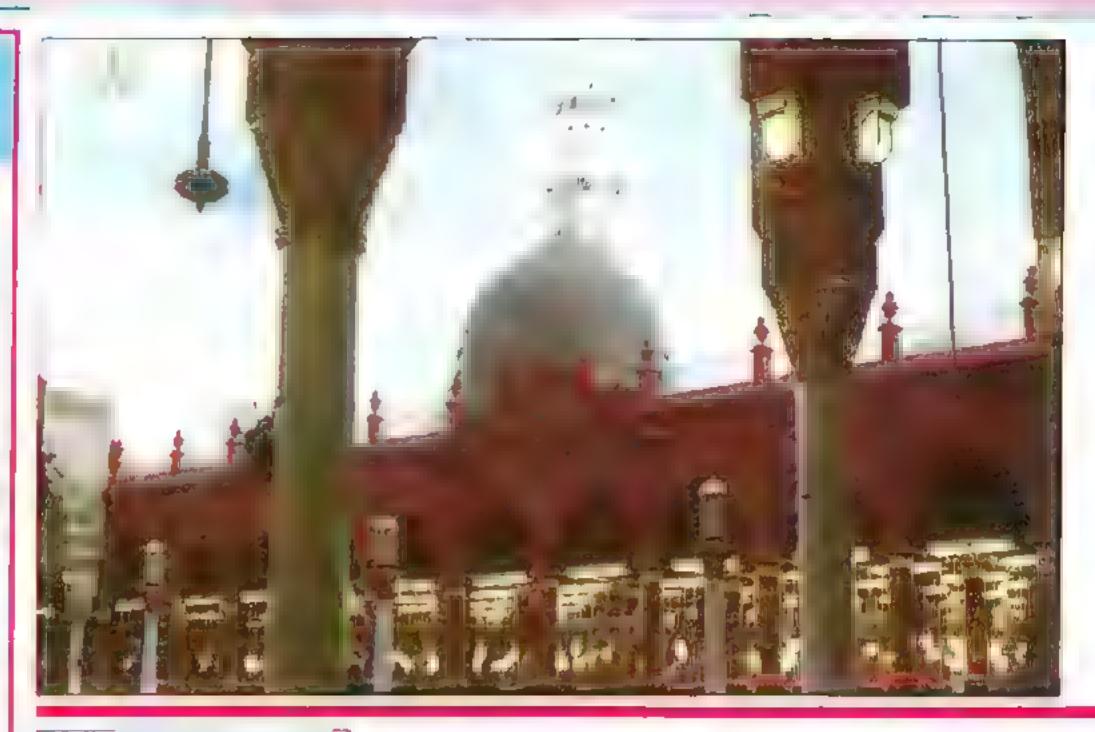
♦ أهم الموانيء: السلاذقيمة، طرطموس، ♦ أهم المطارات: دمشق، حلب، اللاذقيسية.

الفنادق: فنادق الدرجة الأولى المتازة، والسياحية، والدرجة الثانية.

 الساحة: ١٨٥ آلف كيلومة مربع، ويمتد الشاطئ، شرق البحر المتوسط بطول ١٧٢ كيلومتراً. * عدد السكان: ١٢ مليون نسمة.

> اهم المحافظات: دمشق، حمص، حماة، حلب، إداب، درعا، السويداء، اللاذقية، القنيطرة، دير الزور، المسكة.





جزيرة الفنتين

كأنت جزيرة الفنتين من ١ ــ معابد الجزيرة.. وهي بقايا

الأثار اليونانية والسرومانية التي عُشر عليها في استوان، ويبلاد النوبسة.

٢ ــ مقباس النيل.. ويعسود تناريخه إلى العصر البرومناتي، ويظهر مقابيس فيضمان النبل باللغات اليونانية والديموطيقية ا والعبربية، وكنان مستخدمنا الى





أقوئ الحصون على حدود مصر الجنوبية.. وهي تضم الآن معنابيد حجريبة منن العصبون المختلفة

٢ ــ المتحـف، ويقع الى الشرق من الدينة القديمة، ويضم مجموعة هامة من

• جزيره الفنتين،

الاسم: على سليم صالح. المدرسة: الخوارزمي. العمر: ١٧ عمامساً. المهوايات: المراسسلة وكسرة العنوان: الأردن - الزرقاء _ ص. ب : ١٢٧، الرعر البريدي: 141-18. عمل الروالد: مديس قسم العمليات في مصفاة البترول. عمل الوالدة: ربسة منزل. ارغب في استضافية صديق من: الإمسادات، البحسويسن، المغسوب • أهم المناطق الني سيزورها ضيفسي: جسرش، عجسلون، العقبسة، وغيرهسا.



«احمد بن ماجد»

هو وشهاب البدين أحمد بن ماجده يتحدر شنينه من بدو شمال الجزيرة العربية.

وُلد بِجِنْسُارِ ۽ علي الساڪل الجنوبي من الخليسج العربي ق أسرة اشتهسرت بقيسادة السفان، وركبوب البحبار.، ﴿ أوائل الشلاثينات من القرن الخاميس عشر البيلادي. وتعليم فن ركبوب البحر عين

تعلم القراءة والكتسابة وحقفظ القرآن، واستقباد من تجارب والده وجدّه ﴿ توسيع ثقافته، ويعتبر تندين «ابس ماجده من أضم أسس ثقافته. وكان صرجعا دينيا لزسلاته وليجارته وللعاملين معه.

قنام بتحديث الاتجاهبات الصحيحية نحبو الكعبية المشرفة في كل للواقع الشي كان يمسر بها، معتمداً ﴿ ذَلَكُ عَلَى علمه ومعرفته بمواقع الأقلاك والنجوم، ومسار الأرض 🕻 المجموعة الشمسية، سابقاً ﴿ ذلك غيره من العلماء.

تؤكد التواريخ المسجلة 🐧 مخطوطباته أنسه كان مبرشدأ لعاسكو دي جاما.. ﴿ رحلاته واستكشافاته.

لم يشتهن داين ساجنده كجفران ولا كاديب فقط.. بل كأعظم البحارة القيماء الذين عرقهم البحر العربى والمحيط الهندي والبحر الأحمر.. وكان قارثا شفوفا لكتب الجفرافيا والقلسك والشعسار والأنب والامثال والإنصاب

ترك وابن ماجده الكثير من الخطوطات الجغرافينة والأببية التبي يتوجد منها حالياً نصو (£1) مخطوطاً تحمل اسم «الأراجيز»،، وهي تعاليج الظواهير الجغرافيية المتعلقة بالبحار ومشاكلها.



عبدالرحمن (١٦ سنة) 🏶 الهوايسة: للراسسلة والمنجافة 🏶 الإضارات... الشبارقة مخورفكيان م ص، ب: ۱۳۱۹،

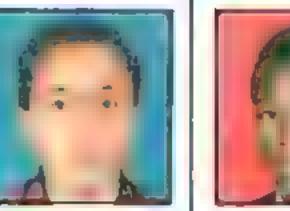


♦ابراهيم علوي علي (١٦ سنة) ♦ الهواية: الطالعة وركوب الخيل 🖷 اليمن ..





🖷 بنول ياسين تهنمونی (١١ ستــة) ♦ الهوايــة: القبراءة والمضالعية 🏶 الامارات دابسوفلبي ـ ص. ب: ٧٩١ طرف الوالد.



🖷 حسن محمد صنابون (۲۰ سنته) 🗨 الهواية: المالمة والبرياضية 🛡 السودان ــالخرطوم ـ ص.ب:۱ عزبة بلال ـشيرا .



●اباء ناجي (۱۲ سنة) ● الهوايسة: الرسسم والموسيقي 🗨 البحرين ــ المصرق ـــمئزل ٤٧ ـ مجمع ٢١٢ ــ طريــق .17.7



€طنال على جدعنان (۱۷ سنة) ♦ الهواية: الراسلية وتنس الطاولة ﴿الكوبِتِ ـ فلبردوس ـــ تطعية ٢ ــ الشارع الأول _ متزل ١٠ _ ATTYPHOLOGIC



🖷 هناس عبدالبساقي عبدالوشاب (۱۹ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة 🏶 اليفسان ــ الحديثة للناص، ب: AF .T.



♦ممنطعي عبيدالحكم تمام (١٧ سسنة) ١٠١هواينة. للرانسلة والقراءة ©مصر ــ القامرة - ١٧ ج أبوشريف -



🛎 الراري بوشعيب (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة والرسيم فاللقسرب الجديدة سادرب ديكري وتقلة د الدار ٢٢ ازمور.



● محمود مبالم أبوسالم (١٦ سـئة) ، الهواية: للطالفة وجمع الطبوابع والعملات • الأربن _ عمـــان ـــدمن، پ: Perers.





🗨 جيهان على عذبان (١٣ سنة) 🏶 الهواينة: جمع العمسلات والطوابسع والمراسسة 🌩 اليمسن 🗕 صنعاء ـ ص، ب: ١٠١١.



● احمد محمـــد على (١٨) سِبّة) ♦ الهواية: الراسلة والبرهبلات والبرسيم 🌑 اليمسن داب دس، ب: .V+110



● أسامة عبدالرحمان محسد (۱٦ سستة) • الهوايسة: السبياحة والكارائية 🌒 الإسارات ــ عجمان...ص. ب: ۲۱٦،



سنة) 4 الهراية: كرة سنة) • الهواية: القراءة القدم والقراءة 👁 مصر 🕳 وللراسلة ♦اللقبرب طنطاء ٢٠ شارع الدكتور تطببوان بد٧٨ شسارع ايبراهيم عنوايبره درقم تلمسان الطويل ١١، بريدي: ۱۹۱۱۹.



● عدر پاسين (١٤ سنة) الهواية: الشطرشج والمطالعة وجمع الطوابع 🛎 الأردث ــ عمان ـــ ص. ort-YAY:w

. 27 - 3 -

● أهند مصطفي عبرام

(١٦ سنة) • الهواية:

كبرة القيم والقبرادة 🌑

مصر - الجيازة -- ١٨

شارع الفريىق عبـود ــ

كرة القدم والرحملات 🏶

قطر دالخوجة .. ص. ب:

-17:4

شقة ١٧ ــ العجوزة.



(14 سنة) 🗷 الهواية: المراسسلة والمطالعية 🏶 الامارات _أبوظبي _ ص. 414414



● عبادل يتوسيف كمال ● الوارد عيدالسلام (١٦) (١٧ سـنة) ● الهواية: سنة) ﴿ الهوايـة: كـرة كبرة القدم والقبراءة • السلة والطالعة • اللغرب الكويث ـ السائية ـ ص، ـ البيضاء ـ يلوك ∀ الرقم ۱۹ سيدي عثمان.



 احمد عبدالعزيز البزاز (۱۳ سينة) 🗣 الهواية: جمع الطوابع والراسلية ● الكويت ــحولي ــص. ب ۱۹۸۸ الرمز: ۲۰۲۰۲۰



● هشام محمد هاشم (۱۳ سنة) • الهواية: المراسلة وجمع الطبوابع والعصلات 🗣 الأردن 🕳 الزرقاء عص ب: ٣٣١٨.





فريق البحث الجناني

النقيب خلفان * الملازم مريسم * المساعد فهمان

























أنا متأكد أن النقيب خلفان يحاول أن يجد لي مهمة والسلام حتى أنشغل بها.. ياإلهي.. أصبحت فجأة بلا أهمية.. أنا فهمان اشهر شرطي في المدينة.. أشهر شرطي في المدينة.. حسناً.. فلتفعل مريم ما تريد.. لن أذهب لمراقبة أي شيء.











لم أعلم بما حدث إلاً فيما بعد، خُدعت الملازم مريم وكنت أظن أنها غير قابلة للخداع، صدقوني، أحسست بالحزن الشديد من أجلها، وأحسست أيضاً بالذنب. لقد تخليت بالذنب. لقد تخليت للمرة الأولى عن أداء وأجبي،



لقد حذرتك .. انها سيجي













فكرت وفكرت. سهرت الليل وأنا أفكر. وجاء عالي الصباح وأنا أفكر. ثم اتصلت بأكثر من صديق لبي لمساعدتي في تدبير خطة محكمة تجعل السجينة الهاربة تخرج من مخبئها.







أرجوكم .. خذوني إلى المستشفى .. إلى السجن .. إلى السجن مكان ولكن أنقذ ولذ ...













● الصديقــــة: ر. م. ى. هـــــ دمشق سوريا:

_ حبك للأطف ال شيء جميل، ومحاولتك تقديم النافع المعيد لهم شيء رائع، ولكن لابسد من الامتثال لامر والديك . استمري في محاولاتك لاقتاعهما، فبإذا أصرا على رأيهما .. قلاب من الرها واسلاعة، فهما أدرى بما ينفعك، ويحكك المساهمة في نقع الأطفال بوسائل أخرى منها الكتابة مثلاً.. ولكن هذا يتطلب ثناعة ومحاولات متكررة، على كل حسال ابدئي

● أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري متفوقة في دراستي.. شعري طويل جداً، فقد بلغ طوله أكثر من نصف طولي وأنا واقفة، ولكنس أفكر في قص شعري لسببين.. السبب الأول هو: أنني أجمل في الشعر القصير، أما السبب الآخر، فهو انني أنوي لبس الحجاب بصفة دائمة، فقد جربته عندة مرات، وشعرت فيه بالراحة والهدوء النفسي والإطمئنان، كما أننبي أشعر فيه بالطباعة والامتثال لأمر اللبه، ولكنتي لا أخَفِي عليكم، أنني أحيانًا أقول لنفسي: كيف أخفي هذا الشعر الجميل تحت الحجاب؟ انتي أشعر بالصراع، وفي حاجة الى رايكم.. فماذا أفعل؟

ن، ع - العين - الامسارات

هـــل أقت شهرى الطويها؟!

● ● بالنسبة لمظهرك داخل البيت، فأنت أدرى بما يناسبك من حيث الشكل وكذلك من حيث ترفير الرقت، فبأنت كتلميذة منفرقة، في حاجة الى كل دقيقة، سرواء صباحا عند

والجلوس للمذاكسرة. القد جناء في رسالتك أن شعرك سريع النمو .. يطول بسرعة ، لذا يمكنك أن تجربي وتشاهدي بنفسك وتستعيني برأي أمك

الاستعداد للذهاب الى المدرسة، أن بعد العودة

وأخواتكء وبعض مسديقاتك اللاتي يحضرن لزيارتك.

أما بالنسبة للمقارنة بين طول شعرك، ورغبتك في الحجاب، فينبغي أن نعلم أن طاعة الله، قد تصطيم ببعيض رغباننا، ونصن نضحي بهذه الرغبات أملاً فيما هو أكبر.. طمعا في الجنة، وخوف من النار.

كذلك فيإن الله تعالى فرض الحجياب، كي يخفي هذا الشعر الجميل وأوغير الجميل، كي لا يراه غريب عنك.

هناك أمر هام جيدا، وهو أن جمال الفتاة، ليس فقط في شكلها ولكن أيضاً في دينها

الشدة. والكراهيسة

• أنا فتى في السادسة عشرة من عمري اشعبر أن أمي تكرهشي، فهي دائما تسبنسي وتنؤنبنس لاتفه الأسباب، وتشكوني دائماً لأبي، حتى في حالات البرضاء، أجدها تتعامل معى بشدة وغلظة.

> 4.6.3.4 الستطة حمصر

●● هناك فرق بين الكراهية، والغلظة أن الشدة في المعاملة، فشدة الأم ليست دليلاً على كراميتها لابنائها، والدليل على ذلك أنه أذا مرض أحدهم أو أصابه مكروه، مإنها تشعر بالحزن والقلىق عليه وتسهر على راحتسه

كذلك فإنها تشتد عليه ليكرن أفضل، فغالباً مايكون هذا طبعها.. شدة أو عصبية .. أو أي شء أخر غير الكراهية .

صحيح أنه ينبغي أن يحاول الأباء والأمهات غميط انفعالاتهم، ولكن يجب على الأبناء تجنب ما يثيرهم وعمل ما يرضيهم، مادام لا يتعارض مع شرع الله.

يمكن أيضنا أن تلجنا بنادب الى أحد أخرالك أو خالاتك ممن تحبهم أمك وتثق في رايهم.. اسائهم أن يتحدثوا معها بهدوء، ورفق كسي تعاملتك بشيء من اللين، ولكن بشرط أن تبدأ أنت بترك ما يغضبها.

الشعادي أوبار ليسال

ريا کند

المنافق المناف

● أنا قتاة في الرابعة عشرة من عمري، أحب إددى معلماتي حب شديدا، أشعر كانها أمّ ثانية لي، ولكنها تفكر في ترك التدريس، لذا فأنا أشعر بحرَّث شديد.. كيف أتحمل فراقها، وماذا أفعل بعدها؟!

ف، ر. أدالروضة دالكويت

● لم يبق لك سوى عام واحد في المرحلة المتوسطة أو الاعدادية، غيان بقيت هي بالمدرسة، سترحلين انتِ الى مدرسة ثانوية.



الأربعساء من الساعة ٣٠٠ ٣

ــ ۳۰ مساءً بتوقیست

الامسارات.

التعلق الشديد.. المبالغ فيه، والرائد عن الحد، سواء كان بانسان أو يعادة من العادات أو بطعام أو أي أمر من أمور الدنيا .. يدل على شيء من القبعف والاضطراب، اتا فتاة في الثانية عشرة من عمري، احب قراءة الألغاز والروابات والبوليسية، واشاهد الاقلام والمسلسلات التي يغلب عليها العنف، وقد اثر ذلك على حياتي وطريقة تفكيري، حتى انني اصبحت اتمنى امنية اعترف انها غريبة عجيبة.. اتمنى ان يخطفني أحد المجرمين، ويطلب مبلغاً كبيراً من اهلي، ثم يطلق سراحي بعد أن ياخذ الفدية المطلوبة.. انني اشعر بالانفصال عن الواقع.. واعاني كثيراً من هذا الشعور.. ماذا أفعل؟

أحالام يقطة، لكنها أحلام دريضة

عرضنا هذه الشكلة على الاستاذ الدكتور عادل ممادق - استاذ الطب النفسي والاعصاب، بكلية طب عين شمس، القاهرة - فقال:

تعتبر أحلام اليقنفة إحدى سمات سن المراهقة، عند الفتيان والفتيات، حيث يلجأ اليها الواحد منهم لتحقيق أمانيه من خلالها، ويتخيل نفسه أحياناً: الناجع المتميز أو البطل المنتصر.

ولكن هناك فرقاً بين أحلام اليقظة الطبيعية، التي يمر بها الفتيان والفتيات في هذه السن، وبين الافراط فيها، حتى تصل إلى الحد المرضيين.

وأحلام اليقظة المرضية لها سمأت منها

_ الاستغراق الشديد فيها، والمبالغة في التطبق معها الى حد يعوق نشاط الفتى أن الفتاة البرمي، ويتعذر معها أداء الواجب أو تحقيق الذات بشكل فعال. _ أن تكون أحلام اليقظة جانصة جنوحاً شديداً،

ومُقبرطية في الخيبال، وليس لها أسناس على أرض

الراقع، بل ويستحيل على الفتى فهي تبريد أن تشعر بأهميتها، أو الفتاة تمقيقها.

__أن تكون هـذه الأحــلام مستعدة من نماذج غير سوية.

وفي سن المراهقة يتأثير الفتيان والفتيات تأثراً شديداً بما يقرآون من قصص وروايات، وبما يشاهدون من أفسلام ومسلسلات، فإن كانت حسنة تركت تأثيراً طيباً، وإن كانت سيئة تركت تأثيراً سيئاً، ومن هنا تأتي أهمية الرقابة الشديدة، التي ينبغي أن يفرضها الأهل كي لا يشاهد الابناء ولا يقرأوا ما يؤثر عليهم تأثيراً سلبياً.

ومما لا شك فيه أن الصديقة السائلة، وقعت تحت الاثر السيء لما تقرأ وتشاهد، مما دفع بها الى حلم يقظلة عجيب غريب!! هذا بالاضافة الى ظروفها العائلية، وهدى ما تلقاه منهم من رعاية واهتمام، حيث أن حلم اليقظلة هذا، الذي يسيطر عليها، يكشف عن بعض احتياجاتها النفسية.



فترة اختطافها، ويؤكد الد وهذا يتفسع من اصرين: أولهما انها تتمنسى أن تقوم جماعة انها تتمنسى أن تقوم جماعة والمقتطافها، وهذا لا يحدث في المعادة إلا لانسان مهم، وأهميته والنقدير والاحساس بقيا تأتي من ذاته أو ماله أو أنه ابن وسبط المعيطين بها. وينما الضاهون دفع ما يطلبه الخاطفون.

ثنانياً: سيقوم الخاطفون بطلب مبلغ كبير من المال يدفعه اهلها وكانها تريد أن تؤكد اهميتها عند أهلهها.

هذا بالاضسافة الى أنها تتمنى أن تكون حديث الدينة، طوال



● به عادل صادق.

فترة اختطافها. ويؤكد الدكتور عادل مسادق، أن هذه الفشاة تعانى من مُب الشهرة، بل وتحتياج الى الشعبور ببالحب والتقدير والاحساس بقيمتها وسبط المعطين بها، ويتصبح الدكتور عادل الصديقة السائلة، بأن تحسن أولاً اختيار ما تقرأ وما تشاهد، حتى لا تعلل فريسة لتأثيرها السلبس، كما ينصحها، بنان تنوجته طمنوعها في عنب الشهرة، بأن تتفوق في دراستها أر في أحد الأنشطة البرياضية أو غيرها. ويؤكد أيضاء أن الحل يحتاج مساندة الأهلل أن الأخصائية الاجتماعية في المدرسة. وفي النهاية يتبوجه الدكتور عادل مسادق بنداء الى كل الآباء والأمهات بحسن اختيار المواد المقروءة والمرئية، ويقول.. ان الفتي أو الطفيل الشيباهيد، يترمد مع البطل ويتقمص شخصيته دون أن يندرى، يفعل

ذلك سواء كان خَيراً أم شريراً.

الح أي وأحن عنيات حيتما يهمس أحدد في أذاننا، محذراً إيانا من

حيتما يهمس أحد في أذاننا من فعل رآده أو قول سمعه من أحد أولادنا، فقد نعاجله مستنكرين وترد قبائلين: وأولادنا ليسوا من أهبل ذلك، أفقد ربيتاهم على القضيلة، وعلمناهم على القضيلة، وطهر العمل.

ننسى أن أولادنا كالألواح الحساسة، المتاثر بما تتعرض له من المؤثرين الوحيدين أيهم، والجيران، والسائل التلفارع، والسارع، والسارع، والسارع، والسائل التلفانة الى الكتب والمجلات وأشرطة الكتب والمجلات وأشرطة الكتب والمجلات وأشرطة وسائل التأثير الفعالة.

بسل أن أولادنا، قد يتعبر ضبون لهبذه المؤثرات، ساعات أطول من تنك التي يتعرضون فيها لأقوالنا وأفعالنا.

أيس معنى ذلك، أن نُسلم بكل ما نسمعه عن أبناننا. لا، ولكن على الأقل، تراقب وتتحرى، فقد يكون ما سمعناه مبالفاً فيه، ولكنه لا يخلو من بعض الحقيقة، وقد يكون مخض الحقيقة،

وحنسى لدو كسان صحيصاً، فبإنه ليس نهاية البينيا، فبابناؤنيا اعتواد طرية، وعجائن لينة، يسهل تشكيلها، واصلاح اعوجاجها بشيء من الصبر والحكمة.

خلیل حداد





























كان يوماً دافئاً، الشعس مشرقة، والسماء صافية.. والحمام يطير باسراب منتظمة كبيرة فوق المدرسة.. دق جرس الطابور، وقفنًا في صفوفنًا المتراصة في نظام. بعد أداء النشيد، وبعد تقديم الإذاعة المدرسية.. أعلنت معلمة الرياضة: الآن سُتَكُرم مديرة المدرسة، الطالبات المُتَعُوقات.

كانت سعادتي لا توصف، فانا _ بدون غرور _واحدة من هؤلاء المتفوقات، بل انني الأولى على صفي. توالى اعلان أسماء الطالبات المتفوقات إسماً بعد اسم.. إلى أن قالت معلمة الرياضة: «ريهام موسى».. الطالبة «ريهـامموسـي»

أخذت أشق الصفوف الى أن ذهبت الى حيث تقف المديرة، قعت بتحيتها والسلام عليها، وقالت: مبروك ياريهام، قلت لها: شكراً. وأعطنني شهادة تقدير رائعة الجمال.. كانت تتلألاً بلونها الذهبسي.

أخذتها وعدت الى صفى.. وفي أذنى أصوات زميلاتي يقلن لي: مبروك ياريهام.. مبروك ياريهام.

ريهسام موسسي معمسد العسين ــ الإمـــــارات

ذهبت ذات أربعناء الى المكتبة لأشتري نسختى من «ماجد».. كنت متأخراً في الذهاب بعض الشيء.. لأفاجاً بما لم أتوقعه أبدأ.. لقد نفدت جميع الأعداد التي استلمتها المكتبة من العدد الجديد لـــ «مــاجــد».. أسرعت الى مكتبة أخرى، ومكتبة ثالثة.. لكن بسلا فسائيرة.

تذكرت أن ابن عمسي يتابع هو الآخر «ماجيد» باستميرار، ذهبت البيه لأساوميه عليها.. لكنه رفض بشـــدة.

وقال: في المكتبة المجاورة مازال يبوجه دلاڻ تسـخ!

خرجت مسرعاً، وعندما وصلت.. لم أجد غير نسخية واحدة فقيط.، اشتريتها فيوراً في لهفة وقرح شديدين.

ومن يسومها، وأنا أنهب الى المكتبة في وقت ميكس، حشى أضمسن الحصبول على العبدد الجديد من مجلتي الحبيبة.

> عل ناجس العباسي مدرسة سهيل بن عمرو المتوسطة تنلجيب السعودية





للكبيار .. والنظعار

ما إن أمسكت بالعدد الجديد من مجلة «ماجد».. حتى فوجئت بشقيقتي الكبرى تخطفها من بين يسدي.

وجدت أبي بالقرب منا.. شكوت له، فما كان مشه إلا أن أخذ المجلسة مشا، وقال: سأقرأها أنا أولاً حتى لا تغضيا!

وهناء حضر جدي الذي يقيع معنا في نفس المنزل بالطابق العلوي، ورويت له ما حدث.

أخذ المجلة من والدي.. وضحك قائسلا: ــعندما أنتهى من قراءتها.. سأرسلها اليكم! يومها تاكبت أن مجلة وماجده.. للكبار قيل الصفيار!

مستهام مستعد قنطسب الشبارقية بالإمسارات



عصائير أخسي

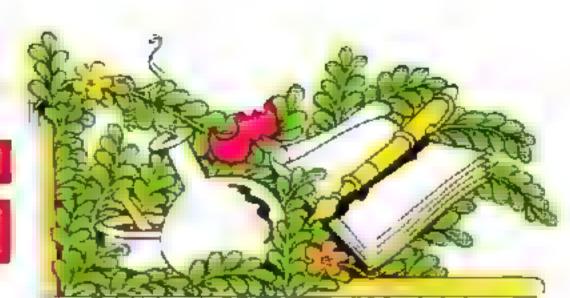
في صباح أحد الأيام، استيقظت مبكرة على صبوت عصافير تخص آخلى الصبغير، كنان صوتها مختلفاً عن صوتها للعتاد.. أسرعت تحو قفصها.. فوجدت أن طعامها قد تقد.

أسرعت باحضار الحبوب والماء.. وسرحت بافكاري بعيداً.. فكرت ف آلاف البشر التذيبين لا يجدون منا يستدون به جوعهم، وتذكرت هؤلاء، النذين يُعانون نتيجة ثقص الطعام،

تذكرت تعاليم ديننا الإسلامي اللذي سأمرشا بالتكافل والتعاون.. وكيف أن الإسلام هو دين الحب والتعاطف والتراحم.

ومنذ ذلك اليوم، قررت تخصيص جزء من مصروفي اليومسي.. أجمعه لأساعد به المحتاجين واثمسأه

> متال أحمد جاسم مدرسة السنايس الإعدادية السنايس البحرين







إعبداد: مجيدالديين فحمسي

سي خديد سي بلت البحدر!

مم كل اكتشاف جديد لغرائب مخلوقات عنالم البخارء يندرك العلماء أن خفنايا هنذا العالم، تُعبِّر عن مدى إعجاز الخالق في مخلوقاته

فمن يمندق أن كائنات بحرية اسمها بلح البحر، تفرز نوعاً من الصمغ أقوى عشرات المرات من أنواع الصيمة التي تعرفها الآن؟

هذا النوع الفريد مئ الصمغ، تستخدمه هذه المخلوقات، لتلتصق بالصخور، بحيث لا تستطيع الأمواج فصلها وقذفها بعيدا عنها!

ولأن هذا الصمغ يتصف بالقوة، ولا يتأثر بالماء أو الأمراج، فمن الطبيعي أن يجذب اليسه العلماء.. وخمسوصك خبراء منصبات النفط البحرية، ومعدات التنقيب عن البترول تحت الماء.. التبي تحتساج الى مبواد لاصفة شديدة القوة والمتائسة!

وحاول العلماء بكل البوسائلء الجصول على هذا الصمغ صناعياً، بعد تحليل تركيبه الكيميائي.. لكن الخواص الفريدة والمعقدة له، أفشلت جهبود العلمباء.



الوراثية، أي معرفة المورث المسئول عن انتاج هذا الصمغ في خلايا بلبح البحر، ثم زرعه في نوع من البكتريا، عند انقسامها وتكاثرها، تفرز هذا النوع من الصمغ.. الذي سيحقق

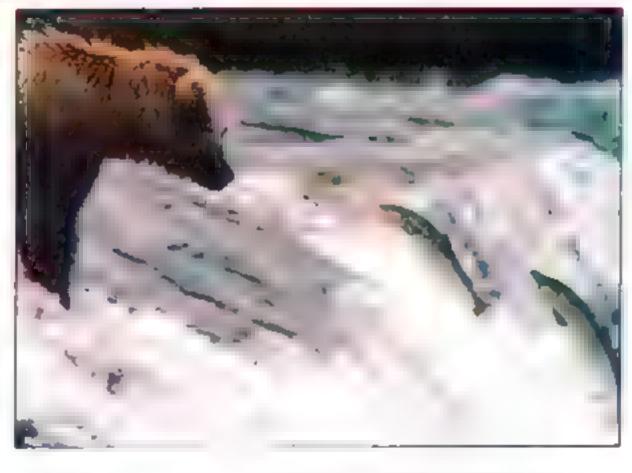
لذلك قبرروا الاستعانة بميدان الهنبدسة والخبراء البحار والباحثين عن البترول والعديد من المساديين الصناعية الأضرى، فوائد عظيمة.. بفضل بلح البصر الذي ينتمى الى مخلوقات بحرية .. يعينش معظمها في أعماق سحيقة بالمبطات!

اللمية الفطرة.. لين الدب والأساك؟

الحدب في المناطق الشمالية، يعتمد في غذائسه على المخلوقات البصرية كوجبسة رئيسية، وخناصة الأسماك أثنناه هجنرتها السنويسة.

لكن أحد المسوريين، شاهد منظراً يثير الدهشــة والعجب، وهو رؤيــة مجموعـة من الأسماك، تتبلاعب وتتحدى النب العسلاق الجائع.، فهي تظهير وتقترب منه، شم تسرع بالفرار لحظة انقضاضه عليها.. ثم تعود من جديد الى نفس اللعبة الخطسرة.

وخلال ساعة كاملية، ظل المسور يراقب هذه التمثيلية المذهلة، ويلتقط الصور لبعض مشاهدها



لكن هذه اللعبة، انتهت بمأساة للأسماك الطائشة، عندما تطاهر الدب الماكر بانصرافه عنها، وتحفره نصو أسماك أضرى، لتقع الأسماك في الشرك.. حيست اقتربست منسه، لتجذب انظاره نحوها.. وعندئذ انقض على

واحدة منهاء وحملها بين أسنسانته نصو الشاطيء، ليلتهمها بسعادة الجائع المنتصر، والمسورتان تعبران عبن هذه اللعبة الخطرة.. التي بعات بتلاعب الأسماك.. رانتهت بدفع الثمن الفادح لهذه الحماقة!



الرياضة الجوية تجدب طايين الشباب؟







هل تعرف أن الرياضة الجوية، يمارسها الآن أكثر من سنة ملايين شخص، وتنتشر في العالم آلاف الأندية المخصصة لهذه الرياضة،

ومن القرر اقامة دورة أوليمبية عام ١٩٩٥ م، يتنافس فيها أبطالها وهواتها! تلك حقيقة مهمة.. تنفق مع طبيعة

العصر، الذي يتميز بتطور الطائرات، وغزو الجبو والفضياء.

هذه الرياضة الواسعة الانتشار، تجذب البها هواة الطيران الشراعي، والقفز بالمظلات، والطيران الآلي البسيط، وهواة معارسة صنع نماذج الطائرات الرياضية.

في أحدث مؤتمر للاتحاد الدولي للطيران،
تُقرِّر الاتصال باللجنة الأوليمبية الدولية،
لادراج رياضة الجو، وخاصة القفز بالمظلات،
في الدورة الاوليمبية التي ستقام في الولايات
المتحدة بعد سنتين!

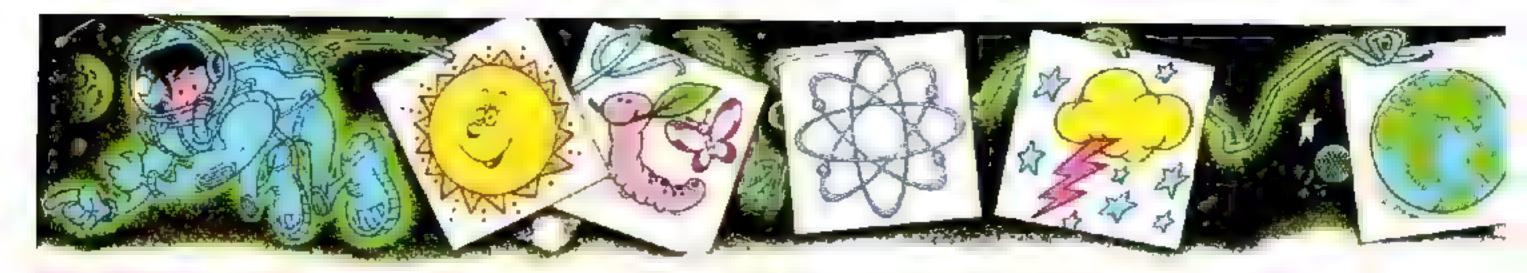
...

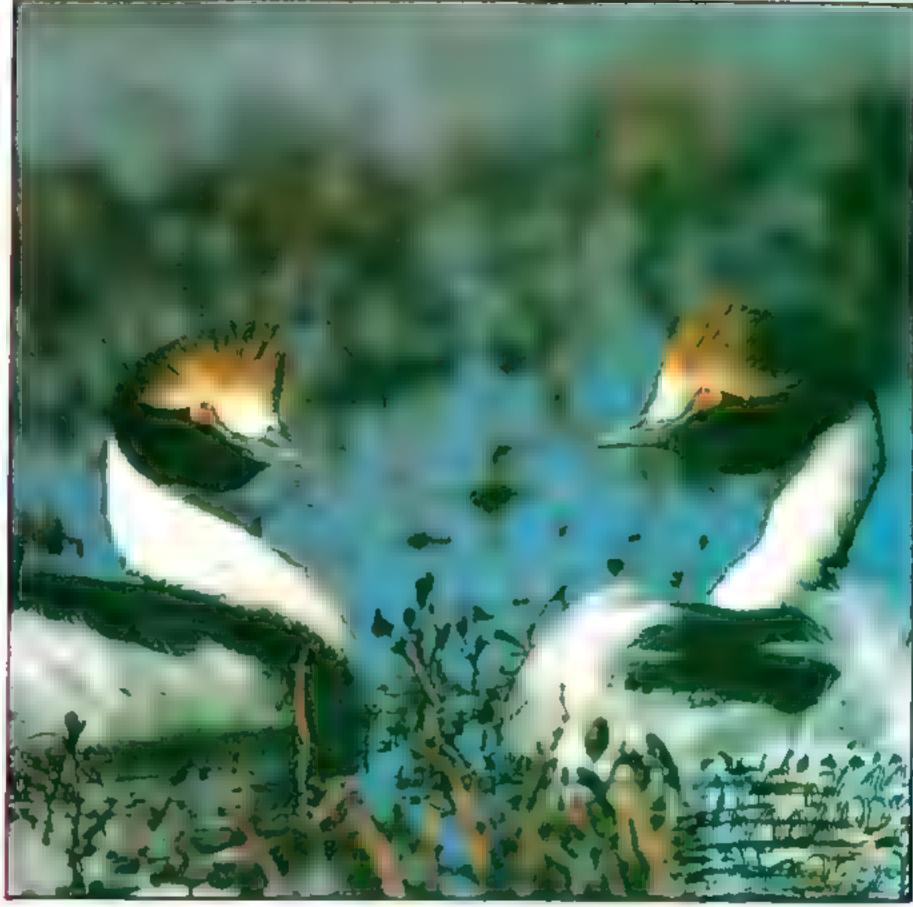
الأرقام التي أعلنت عن هواة الطيران السرياضي، تعبر عن محدى انتشار هذه الرياضة.. عدد من يعارسون هواية صنع نماذج الطائرات البرياضية، وصل الى حوالي أربعة ملايين.. وعدد المطليين حوالي ألفاً، والطيارون الشراعيون عددهم أكثر من الفاً، فضيلاً عن مثات الالوف من هواة الطيران الآلى والخفيف.

في عام ١٩٩١، جرى سباق رياضي شهير بالطائرات الشراعية، التبي لا يبوجد بها محركات، وحقق النيبوزياندي ريموند لينسكي رقماً قياسياً، حيث استطاع قطع مسافة ٢٠٢٦ كيلومتراً، بطائرة شراعية لا محسرك لهبا!

والطائرات الشراعية تعتمد في طيرانها على التيارات الهوائية المساعدة الموجودة في الفلاف الجري.. ويستطيع البرياضي الماهر، استغلال التيارات المساعدة لللارتفاع بطائرته.. واستطاع بعض البرياضيين الجويين الارتفاع في الجوالي أكثر من عشرة كيلومترات.

وهذه الرياضة تناسب منطقتنا العربية، حيث تكثر فيها التيارات الهوائية الصاعدة، وخاصة في المناطق الصحراوية نتيجة لارتفاع درجة الحرارة.. مما يستلزم من شبابنا العربي، اقتصام هذا الميدان، والمنافسة فيه، وظهرر أبطال ينتصرون على أعطم أبطال العالم في هذه الرياضة العصريسة!





الطبائر البحري ذو القبعة.. أغرب طبير في العبالم!

الاكتشافات الحديثة في عالم الطيور، تثير الدهشة والعجب. فمنذ سنوات قليلة، اكتشف العلماء نوعاً من الطيور، لم يكن أحد يعرف عنه شيئاً.

بالقرب من جبال الاندياز باسريكا الجنوبية، ظهرت المفاحاة المدهشة، وهي وجود نوع غريب من الطيور، يعيش بالقرب من إحدى البحيرات، ويعتمد في غذائه على صيد الأسماك.. رأس هذه الطيور يشبه القبعة، والعينان تشبهان الياقوت الأحمر الجميل، والريش الابيض والاسود يشكل لوحة جميلة من صنع قادر مقتدر!

ولأن الكتب والمراجع التي تحمل أنواع وفصائل جميع طيور العالم، لم تذكر هذا

النوع، فقد الحتار العلماء اسماً جديداً.. نَبِعُ من شكل الرأس، واعتماد هذه الطيور على الغذاء البحري.. فكان الاسم هو: الطائر البحري ذو القبعة!

طول الطائر البالغ، من المنقار حتى الذيل ٢٤ سم. ويزن في المتبوسط ٥٧٥ جراماً، ويتناسل عادة في بحيرات صغيرة محاطة بالاعشاب البحرية والبريسة، في سهل باتاجونيا بالأرحنتين. وعندما نتأمل صورة هذه الطيور، بعيونها الحمراء القرمزية، ونرى عجائب تكوين رأسها وعنقها، وقدرتها على ابقاء مكانها ونوعها سراً لم يكتشفه العلماء إلا مؤخراً. لا نملك سوى أن نقول. لله في خلقه شئون!



- النظارات المزدوجة النسي تجمع بين خصائص قِصَر وطول النظار، اخترعها رجل الدولة الأسريكي بنيامين قرائكلين عام ١٧٨٠.
- الصقور من جوارح الطير، تنتشر في أنحاء العالم، وتتبع العائلة الصقرية، ومنها العقاب والحداة، وتتميز الصقور الأصيلة بطول جناحيها وحداة ابصارها.
- البحر المتوسط اكتسب اسعه من توسطه للثلاث قارات هي اوروبا وآسيا والحريقيا، وتبلغ مساحته مليونين و ٢٠٥ آلاف كيلومتر مربع، ويعتد حوالي ١٧٠٠ كيلومتر طولاً و ١٩٧٠ كيلومتر طولاً و ١٩٧٠ كيلومتر طولاً و ١٩٧٠ كيلومتر عرضاً ويصل عمق بعض اجزائه ال ١٩٢١ عمتراً.
- يستخرج من نوع من الحيثان، شمع اسمه شمع انقيطس، أبيض اللون وعديم الرائحة ويستخدم في المراهم ومستحضرات التجميل والشموع المقاومة لتسرب الماء.
- ●البيت الأبيض هو المقس الرئيس لـرئيس الولايات المتحدة، وهو بناء كبير بالعاصمة واشنطن، وهـو اقدم بناء رسمي في الـولايات المتحدة، ارسيت أسسـه الأولى عـام ١٧٩٢، وأول رئيس أمريكي أقام فيه هو جون ادامن عـام ١٨٠٠.
- ●الكوبرا ثعبان سام، أكثر أنواعه انتشاراً في المريقيا هو الكوبرا ذو الأطبواق، وذو العنق الأسود، الدي يتميز بقدرته على قدف السم من نابه إلى مسافة عدة أمتار،
- اللقلق طائر مهاجر يشبه البلشون، أشهر أندواعه الأبيض والأسود، وكلاهما يظهر بمصر أثناء هجرته من الشمال الى الجنوب سنوياً.
- ●المطاط الطبيعي مادة مسرنة صلية، تُستخرج من عصارة بعض الأشجار.. وكانت ماليزيا واندونيسيا من أكبر البلاد المنتجـة لـه.





هسل تنجسح في مواجهسة المواقبة المختلفسة؟ هسل تندفع أحيانا وحينما يتطلب الموقيف الجرأة، وتتراجع في أحيان أخمري، حينهما يكون الحذر واجبماً؟ وأي من الصفتين، الاندفاع والحذر، أقرب الى شخصيتك؟.. يحيب لك على هذه الأسئلة الاختبار التالس

[١] لا يمكنك أن تتحمل جارك في الصف إذا كان:

ا ـ بهرش باستمرار؟،، ام

ب معرف دائماً أكثر مثله؟.. أم

ج _ يشي بك حيثما تعمل مقالب ف الأخرين؟

[۲] انت ماهر في صيد:

ا_بعوضة أو ذبابة؟.. أم

ب ـ قرصية يُظهرك بمظهر مشرّف؟.. ام

ج-انتباه الآخرين؟

[٣] تنظم حفلاً ولكن الكثير من مدعويك يعتذرون عن الحضور، وأنت:

التطلب من صديق أن يُحضِّر آخرين؟.. أم

ب. تقرر أن حقلاً صنفيراً خير من لا شي؟.. أم

ج ـ لا يهمك أن يحضر كثيرون أو طيلون، المهم أن يكون الحفل مسلياً وناجحاً؟

[٤] اختاروك لترأس تحرير مجلة تصدر في مدرستك، فتعتبر أن أولى مهامك هي:

ادان تختار لك مساعدين مهَرة؟.. ام

ب .. أن تضمن لها توزيعاً كبيراً؟.. أم

ج ـ أن تجعلها مفيدة، مليئة بالمعلومات والنسالي؟

أكثر من ١٧ نقطة أنت بندفح

الأعمال والمسيائل الصعبية تجذبيك كالمغشاطيس.. انت شجياع، وناشف البدماغ، ومستعددائماً لــلانطلاق بكـل قواك، واثق انك قادر على أن تعمل كل شيء أحسن من الأخرين.. انت تحب أن تختير دائماً قدراتك وإمكانياتك، ولكن حاذر من الوقوع في الخطأ.

[٥] تعثر عند بانع كتب قديمة على كتاب وصفات سحرية فتشتريه وتبحث فيه عن وصفة كي:

ا_تحسّن نتائجك المرسية؟.. أم ب-تجعل كلبك يطير؟.. أم ج ـ تعمل مظلباً ﴿ أَسْتَاذَكَ؟

[٦] تجد بيضة ديناصور، لذا..

ا ـ تَبِلُغُ عَدِيرِ أَقْرِبِ مِتَحِفُ أَوْ جِامِعَةً؟.. آمِ

ب ـ تتصل بالصحف والتليفزيون ليصوروك بجوارها؟..ام

ج ـ تكسرها بعناية لترى ما بداخلها؟

[٧] أن الخدمة العسكرية، تفضل أن تكو ن:

أ-تنافخ البوق؟.. ام

ب-سائق سيارة مصفحة؟.. إم

ج -أحد أفراد وحدة للاستطلاع والتجسس؟

[٨] للنجاح ﴿ المدرسة يجب أن يكون التلميذ؛

أ-محظوظاً وذكياً؟.. ام

ب-مجتهدا وجاداً.. ام

ج ـ لئيماً وخبيثاً؟

احسب رصيدك من إجاباتك السابقة، على أساس أن كل احابة بحرف ،أ، تساوي نقطة واحدة وبحرف سب، تساوي نقطتين، وبحرف مج، ثلاث نقاط، وانظر دلالة مجموعك هذا أسغله:

من ١٧ الى ١٧ نقطة

أنىت حكر ،

تقذف بنفسك في المهام بالصرار ورغبة في الكسب، ولكنك نكى وداهيــة، لا تُعرِّضُ نفسك للاختبار إلا إذا كانت احتمالات نحاحك كبيرة متوفرة، لأن أكثر ما تخافه هو أن تخيب في عمل منا أمام الجعيسع.. المهم أنبك تضامر وتخاطر حيثما تكون المفامرة مقبولة.

أقل من ١٢ نقطة أننت خسواف

قبل أن يبدأ التحدي أو التشافس تكون قد انسحبت.. يجب أن تكون أكثر شجاعة، لأنه من غير المعقول أن تهسرب، تاركماً الحقسل للأخرين، خوفاً من أن تُهزم.. تذكَّر أنك تغمط قيمتك هكذا لأنك قادر على النجاح في آي شيء انا اتكلت على الله واجتهدت ﴿ عملُهُ،



- نستطيع المشاركة في مسابقة واحسدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:

كاريكاتير. أكمسل الرسم. جائسرة الأسبوع).

● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجواشز مباشرة بالبرسد المسجل.

وجسه.. في الزحسام!!

جانزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إني، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل معين. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

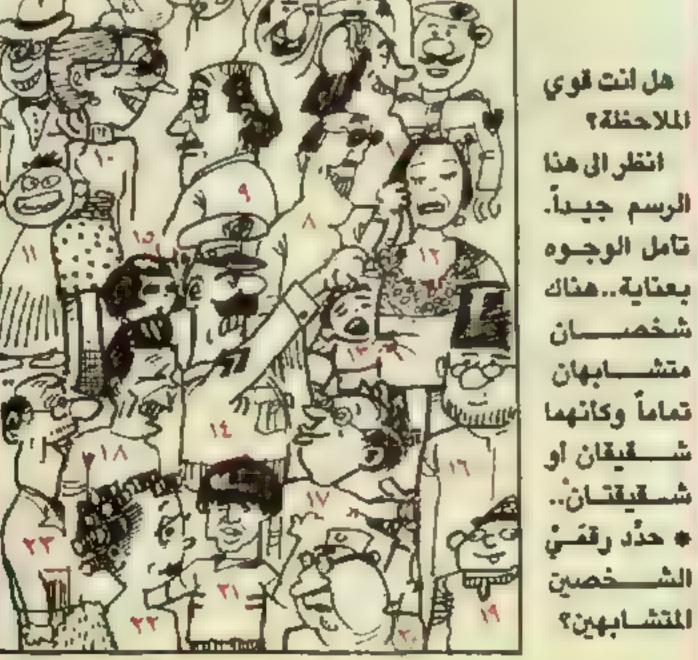
وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهما ■

أكبيسل الرسيم

إذا كنت من هواة البرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما ■



■۲۰ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

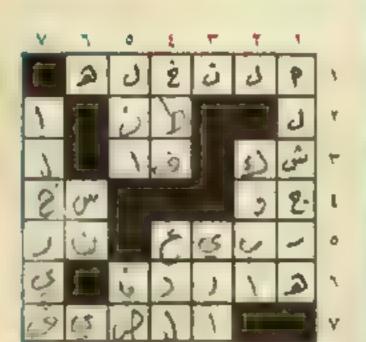
دعبوة للجميع لحفيظ القبرآن الكبرييم كباميلا

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنني اعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون، وقد أتصل بك شخصياً أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل اسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحقظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع تحفظ معاً من الآية (٧٧) الى الآية (٧٥) من سورة المائدة من قول الله: ﴿ لقد كَفَرَ الدّينَ قالوا إنَّ الله مُو المُسيحُ ابنُ مَرْيَمَ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ثم انظر أنَّى يُؤفكون ﴾.

ما معنى الكلمات التالية:
 ١ - خَلَت. ٢ - أَنَّى. ٣ - يُؤْفَكُونَ.



الكلمات

Laboland 1

- الكلمات الأفقية:
- [۱] شجرة البلح، ثمارها ذات قيمة غذائية مرتفعة.
 - [٢] من الأوران.
- [۳] عدم اطمئنان ـ حــرف موسیقی،
- [٤] نصف كلعة «جواد» ــ من الخضروات «معكوسة».
- [٥] من قصول السبنة بدق ومعكوسة ع.
- [٦] (.... الرشيد) خيامس الخلفاء العباسيين.
 - [٧] من قصول السنة.
 - الكلمات الراسية:
- [۱] نبت معمّرة ذات جدع خشبي وأغصان.
- [۲] كبرى جزر الهند الغربية، عاصمتها هافانا.
 - [٣] أُبْصِر دمعكوسة،
- [٤] جريمة يُختطـف فيها
- شخص بالقوة _ وعل «مبعثرة».
- [٥] مِلكتباً _ فعل الأمسر من يصون «معكوسة».
 - [٦] عُمْر.
 - [٧] من قصول السنة.
 - ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ درهماً



■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم

الكيلام..بالاشيارة!

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟

ومعنى كل منها.

ستجد جدولا يضم هذه الاشارات

المطلوب مثبك معرفية الكلمة التبي

يتبادلها الإثنان بالاشارات.

فضولي.. يتددى!

كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارخ الإصدقاء باكتشافها!

التجدي مازال مستمراً..

هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

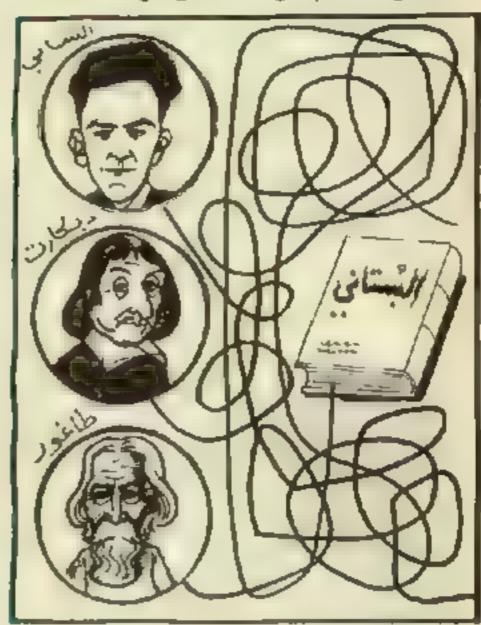
■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم



أدب. وأدبساء

الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرقت اسم اللؤلف؟.. من هو؟



■ ۱۸ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم ■

المخب البدي

شاهد المخبر السري ظــل المتهــم فقط!

عرضت علبه صور المسبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟

■ ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم



السابقة الكبرى رقم [17] • • • • • • • وهم النتظارك!

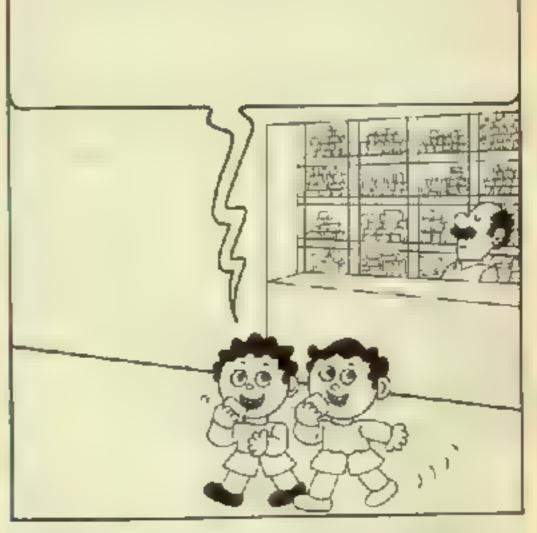
فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة امام جميع الأصدقاء، المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٢ ه أسبوعاً، في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نشرت على صفحات المجنة خسلال العسام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) ألف درهم، توزُع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر او كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.



كاريكاتيسر..

اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. ساقرا التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



- ■٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
- ٢ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما ■
- ■جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم■

أكبسل الرسيم

(سم الصديق: محمد جاسم

_مدرســـة الجقــرــالاحساء _

[الجائزة ١٥ برهما]

رسم الصديقة أماني محمود

مدرســـة اخميـم الثانـوية

[الجائزة ١٥ درهماً]

السعوديسة.

الفائزون في وسابقات المدد [۸۸۸]

دعسوة لعفيف المترآن الكريسم

[1] خَبِطُثُ: بِطلت.

[٢] لُوْمُهُ لِائم: اعتراض معترض.

• فاز بجوائز هذه السابقة، وقيمسة كبل منهسا ٢٠ درهما

(۲) احمــد حسين ــمدرسة ابی أيوب-جندة-السعوديت.

(٣) محمد ځــالد ــ مدرسة عثمان

(٥) محمد فؤاد عبدالله _مدرسة

(٦) صباح ابراهیم ـ مدرسة الإمام على _كفر صقر _مصر،

(٨) عزيسز عبداللبه ــمدرســـة

(٩) حثين أحمد -مدرسة أم مطاع

(۱۰) محف سیف دمدرسة معولة بن شمس ـ وادي المعاول بالطنة عميان،

(۱۱) رکاب هشــام ــعدرسة ابن العوام دالدار البيضاء دالمقرب،

(۱۲) آروي الصمادي ـ مدرســة حي الفتح ... السيجومي .. تونس،

(۱۳) عبدالرحمن محمد ــ مدرسة سعد بن ابی وقناص ــ الفجیرة ــ الإمسارات.

رواحة ـ جسدة ـ السعودية.

بن عبدالعزيز ـرداع ـاليمن.

(۱۷) محمد وائسل دمدرسة

بن عبدالعزيز ـعراد ـالبحرين.

أدب. وأدبساء

🗀 اسم الثوليف: الشاعين الهندي

فاز بجوائز هذه السابقة،

وقيمية كبل متهيا ١٠ دراهيم،

(١) دينسا محمسود سالمصرية

الحديثة _أم القيوين _الإمارات.

(٢) عبادل هنسدي بالدرسسة

(٣) سعود ځياله _ميدارس الملك

(£) اشفاق سـالم ـ مدرســـة ١٣

(٥) حمدة غانم_مدرسة نسيبة_

(٦) هـاني جرجس ـ الثانويـة

(۷) محمد ایمن ـ مـ درسة عباس

(۸) جمیدة جاسم احمد ـ مدرسة

(٩) ياسمين العزيزي ـمدرسة أم

(۱۰) جمال خسلف مدرسة

أبوعبيدة ـ نزوى ـ سلطنة عمان.

(۱۱) وهاج حليمة السحوية ت

الجاحيظ دخريبكة داللفيرب.

(۱۲) هدایهٔ بلحسن _مدرسهٔ

هي حشاء لاله .. قفصة .. تونس.

(۱۳) ابراهیم محمسد ــ الإمسام

(۱٤) مـاجد محمـــد ـــالمصيف

الأهليسة والطائف والسعوديية.

(١٥) عبدالكريام أحمد الشهيد

(١٦) الشيماء عبدالرحمن ـمعهد

(۱۷) على محمد ــ مدرسة عل بن

(۱۸) انعام شـحبدر ـمدرسـة

نهیج بیاب سوسیه ـ تیونس.

فتيان طلخا –اللنصورة –مصر.

الزبيرى دالحديدة داليمن.

أبي طالب حماد ـ سوريا.

البخاري -أبوظبي -الامارات،

العسكرية ـ بورسعيد ـ مصر.

الحامض دمشق ـ سوريا.

المنامة والمحروبين،

حذيفة دعمان دالأردن.

الوطنية - الأحمدي - الكويت.

فيصل-الرياض-السعودية،

أغسطس _لحــج _اليمــن،

الدوحة _قطـــر،

دطساغيوريه.

الإصدقساء:

(۱۹) بنعصصان مهدی مدرسة الرشدية دالمعدية دالمغرب، (۲۰) لحمد صالح ـــمدرسة عل بن أبي طالب _ صحار _ سلطنة

🗆 معنى الكلمات:

[٣] واسع: كثير الفضل والجود.

الأصدقياء:

(۱) حلیمــة يوســف ـ مدرسة القور _ يبى _ الامسارات.

عبده عدن اليعان.

(1) مسى اللوغساني ـمـدرســة اسماء بئت آبی بکس ۔ بیان ۔ الكويست.

السعودية _كراتشى_باكستان.

(۷) وسیم عیســی ـمدرسهٔ ابی

فراس_منبح_سوريا،

التعيم -الدران -البحرين،

_عمــان_الأردن.

(۱٤) فهد مطري ـ عبدالله بين

(۱۵) عمر سعید ـ مدرسة قیصل

(۱۱) محمد احمدد درسة

النصر القاهرة مصدر

محمود الحوري حجلب عسوريا. (۱۸) تحمد سلطان ــمدرسة عمر

🗆 المتشابهان هما رقم (۱۱)

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم،

(١) ســالم عيــدالله ــمــدرسة أم

(٢) عل عبدالله ـ البربيعيـة ـ

(٤) عبدالعزيز آســعد ــمدرسة

(ه) زيساد الخبذين –المدرسة

(٦) أحمد صلاح الدين ــ مدرسة الإعدادية بذين _ كفر صقر _ مصر. (٧) أمنة الشاق ـ مدرسة شاظم

(٨) محمد صلاح الدين ــالرجــاء

(٩) تدير كباو معرسة حي الأمل

(۱۰) عطیتربی رشــید ــعدرسة

(١٢) راميا علي ـ مدرسة الوحدة ـ

(۱۳) حسن علي ـ مدرسة الخندق

اليمسن.

سان ستيفانو _القاهرة _مصر.

العروبة -قامشل -سوريا.

(۱۷) لوبان منیسه د مدرسسة الحسينية الأولى _ الصروبارة _ المقسرب

(۱۸) محمد جابر ناصر ـ مدرسة

(۱۹) زیساد فطاط دمعهد

(۲۰) محمسر عسمسر دميدرسة البطريركية _بيروت_لبنان.

وجه في الزحام!

ورقبم (۲۰)،

الإصدقــاء:

غافة _العين_الامسارات.

الدمام ـ السعودية،

(٣) على صغير ــ مدرسة عقبة بن خافع ـ التحديدة ـ اليعــن،

الشاهين ــ السالمية ــ الكويت.

التونسية الدوحة فطسر،

طبقجى ـ تدمر ـ سوريا.

الرفاع الشرقي البحرين.

_قابس_تونس.

المولى ادريس _اسفي _المفرب،

(١١) عبداللــه محمــد ــ مدرسة العقبــة ـ الأردن.

أبوظبى-الامسارات.

_سيهات_السعودية.

(۱٤) خالد محمد أحمـــدــعدن_ــ

(۱۵) امثية أحمد راشند ـ مدرسة

(١٦) يعقوب عزيز حدرسة

عاليدالبحريت

الانطلاقة تونس.

ـ مدرسة عليه الهديــة ــ <u>دمشق</u> _سوريا.

ورسم الصديق: سامر عبدالله

[الجائزة ١٥ درهمــاً]

🗆 المتهم هو رقم: (١٦).

فار بجوائر هذه المسابقة،
 وقیمة کل منها ۱۰ دراهم،
 الأصدقهاء:

(۱) سبعيرة حامد ـ عدرسة ذات الصواري ـ بثي ياس ـ الاعارات. (۲) عبداللـه ناصـر ـ عدرسـة الامام عبدالعزيـن ـ الـرياض ـ السعوديـة.

(۳) جمسال بندن مدرسة این الماجد مستعام مالیمسن.

(٤) عبدالله جــواد ـ مدرسـة محمـود شـوقـي ـ السـائيـة ـ الكويت.

(۵) لطيقة عيد القحطائي ــ مدرسة جراسر سكول ـــ إسلام اباد ــ باكســـتان،

(۲) مئى محمد ــ مدرسة حقصة ــ الدوحة ــ قطـــر.

 (۷) ندى خليــل ــ مدرسة حليمة السعدية ــ المنامة ــ البحرين.

(٨) خلود السعد - مدرسة ودام
 الغاف - السويق - سلطنة عمان،

(٩) المتيعي فؤاد - مدرسة الأمل - الرباط - المغرب.

(١٠) محمد زيدي ـ مدرسة نهج المغرب ـ تونسس.

(۱۱) رئا بشير ـ مدرسة الزهراء ـ عمـان ـ الأردن.

(١٢) أيمن حورية مدرسة خالد بن الوليد اللاذقية مسوريا.

(۱۳) عمرو وقاطمة ممدوح ـ مدرسة الحوال ـ الستبـلاوين ـ مصــر.

(١٤) نعيمة هيشم - الأهلية
 الخبرية - الشارقة - الامارات.

(١٥) أمسل ناصس مدرسية الثنائوية الثانية الاحساء ـ السعوديسة.

(١٦) محمد عصام ـ مدرسة ازال ـ الحديدة ـ اليمـــن،

(۱۷) دائــة قلامـرزي ـ مدرسة مدينة حمد ـ البحريــن.

(١٨) الفاضلي حسين ـ عبدالله
 بن پاسين ـ آکادير ـ المفرب.

(۱۹) محملود أحدد طيلون مدرسة ادكو البحيرة مصلي.
 (۲۰) عبدالكريم الأحمر مدرسة

الشهيد عدنان دمشق سوريا.

الكبلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هـى: جـيزان.

● فار بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقهاء:

(۱) لما أديب مدرسة البرموك ... أبوظبي الامسارات.

(٢) مصطفى منصور ـــ المعهد الثانوي ـ سيهات ـ السعودية.

(٣) دينا محفوظ مدرسة الإكليل
 دالحديدة داليمن.

(٤) صبرى جهساد مدرسة الدوحية قطير.

(٥) حسام على ـ عدرسة الشعب ـ
 الصفـاة ـ الكويت.

(٦) هنوازن مصنم، درمدرسة الاتحاد دصيدا دلبشان.

 (۷) مایسة ثبیل ـ مدرسة فاطفة الزهراء ـ سیناء _ مصــر.

(۸) محمد سعید ـ مدرسة الثانیة ـ دمشق ـ سوریا.

(٩) حسبين عليوي _ مدرسة

توبسليدالبصريسن. (۱۰) نجيبة رجسب مدرسسة

ميسلون الزرقاء الأردن.

(۱۱) محمد سالم ــمدرسة قنيبة

بن مسلم ــ الكامل ــ سلطنة عمان.

(۱۲) ایت آدمد میبارک دالشهید

(۱۳) حسلول بعزین مدرست

(۱٤) مصطفی ســید ــ مدرســة

(۱۵) ایاد عبدالله ـ مدرسة ابن

(۱۹) څدېچسة صالح د مدرسة

(۱۷) أحمد عبدالله ـ المعلمين

(۱۸) عامبر حسبین ـ مدرسیـة

(۱۹) سبلام احمسد دمدرسته

الخليل بن شاذان..نخل..سلطنة

(۲۰) قصابی یوســف ـ مدرسة

ابن خلدون -الحاجب -المغرب.

فيصل هتاري عدن اليمن.

الأزهري القاهرة مصسر

الهاشمية ـ دمشق ـ سوريا.

الطبري -أبوظبي -الامسارات.

عبدالعزيز ..سلا ـ المغــرب،

السلام ـ سوسه _ تونس.

جبع دالخبر دالسعودية.



□ فضوق موجود على الصفحة رقم: (٤٠).

فاز بجوائز هـده المسابقة،
 وقيمة كل منها ١٠ دراهـم،
 الأصدقاء:

(۱) مريم أحمد ـمدرسة أم علاء
 ـالفجيرة ـ الامـارات.

(٢) عَبَّاس حَسنَ ـ مَدرَسةَ مَحمد بن سيرين ـ تاروت ـ السعودية،

(٣) ايمان حسن ـ مدرسة شدوان ـ البحر الأحمـ ر ـ مصر.

(٤) أحمد لمعي - معدرسة حولي الكنويست.

(ه) مروة علي ـ مدرسة الدوحة ـ قطــر،

(۱) بشری بشار دسکینه

المحدثة ـحمص ـ سوريــا. (٧) محمود عبدالشهيد ـ مدرسة

التعيم ــ السنابس ــ البحرين. (٨) حكـم أحمـد ــ كلية ومدارس

(٨) حجم احمد عمان وقدارس روضة المعارف عمان الأردن.

(4) حمد حميد ـ مدرسة المتنبي ـ

ابراء ـ العلاية ـ سلطنة عمان. (۱۰) ليـل عبدالحكيم ـ مدرسـة

الخنساء - صنعاء - اليمان.

(۱۱) الصفار مسعد ـ مدرسـة حمزة ـ مكتاس ـ المقـــرب.

(۱۲) جفرز المؤدب ـ قبابس ـ تونسس.

(۱۲) سارة أحمد ـمدرسة الخان ــالشارقة ـالامــارات.

(۱٤) آشرف محمــد_مـدرســة

التهضة ـالخفجي ـالسعودية. (١٥) ايمان ابراهيم ــ مدرسة

الشاطبي - الاسكندرية - مصر.

(١٦) رامي عانوتي ــ مدرسة أم
 البنين ـحمص ـسوريا.

(۱۷) جنان عبدالله _جدحف<mark>ص _</mark> البحريـــن.

(۱۸) دعاء عبرت ـ دار الحنان ـ الوادی الکبیر ـ سلطنة عمان.

(۱۹) الجطّی مصمد ـ مدرسة جابر بن حیان ـ تطوان ـ المغرب. (۲۰) باسر أحمد ـ مدرسة ابن

ماجد ـ صنعاء _ اليمــن.

نوی درعا۔سوریا.

عمسان.

(٨) الهام احسان ـ مدرسة الدية
 الابتدائية ـ البحرين.

(٩) حسام هاشتم - المتصور
 الإساسية - الزرقاء - الأرين.

(۱۰) شفساء سعید ــ مدرسة عائشة ـ بهالاء ـ سلطنة عمان.
 (۱۱) بنعربي محمـــد ــ مدرســـة

أولاد يطو عين حروده - المغرب. (۱۲) مهدى طالب - مدرسة ۲ مارس - القيروان - تونس.

(١٣) سلمي حسين - مدرسة القور - دبي - الامارات.

(۱٤) حسواء عسل مدرستة

المتوسطة _تاروت _السعودية. (١٠) عبدالله أحمد الجحوشي _

معهد رداع ــ اليمـــن.

(١٦) ملى الظـــاهر ــعدرســة الزهـراء ــالاسكندرية ــعصر.

(۱۷) عمار حميدة ـ مدرسة

زهــرة المدائن ـحـلب ـ سوريا. (۱۸) ســعاد عــباس ـ روضة

البراعم ـ مدينة حمد ـ البحرين. (١٩١) محمــد عــام ـ ـ الخوض

(۱۹) محمد عناس دالخوض ـ السيب ـ سلطنة عمان.

(۲۰) خديم جهان ـ مدرسة البريجة ـ الجديدة ـ المغرب.

الكلمات المتقاطمة

_		_	_				-
٧	3	a	t	۲	₹	ı	
ن	9	7	٢	س	J	٩	١
	ز		0	4	9	ن	Ŧ
8	3	9	Ħ	22	4	ç	۴
ð	##	J		2	ع)	٤
5	J	ح		,	•	7	a
7	2	3	L	سو	2)	ی	1
ش	=	C)	2	ی		U	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كمل منها ١٥ درهماً، الأصدقهاء:

(۱) مريم محمد حمدرسة زبيدة ـ
 أبوظبي ـ الامـــارات.

(۲) محمود علي حمدرسة البراء _
 تاروت—السعودية.

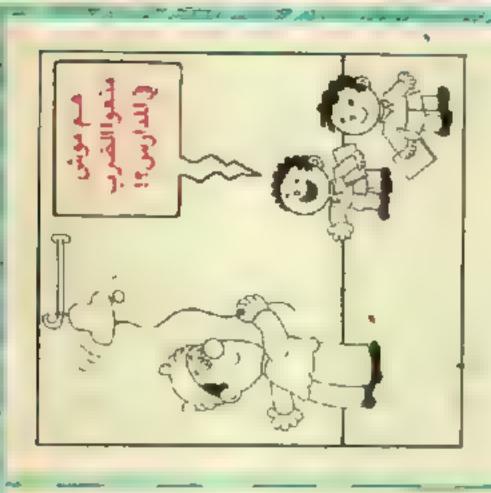
(۳) عبدالعريز محمد - مدرسة
 العمرية - الفيحاء - الكويت.

(٤) فؤاد علي – مدرسة الزبيري – ثمار – اليمــن.

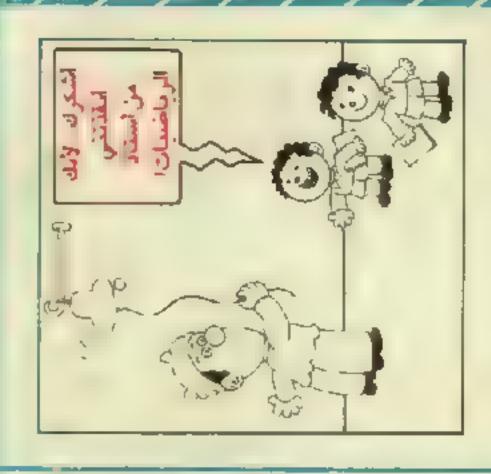
(4) مدينه سليم محمد – مدرسة الخان–قـطـــر،

 (۱) مريم نادی ـ مدرسـة محمد فريد ـ القاهرة ـ مصر.

(٧) مؤید حمارة ــ مدرسة بنین



• فكرة: أماني احمد - دبي - الامارات. اللحائرة ٢٠ درهماً]

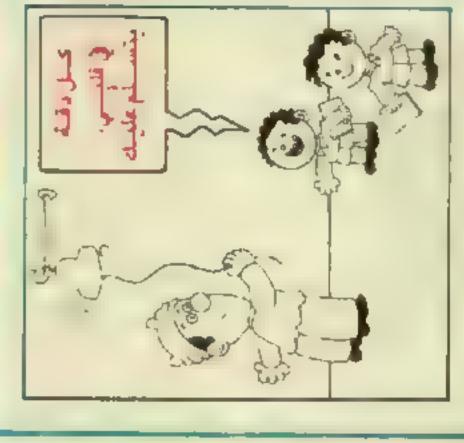


• فكرة: مرتضي مهدى –العين –الامارات. الليم الارتقام (مرهم أم



• فكرة: أيمن محمد عدن -اليمن.

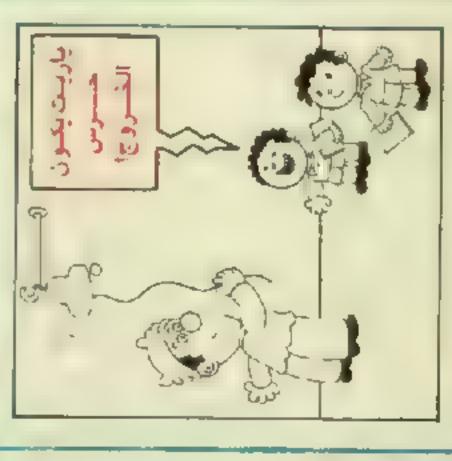
فكرة: محمد زام



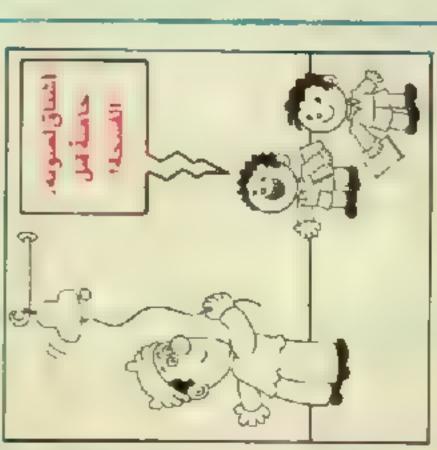
• فكرة: مصطفي احمد ـ سينام ـ مصر.



• فكرة: أحمد محمد - كفر معفر - مصر



البحرين -جدحفص -البحرين



• izgā: aļ, agelhemó.-lYemba.-lbmagog



ضع هذا فليلا من الصمغ بعد أن تثبي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتعطع

كاريكاتير

دعسوة للجميسع لحفظ القرآن الكريم

* اعدكم ـ والله شهيد ـ ان أحفظ الآيات المطلوبة، خلال أسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم: [.....] وأنسب موعد للإتصال هـو:

الساعة [.........] يوم [.........]

أما معاثي الكلمات فهي:

- 4

الكلام.. بالإشمارة! الكلمة هي:

المؤلف هـو:المؤلف هـو:

فضولي..يتحدى!

ضع منا قليلا من الصمغ بعد أن تثني مذا الجزء ال الداخل

فضولي موجود على صفحة:

المخبر السبري!

المتهم هنورقم: [

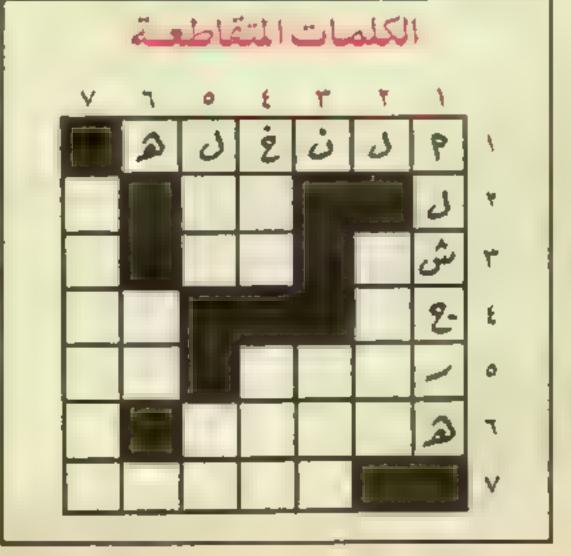
وجه. في الزحسام!

المتشابهان هما رقَمَا:

[][

أكمسل الرسسم

5



بلامن المسؤسد رئتس تدانوه الوالداخل

دولة الامارات العربية المتحدة ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبي مسابقات ما العدد رقم ع ٧٩ قص عندهذا الخطالتلطع



أقسوى الرجسال

الأب: من هو أقسوى رجل في العباليم؟! الأبن: إنه الحلاق! الأب: السادا؟! الابن: لأن رءوس أهم البرجال تنحني أماميه! اسماء سلامة حسين الدرسة الأهلية الخاصة

إستقتاء..!

السالمية والكويت

منوظف الإحصياء: أننا أقنوم باسستفتاء حسول المرشحين للانتخابات، وأود أن أعرف من هنس المرشينج اللقشييل عثب زوجتك ا

البرجيل: حسناً.. هي ستختيار مرشحي أبا!

الموظف: جيسه، ومسن هسو مرشحك؟!

الرجل: لا أعرف، فروجتي لم تختره بعسدا

تانيازهيري الجامعة اللبنانية بيروت لبنسان

سلطة..!

الزبون: هل السلطة بالمجان؟ الجرسون: نعم باسيدي. الزبون: وهل الخبر بالمجان؟ الجرسون: نعم ياسيدي. الريسون: إذن أعطني خبرا

خالد جمال عبدالوهاب المدرسة الخبرية الإعدادية المتياءمصس

الجرسون: حتى تستطيع ياسيدي أن ترى الرسوم الفنية البديعة المرسومة على الطبق.. لقد صنعتها ريشة فنان ساهر بحيق!

زاهر عبدالكريم أيوكويك مدرسة العروبة الشارقة _الإمارات

فرشاتي في تعشيط شعر القط؟ قال الخادم في بسرود شديد: الممئن ياسيدي.. لقد غسلت الفرشاة جيداً قيل أن أمشط شعر القطيها! خالدين بشبر السيد

مدرسة الشعلة الخاصة

الريساض-السعودية

دكتور في الموسيقي

الرجل للسيدة: أنتِ مخطئة ياسيدتي، فأنا لست طبيباً، أنا دكتور في الموسيقي.

السيدة: هذا بالضبط ماجاء بي الى هنا.. فأنا أسمع طنينا في أذنسي!

أمامة سلمان عبد على مدرسة الحورة التجارية جدحةصءالبحرين

الجغرافيـــا.،

الأول: أنا زرت كيل بلاد العيالم بلندأ بلندأ

الشاني: لابد اذن أنك تعرف الجغرافيا جيحا!

الأول: نعيم.. لقيد زرتها العيام الحاضي.

تظيرة بنت صالح الفرقانية مدرسة حقصة بثت عمر الثاثوية نزوى اسلطنة عمان

ضروري..

سأل المسابط الجندي المتطوع: أين تريد أن تخدم؟ لجاب: ف هيئة اركان الحرب، قال: هل أنت مجنون؟! أجاب: وهل هذا شروري؟! لبنسي محمي عمس اعدادية حيفا

دمشـق ـ سوريا



ابتسعت الملازم مريم.. حين قرات هذه «النكتــة» التي أرسلهــا الصديــق عرفان ابراهيم موسى من الحديدة ـ اليعسن.

عند طبيب الأسنان

المدرس: لماذا تأخرت على المدرسة؟ التلمية: كنت عند طبيب الاستان لأن أسناني كانت تؤلمني! المدرس: وهل تؤلك الآن؟ التلميــذ: لا أدري.، فهـــي عنــد طبيــب الأسيئان!

[١] لا تتكلم، ولا تُفكِسر .. لكنها تقول الحقيقة.. ما هي؟ [٢] ماهو اخر العالم؟ [٣] ماهو الشيء الذي يمشى معك، ويتركك في الظلام؟ (الحلول: ص ٦٣)

ابني يمشــي٠٠

كان عمره عشرة أشهر! منديقية: ياالم، لابند آنه **ذهب** بعيداً جداً الآن!

محمد المصطفى أحمد مدرسة الطبري أبوظبي -الامارات

حكمت المحكمة ببراءة اللتهم من تهمة السرقة.. فقال المتهم _ شكراً باسيدي القاضي. والآن.. هل أستطيع أن آخذ المسروقات معسى؟! وقساء تليسل مدرسة أبي بكر القمودي

الرجل لصديقه: أبني يمشي منذ

بسراءة..

تونس

الأصلي.. والمزيف!

بعد مكالمة تليفونية.. توجه محقق الشرطة الى مسكن السيد عبدالجوادء الذي كان في انتظاره هو وزوجته

قال الزوج: انقطع التيار الكهربائي أمس، على اثــر ماس في الكابــل الموجود بجوار غرفة زوجتي، بعد أن اعيد التيار الكهربائي اكتشفت زوجتي أن عقدها الماسي قد سُرق.

سال الضابط الزوجة: أين كان هذا العقد؟ اصطحيت الزوجية المحقق الى غرفة شومهاء وفتحت خزائبة ملابسها وأشارت الى أحد الأدراج قائلة: هنا كان يوجد العقد الماسي،

دُهش الضابط عندما رأى «الدرج» فلقد شاهد قيه عقدا ماسيا اخر في علبة قطيفة حمراء، بالإضافة الى علبة أخرى مماثلة لكنها خالبة، وكذلك مجموعة أخسري من المجسوه سرات، سأل المحقيق اليس هذا هو العقد الماسي؟

أجابت الزوجية: كلا.. أن هذا العقد ليس أصلياً. انبه تقليد وهو صبورة مماثلة للعقد الذي سُرق، قمت بشرائه لكى أظهر بيه في الحقالات المليشة بالناس، خوفاً من السرقة. أما العقد الأصلى فلقب كثبت أستخبدمه في المناسبات الخاصلة فقلط، لأنه غال الثمنء لدرجة اننى قمت بالتآمين عليه بمبلغ ٥٠٠ الف درهم.

توقيع..

وصلت رسالة الى صحفي

يشرف على ركن القراء بإحدى

المنحفء ولما فتجهاء وحدورقة

مكتوبا عليها كلمة واحدة، وهي

فكتبب في الجريدة مُعلقباً

بقوله: أن بعبض الناس يكتبون

البنا بدون توقيع، لكن هذه أول

مرة تصلني فيها رسالة يبوحد

الركراكي يونس

إعدادية القدس

فاسدالمغرب

محصاره.

بها الترقيع فقط!!



🛡 في عنام ١٧٠٩، قَدُّم وكبر للثمل الأبيض للمصاكمة في «مساراتهاو» بالبرازيسل، وصدر حكم بإخلاء سبيله، بشرط أن يلت رم الهدوء ويكف عن التخريب



● مکاتی رینشاردی، من دابغیال، بولاية لوياريانا الأمريكية، تبتكر قطعا من الحلي مصنوعـة من أسنان وعظام التمساح الأمريكي!

● الأمريكي «توم روجرز»، من «جرينفيل» بولاية كارولينا الجنوبية، اخترع لعبة شطرنج مصمعة لأربعة لاعبين، تتضمن لوخة اللعب المعتادة، ولكن مع مجموعتين من قطع



سأل الضابط عن باقي المجوهرات الموجودة.. هل هي مقلدة أم أصلية. فأكدت الزوجة انها مقلدة.

سال المحقق مَن الدي دخل هذه الفرقة بعد انقطاع التيار الكهربائي؟ أجابت الزوجة: بعد انقطاع التيار الكهربائي الكهربائي ذهبت ال حجرتي فوجدت الخادمة تخرج منها. وعندما سائتها ماذا كانت تفعل أجابت: كثت ارتبها، قلت لها: ترتبين الغرفة في الظلام؟.. فلم تجب على سوائي، كسذلك دخيل الكهربائي الذي اتصلت به.

انصرف بسرعة ولم يستطع اصلاح

الخلل مدعياً انه نسي شيئاً مهماً لكنه لم يعد، فاتصلنا بكهربائي آخر قام باعادة التيار،

أخيراً.. سَال المحقق الـزوجة: هـل سُرق شيء مـن المجـوهـرات المزيفـة؟ فاجابت: كلا،

بعد أن أنتهى المحقق من معايفة المكان بدقة.. أعلىن أنه عرف من سرق المجوهرات.

هل عرفته أثت؟

دعاء الشريف

[الحل ص «۲۲»]

إستشارة..

المدرس: لابعد أن أقبابيل والبدك اليوم لاتشاور معه في أمرك! التلميسة, لكسن أبي محسام.. ويتقسا فسي مسائة ليرة عسن الاستشارة بالستان!

عبدالقادر شمعون مدرسة شكري حكيم اللاذقية ـ سورب

الحسل..

المدير للمعلم: التبلاميذ يقعزون من فوق سور المدرسة، فما الحل فرأيك؟

المعلم نهدم سور المدرسة المعلم المحررة المحررة المحرور اعدادية القدس مراكسش المغسرب

سـاعتى...!

سقطت ساعة إحدى النساء مس بدها رهبي في الطابق الساسع.. وعندما برلت لتبحث عنها، سألت أحد المارة من هوق؟ من هوق؟ قالت أكيد ستتاخر ه دفائق كعادتها الا كعادتها الله عندالقادر الشميري

يجب أن ألحق به!

مدرسة الثورة

الحديدة اليعن

ظل رجل يجري وراء باص محمل بالركاب، والباص يندفع بأقصى سرعة في شارع منحدر.. منظر أحد الركاب ضاحكاً الى الرجل، وقال ك:

- كفى .. لن تلحق به أبداً قال الحق قال الرحل؛ لكن يجب أن الحق مه أبداً المدر المني سائقه المناه المن

ابراهيم يوسف طبنجة مدرسة الفتح الثائوية عمان ـ الأردن





معهم حـق!

الأولى: لقد مأردت من عملي لأنني قلبت لجميع الموظفين أن المديد العام السذي أنا سكسرتيرته الشخصية.. لا يصلح أبسداً كمديسر!!

الثانية: معهم حق.. فالسكرتيرة يجسب أن تحافظ على أسمرار رئيسها!

ياسمين سمير اسعد مدرسة جمانة بنت أبي طالب السائية ـ الكويت

تبريدالحليب

المعلم: ماهي السرسيلة التي نقوم بواسطتها بتبريد الحليب؟ التلميذ: نضع البقرة في الثلاجة! امنو عبدالله اعدادية النخيل اكادير المغرب

إشتكرتي..

السيدة للشحاذ: إشكرني.. فقد أعطيتك ليرة.

الشحاذ: أنا لا أشكر أحداً بأقل من خميس ليبرأت! عبدالهادي عبنان محمد مدرسة صرفند الابتدائية دمشق ـ سوريا

الانجليزي،، بالعربي

التلمية الأول: لقد أجبت عن

أسسطة اللفسة الانجليسزية...
بالعربيسة!
التلمية الثاني: لمساذا؟
التلمية الأول: حتى أغيظ انجلترا!
محمود بن خلفان الرواحي
مطرح مسلطنة عمان

۰ ۳۰ سخة

الأول: كيف تقول أن السلحقاة التي اشتريتها منك أمس، تعيش ١٠٠٠ سنة.. وهي قد ماتت صباح اليسوم؟ الشاني: ياه.. نسيت أن أخبرك أنها ولدت منذ ١٠٠٠ سنة! أبمن أحمد عبدالله مدرسة صلاح سالم مدرسة صلاح سالم

بدون أخطاء!

التلميذ: هل تعلم ياأبي أن المعلم لم يجد خطا واحدا في ورقة الاجابة؟

> الأب: كيف ذلك؟! التاب دياتي تركيم ب

التلميذ: لقد تركبت ورقة الإجابة بيضياء!

الصبار المهدي مدرسة العيون العيون-الثقرب

ثلاثة توائم!

الروح لصديقه: لقد وضعت روحتي ثلاثة توائم مرة واحدة! الصديق: غريبة! الصديق: غرابة في ذلك.. فقد كانت تعمل سكرتيرة، واعتادت أن تعمل ٣ نسخ من كل شيء! العابدي عثمان مدرسة عشرون غشت مارودانت المغرب

الراح الراجي

● كان «قراقوش» يراقب أحد غلمائيه وهيو يقوم بحليب بقيرة.. وبيتما كان الغلام منهمكاً في عمله.. إذ بالبقرة تضع ذيلها في إناء اللبن، فأمر «قراقوش» الغيلام أن يسقى البقرة من حليبها، قاثلًا: __ إحليها من جحيد.. فعلا شك أن الحليب تلوث من ذيلها! قال قراقوش لأحند اللصوص: ــ مادمت قــد أخذت كيـس دراهم الرجل.. فلمُ صَربته؟ _ پاسمیدي.. نقحه وجدت الکیس خالياً من إلدراهم، فضربته من شدة الغيظا فنظر «قراقوش» الى الرجل--ــوكيف تسير يارجل بدون دراهم حتى تُعكر صفو الرجل.. أنت

الجـرس..

تستحق أكثر من الضرب!

طلب صاحب أحد المنازل من الكهربائي.. أن ياتي في الغد لاصلاح الجرس. وبعد عدة أيام سأل صاحب المنزل الكهربائي.. لماذا لم تأت لتصلح الجرس؟ المصلح: لقد أتيت في الموعد المصدد لاصلح الجرس، وظللت وقتاً طويلاً أضغط على الجرس، وطللت ولم يرد علي أحد!!

الشارقة بالإمارات

ELESSICIII

الم من المانيا:

في إحدى الحفلات التنكرية، سقط أحد المدعبويات على الأرض، وكان قد تنكر بشكل دب، فصاحت ربة المنازل المضافة:

ــهيـا. اطبوا طبيباً بيطريماًا

وي مر سي سي

وجد السويسري خمسة فرنكات في مكان، فأسرع إلى الصحيفة الأولى في جنيف... ليعلس عن جائزة عشرة فرنكات، لن أضاعها!!

اس فوراسا

السيدة للمتسول: مدلاد أنسالم اعتد أن أعطس المتسولين في الشارع نقوداً! قال المتسول: أتسريدينني أن أفتتح مكتباً؟!

الله تين مو ديند سويا.

- في المترو، انحنت إحدى السبيدات العجائي على المحدى الجالس أمامها وفي فمه «علكة» وقائت له:
- يابُني.. لا فائدة من كلامك معي، فأنا صُمّاءا



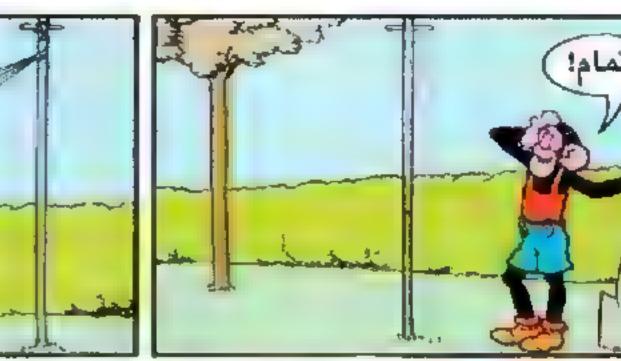
مىكى ... فرد .. مىلى ... فرد











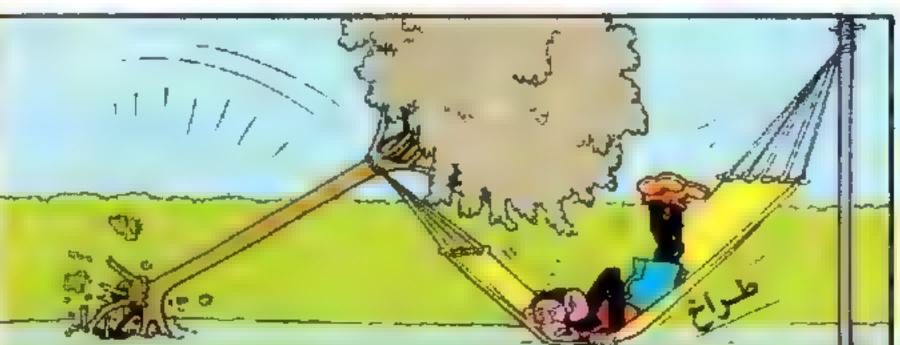












الأصلين. والمريَّدة!

بالرغم من أن الدلائل تشير الى أن السارق هو الكهربائي أو الخادمة.. إلاً أن الحقيقة خلاف ذلك، صحيح أنهما دخلا الغرفة.. وكانت تصرفاتهما مريبة، لكن كيف يميزان في الظلام، العقد الأصلي.. من العقد المزيف.. وهما متشابهان تماماً. لـو كان أحدهما هو السارق لاستولى على كـل المجوهرات. لذلك تـوصل المحقق إلى أن الزوج والزوجة هما اللذان أخفيا العقد وادعيا سرقته.. للحصول على قيمة التأمين.

* حنول القوازير:

- [۱] السناعية.
- [۲] حرف الميم.[۳] ظلك.







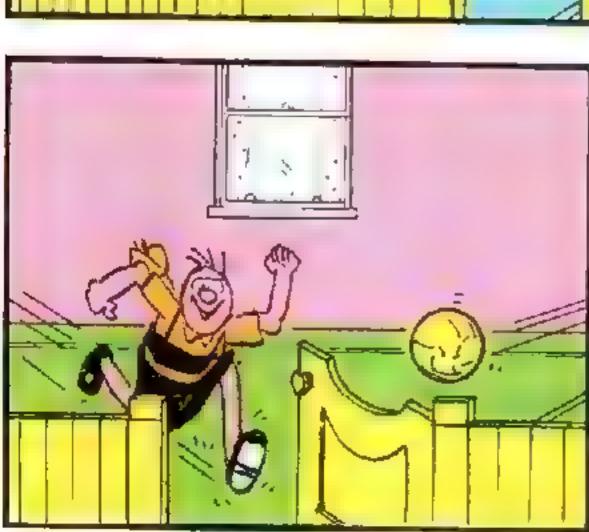




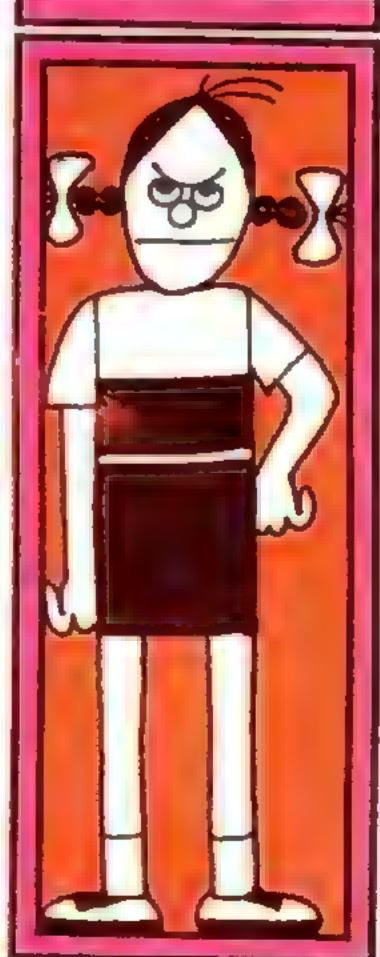


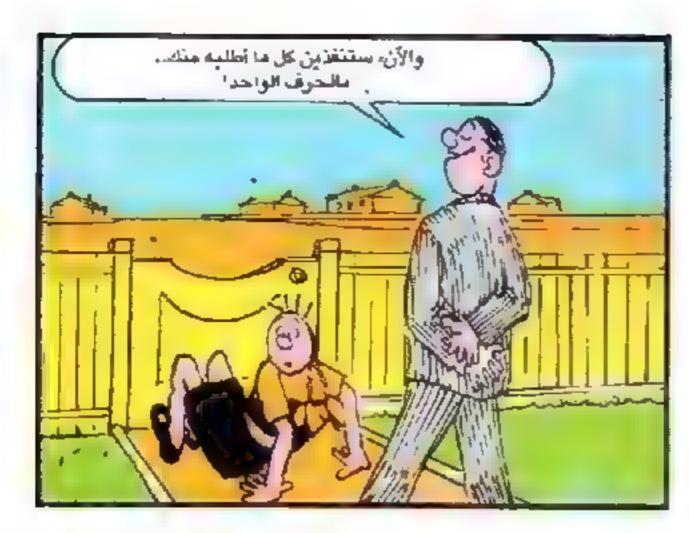












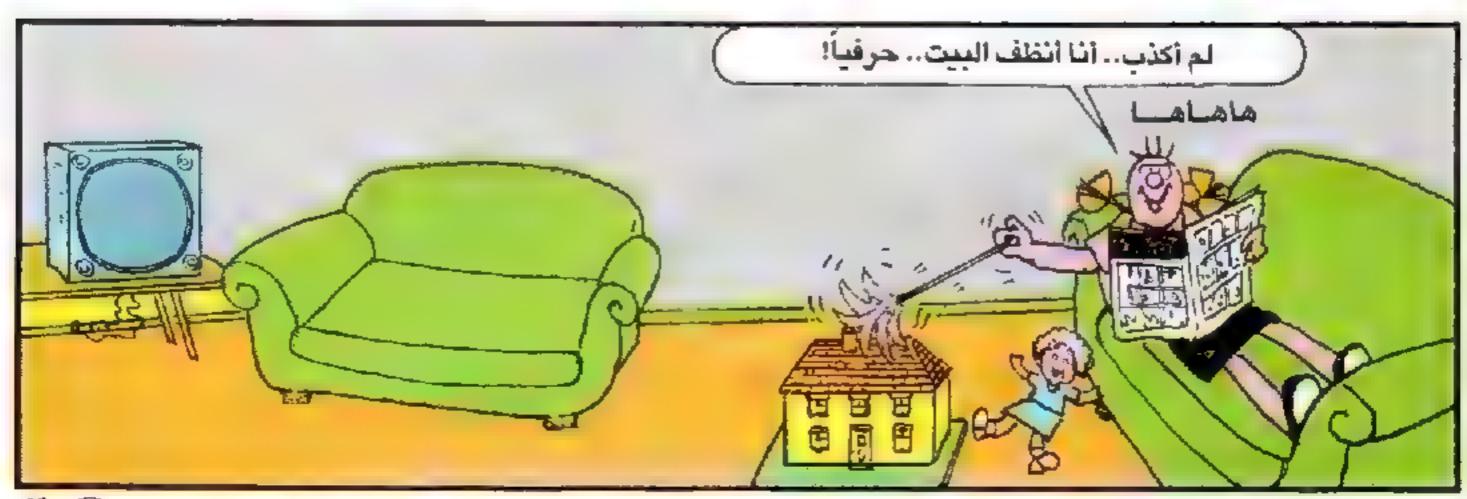












لاد القبرية لاد العمال القبرية لاد كا صابعة اضاض الب

تنويه

تُذكر المشباركين في المسبايقة الماضية (فكروا معنا من أجل الأطفال الفقراء) يأسساء الفائزين، ونرجو عن لم تصلهم الجوائز ارسال العنوان ورقم الهاتف بشكل واضع إلينا أو الانصسال بنا على هاتف :

الغائزون

الجائزة الأولى : ٥٠٠ درهم معمد سليمان المنهالي- الإمارات - أبوظبي

الجائزة الثانية ٤٠٠ درهم تأديا محمود هبد الرحمن – سوريا – حمص

الجائزة الثالثة ٢٠٠٠ درهم حسين مصطفى حسين – القاهرة – مصر

الجائزة الرابعة - - ٢ درهم جميلة رائد - العين - الإسرات العربية المتحدة

الجائزة الخامسة ١٠٠ درهم زكي عبد الوهاب صالح اللنيا- مصر

الجوائز العينية (- ا جوائز)

- ١- بن بويكر حسين (طنجة المغرب)
- ٧- أحمد علي محمد عبدالله (الكويت
 - جامعة الكريث)
- ٣- سيحة حسين مصطفى (القاهرة مصر)
- ٤-مندس صلاح أورقاي (مورية حماة)
- ٥- ليسال زين العبايدين (سسرريا للاذقية)
- ٩٠٠ هلا محمد صارتيني (ابوظبي الامارات العربية المتحدة)
- ۸- حسرة عشمان ايربكر (البحرين الرفاع الشرقي)
- ٩- عصام عبد العزيز زكي عبد الرحمن (مصر -- القاهرة)
- ١- سنيمان فؤاد آحمد (ثبتان-طرابلس)

س ا : أضادي العيد ا ض ا ح ي ع ي د

س ا : ماحكم الاضحية في الدين ؟

🖵 سُنَّة مؤكدة 🔲 واجبة 🔲 فرض

س ٢ غل يضمن المسلم سرة في العمر ؟

س": اذکر آیة کریهة آو حدیثاً شریفاً

ام سرة في العام ؟

حول الأضحية.

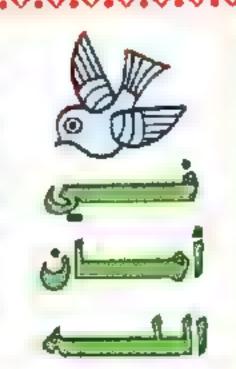
أكتب ١٠ جمل مغيدة، كل جملة مستقلة بذاتها وموضوعها في سطر، وتكون بداية الجمل بالحروف العشرة السابقة (بعنى أن الجسملة الأولى تبدأ بحرف (١) والجسملة الثانية بحرف (ض) والثالثة (١) والرابعة بحرف (ح) وهكذا ...).

على أن تحض هذه الجمل يشكل عام على نعل الخير، ومساعدة الأيتام والأطفال المحتاجين، والتبرع للفقراء والمنكوبين.

شروط المسابقة :

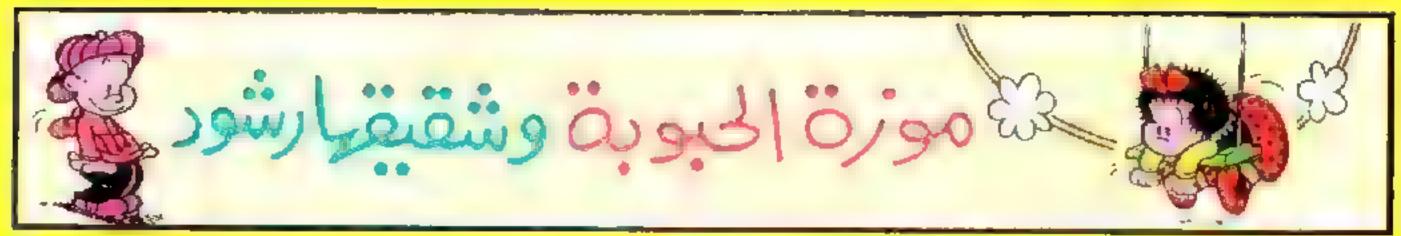
- ١- ترسل الاجابات إلى العنوان التالي: دولة الإمارات العربية المتبحدة عجمان.
 ص.ب: ١٢٨٦ هيئة الأعمال الخبرية / مسابقة أضحية العيد
 - ٢- آخر موعد لتلَقي الإجابات هو يوم ٢٠ / ٦ / ١٩٩٤ .
- ٣- جوائز المسابقة : الأول (٢٠٠ درهم) الثاني (١٥٠ درهم) الثالث (١٠٠ درهم) الرابع (١٥٠ درهم) وهناك عشر جوائز أخرى، كل جائزة عبارة عن مجموعة من القصص.





- طالبني بعض الأصدقاء.. بأن تتبتى «ماجد» حملة تبرعات لصالح اخواننا في البوسنة.
- الدعوة مخلصة ،، وتدل على احساس عميق بما يعانيه المسلمون هناك.
- ●●● لذلك فأنا أدعو كل قادر منكم.. أن يساهم في تقديم العون لهم. ●●●● في كل دولة توجد هيئات.. وجمعيات تجمع هذه التبرعات.. فبادر بالاتصال بهـا.
 - ●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

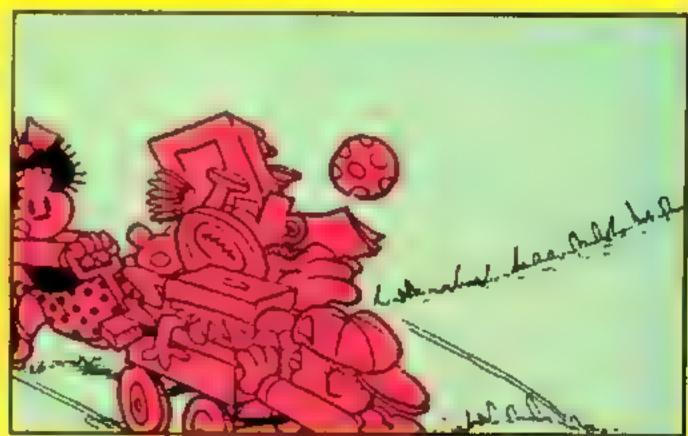








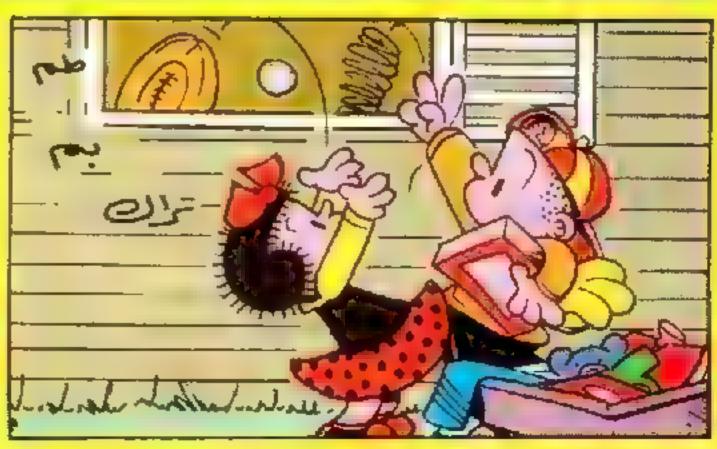




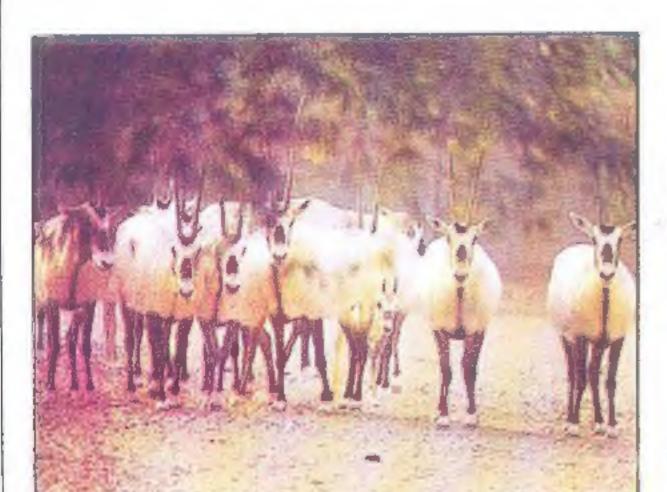






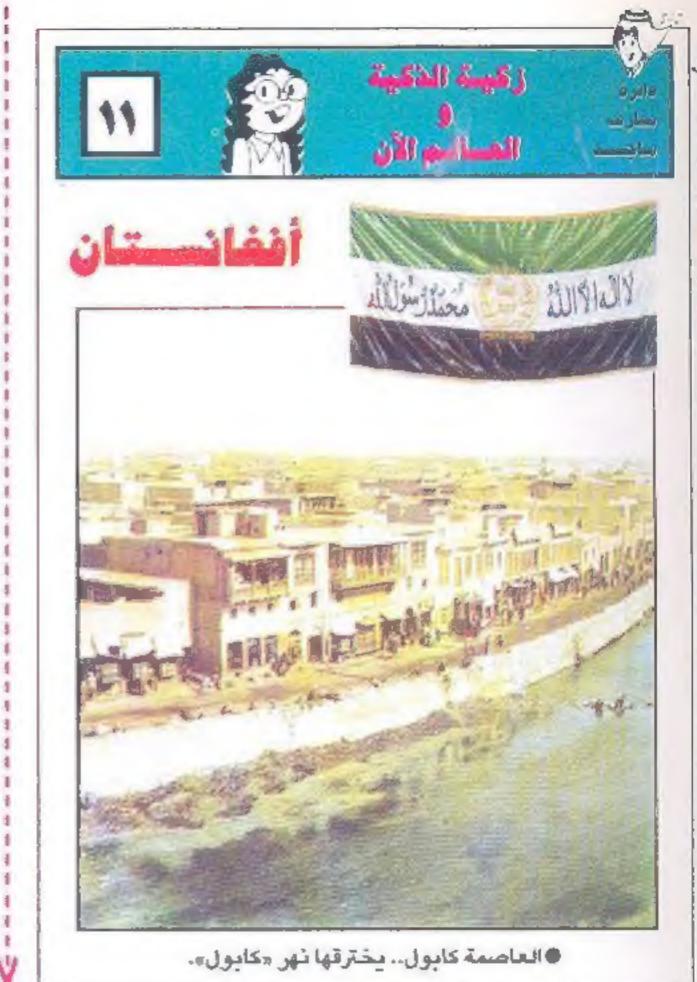








المها حيوان ثديي قوي من فصيلة البقر الوحشي، يوجد منه ثلاثة أنواع، أندرها وأجملها المها العربي الأبيض الذي أشرف على الانقراض في بيئته الصحراوية الطبيعية بشبه الجزيرة العربية.. ولكن أعداده تكاثرت مجدداً في



وأنظر خلف هذه الصفحة.

المحساء. عيونها بضرب المنسل

محميات طبيعية أقيمت من أجله في مناطق مختلفة، في جزيرة صير بني ياس بدولة الإمارات، وفي سلطنة عمان والبحريان وقطر.. يتميز المها بلونه الأبيض، أو المائل الى البني، وله قرنان طويلان مدبيان يمتدان الى الخلف. وهنو يتحمل العطش لفترات طويلة، ويمكن أن ترتفع درجة حرارته فوق معبدلها الطبيعي دون أن يلحق به أي ضرر، مما يساعده على التكيُّـ ف تماماً مع ظروف بيئته الصحراوية القاسية في أفريقيا وشبه الجزيرة العربية.. المها العربي أبيض اللون، وأقدامه سوداء، وتـرتفع قامته ١٠٧ سنتيمترات.. أما المها الـذي يعيش في الصحـراء الأفريقية فلونه أبيض مع علامات محمرة على رأسه وعنقه. ويتفرع من النوع الثالث قطعان تعيش في الصومال، وفي صحراء كالاهاري في ناميبيا بجنوب غرب أفريقيا، حيث يصل ارتفاع الواحد منها الى ١٢٠ سنتيمتراً.. يرعى المها العشب ليلاً أو في الصباح الباكير، وهو يعيش ضمن قطعان صغيرة، شديدة اليقظـة والحذر، يكبر عددهـا خلال فصـل المطر.. وتستمـر فترة حمل الأنثى مابين ٢٦٠ و٣٠٠ يـوم.. ويولد صغار المهـا العربي بين شهري مايو وسيتمبر. أما صفار المها التي تعيش في صحراء كالاهاري، فتولد في الفترة الممتدة بين شهري سبتمبر ويناير.



* المساحة: ٢٥١ ألفاً و٧٧٣ ميلاً مربعاً.. بلد جبلي داخلي لا مُنفَذ له على البحر، تتخلله المناطق الصحراوية والوديان الخصبة. * عدد السكان عام ١٦:١٩٩٢ مليوناً وه ٩ ألف نسمة. * العاصمة: كابول، وهي عاصمة البلاد منذ عام ١٧٧٤، وتقع على ارتفاع ١٨٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر. * أبرز مدنها: قندهار، حيرات، مزار الشريف، جالال آباد. * أعلى قمة جبلية: نوشاق (٢٤٩٢ متراً). * تُستخرج من أراضيها خامات النحاس والزنك والحديد والفحم. * العملة المتداولة: الأفغاني، * عُرفت أفغانستان قديماً باسم «أريانا» و «باكتريا».. وخراسان في القرون الوسطى.. أصبحت مملكة موحدة في القرن الثامن عشر، وتحولت الي جمهورية في صيف عام ١٩٧٣، الثامن عشر، وتحولت الي جمهورية في صيف عام ١٩٧٧،

وتعرضت للغزو السوفييتي في نهاية العام التالي. وأدت

المقاومة العنيدة للمجاهدين الأفغان الى بدء انسحاب السوفييت عام ١٩٨٨، بعد حرب طاحنة أسفرت عن مقتل وتشريد الملايين من أبناء البلاد وتحولهم الى لاجئين.





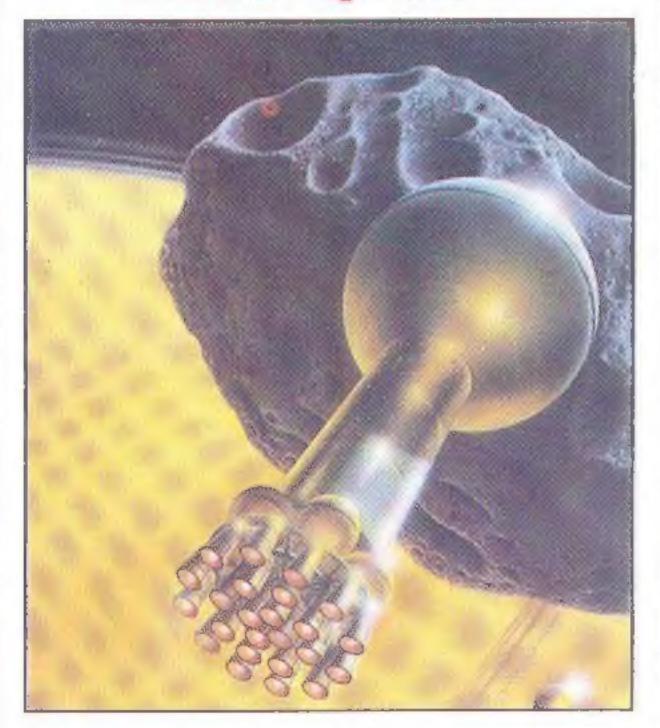


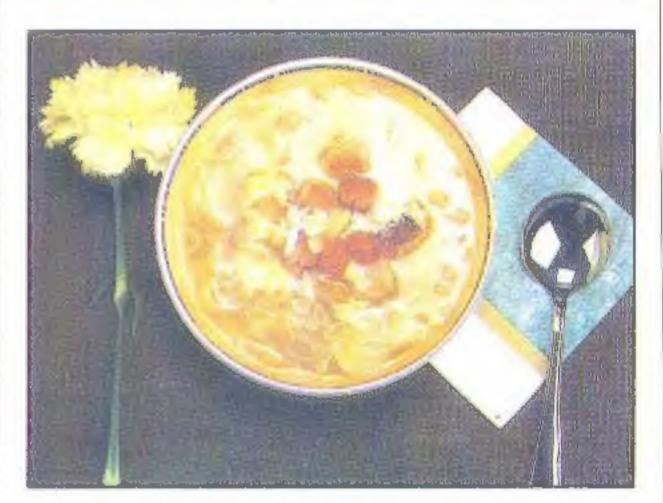






المستقبل





شورابة البعسل

* المقادير: ٦ بصلات كبيرة الحجم، ٧ أكواب خيلاصة دجاج أو لحم، ١٠٠ جرام زبدة، ملعقة صغيرة فلفل أسود، شريحتان من خبر أبيض مزال أطرافها، ٥٠ جراماً جين ميشور.

طريقة إعداد شورية المعسل

_ تُقشَّر حبات البصل، وتُغسل، ثم تُقطع الى حلقات دائرية رقيقة جداً.

ـــ يذاب ٧٥ جـراماً من الـزبدة في إناء إعداد الشـوربة، وتُحمر فيها حلقات البصل بشكـل سريع، حتـى يصبح لونها شقافاً مع مراعاة عدم احمرارها.

_ يُضاف الفلفل والخلاصة، ويُترك الإناء على النار حتى يغلي الخليط لمدة ١٠ دقائق.

- يُذاب باقي مقدار الزبدة في مقلاة، وتُحمر فيها شرائح الخبز بعد أن تُقطع إلى مكعبات صغيرة، ثم تُجفَّف على ورق نشاف.

- يتم التاكد من مذاق الشوربة عند هذه المرحلة، ويضاف قليل من الملح إن كانت الخلاصة المستخدمة غير مملحة، وتسخن تمهيداً لتناولها.

> > ☀ أطلبي مساعدة أمك.



شروات ضفعة .. في الكويكبات؟

● سوف تتحول رحلات الفضاء في أوائل القرن الحادي والعشريان، الى بعثات للتعديان خارج حدود كوكب الأرض، حيث المنطقة بين مداري كوكبي المريخ والمشترى، فهناك آلاف من الكويكبات التي تحتوى في باطنها على الذهب والبلاتين، ومعادن ثمينة أخرى.

● اكتشفت هذه الكويكبات عندما اتضح من الدراسات الفلكية أن المسافة بين مداري المريخ والمشترى، تبدو غريبة تتعارض مع ذلك التوافق القائم بين أبعاد الكواكب الأخرى، وفي هذا الموقع من الفضاء تم اكتشاف شريط الكويكبات لأول مرة عام ١٨٠١.

غرف حتى الوقت الحاضر، حوالي عشرين الفا من هذه
الكويكبات تتراوح احجامها بين كيلومتر واحد و ٨٠٠
كيلومتر، والرأي الراجح عند العلماء أن هناك مئات
الألوف منها ولكنها من انصغر بحيث لا يمكن رصدها.

● يعتقد العلماء أن الكويكبات هي مناجم المستقبل التي سوف ينقب فيها الانسان عن الخامات التي قد تنتهي من باطن كوكب الأرض ـ ومن ثم يعكفون على تصميم مركبة فضائية خاصة بها معدات للحفر ومخازن ضخمة كروية لوضع الخامات الثمينة بها لنقلها الى الأرض، كذلك يدربون عدداً من المهندسين الذين سيقومون بالتعدين فوق الكويكبات في ظروف الجاذبية الضعيفة.